يا عمال العالم اتحدوا

٦٤ صفحة

الاتحاد

אל - איתיחאד - יומון | جريدة يومية | AL - ITTIHAD DAILY

الجمعة
٢٨ أيار ١٩٩٩
١٣ صفر ١٤٢٠هـ
الثمن: ٤.٠٠ ش.ج.
(يشمل ض.ق.م)

في فلسطين
٢.٠٠ شيكل

28.5.1999
המחיר 4.00 ש"ח
(כולל מע"מ)
العدد: Vol 12/56

(٢٨٠) ألف عاطل عن العمل في البلاد!

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – تبين من معطيات دائرة الإحصاء المركزية، أمس الخميس، ان نسبة البطالة في البلاد، كانت في شهر نيسان الماضي (٨.٦٪)، من قوة العمل في البلاد، وظلت على ذلك كما كانت في آذار وشباط من عام (١٩٩٩)، الأمر الذي يشير الى عدم ارتفاعها ووجود ثبات في النسبة!

ورفضت الجمعية لمكافحة البطالة في البلاد تلك المعطيات، وقال رئيس الجمعية، بروفيسور أربيه أرنون، إن نسبة البطالة في البلاد أعلى بكثير من معطيات دائرة الاحصاء المركزية وتصل الى (١٢٪) من قوة العمل، ما يقارب الـ (٢٨٠) ألف عاطل عن العمل في البلاد!!

وسوغ أرنون معطيات جمعيته على أنها الأصح، بأن دائرة الإحصاء المركزية لا تشمل في معطياتها الذين كفوا عن التفتيش عن عمل، بالاضافة الى الذين لا يسجلون. وكذلك لا تشمل معطيات دائرة الاحصاء المركزية أولئك الذين يشاركون في دورات مهنية لعدة أشهر.

اقرأ على الصفحة (١١) تعليقًا من النقابي الجبهوي جهاد عقل، عضو قيادة الهستدروت.

ملكة جمال العالم من بوتسوانا

* ملكة جمال الكون للعام ٩٩ مابولي كوبلاغوبي (١٩ عامًا) من بوتسوانا، والى يمينها ملكة جمال الفيليبين مريام كويامباو، الوصيفة الاولى. ص ١٢و١٣ *

في خطاب حربجي ضمّنه التحريض على العملية السلمية والعرب

نتنياهو يعلن استقالته من الكنيست

* بدء المفاوضات الرسمية لتشكيل الائتلاف والجبهة تقول: "باراك لا يملك الحق الأخلاقي في إعادة اليمين إلى السلطة" * (ص٣)

خلال تظاهرة احتجاج على إقامة مستوطنة في رأس العمود

جنود الاحتلال يعتدون بوحشية على أعضاء التشريعي وصحفيين!



* عشراوي والحسيني يحاولان إنقاذ احد المتظاهرين من براثن شرطي اسرائيلي ارتدى القفازات وكال اللكمات على رأس المتظاهر في رأس العمود، أمس *

عشراوي لـ الاتحاد: الاعتداء ترجمة احتلالية لعقليّة عنصرية!

* اصابة تسعة صحفيين ومصورين
* اعتقال ثلاثة * قائد شرطة القدس يبرر الاعتداء بعدم حصول المتظاهرين على رخصة * عصام مخول يزور بيت الشرق متضامنًا *

(ص٢)

إقرأ في ملحق الاتحاد

* د. يوسي بيلين لـ الاتحاد:
السلام في رأس سلم اولويات الحكومة القادمة..ومواصلة معالجة مشاكل الوسط العربي من النقطة التي توقفت عندها

* لسعة الدبور..
قراءة في كتاب للمؤلف دافيد رونين، نائب رئيس جهاز الشاباك سابقًا.

* لقاء خاص بـ الاتحاد مع د. عبد الهادي التميمي الصحفي العراقي الوحيد في إذاعة لندن.

* حملة في اليمن ضد نبتة القات.. لكن الآمال ضئيلة

أدب

* محمود درويش ودلالات «الحاجة الى الحوار» – بقلم: انطوان شلحت.

* هدهد وثعلبان وبتر: قصائد شكيب جهشان.

* حوار مع ب. شموئيل موريه: العرب كان لديهم مسرح حي وليس فقط خيال الظل.

إقرأ في عيش وملح

اعطونا الطفولة اعطونا السلام

عشية يوم الطفل العالمي

اطفالنا العرب ضحايا الاعتداءات الجنسية والجسدية يستغيثون..! (آمال شحادة)

* ثرواتهم بالمليارات مع انهم بدأوا فقراء!

* جرائم الانترنت: «صناعة كريهة رائجة في عصر التكنولوجيا!

في رسالة سربتها من سجن عتليت، وبعد ١١ عامًا من اختفاء آثارها

[illegible]

* مصدر عسكري لـ الاتحاد: لا أساس من الصحة لهذا الخبر * الناطق العسكري، وبعد ان وعد بفحص الموضوع، عاد وقال ان علينا التوجه الى الناطق بلسان رئيس الحكومة *

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – اكدت رسالة تم تهريبها من سجن عتليت العسكري، ان الفدائية الفلسطينية ناهد احمد مراد، التي كانت «اختفت آثارها» منذ عام ٨٨، ما زالت على قيد الحياة وتحتجز في احدى زنازين العزل في عتليت!

وكانت ناهد اعتقلت في تموز ١٩٨٨ بعد اشتباك جرى بين مجموعة من الفدائيين والبحرية الاسرائيلية، في عرض البحر مقابل رأس الناقورة، ففي حينه حاولت المجموعة التسلل الى البلاد بزورق مطاطي، لكن البحرية رصدتها وفجرت الزورق، واعلنت اسرائيل في حينه مقتل الفدائيين الثلاثة.

لكن رسالة وصلت الى عائلة ناهد المقيمة في جنوب لبنان، اكدت انها ما زالت على قيد الحياة وتحتجز تحت الارض في سجن عتليت.

وقالت جمعية اصدقاء المعتقل والسجين، في بيان وزعته، امس الاول الاربعاء، ان محاميها بدأ باجراء الاتصالات مع ادارة سجن عتليت مطالبًا بالسماح له بزيارة الاسيرة وتمثيلها.

ونفى مصدر عسكري في حديث مع «الاتحاد» ان يكون اي اساس من الصحة لهذا الخبر.

ولدى توجهنا الى الناطق العسكري طالبين تعقيبه على الخبر وعدنا باجراء فحص معمق للموضوع والرد على اسئلتنا، لكنه اتصل بنا مساء امس الاول، وقال ان علينا التوجه الى مكتب رئيس الحكومة للاستفسار عن الموضوع، الامر الذي تعذر علينا، حتى ساعة متأخرة من الليلة الماضية.

وسننشر رد الناطق بلسان رئيس الحكومة في حال حصولنا عليه.

خلال تظاهرة احتجاج على إقامة مستوطنة في رأس العمود

جنود الاحتلال يعتدون بوحشية على أعضاء في المجلس التشريعي وصحفيين ومصورين!

* اصابة تسعة صحفيين ومصورين * اعتقال ثلاثة* قائد شرطة القدس يبرر الاعتداء بعدم حصول المتظاهرين على رخصة * عصام مخول يزور بيت الشرق متضامنًا*



* حيفا – مكتب «الاتحاد» – اعتدى جنود الاحتلال وافراد الشرطة و«حرس الحدود» على اعضاء المجلس التشريعي الفلسطيني، فيصل الحسيني ود. حنان عشراوي وحاتم عبد القادر وأحمد البطش، وعلى صحفيين ومصورين، فلسطينيين واسرائيليين، وعشرات المتظاهرين، امس الخميس، في مظاهرة، نظمتها حركة «سلام الآن»، احتجاجًا على اقامة مستوطنة في رأس العمود. واستخدمت الشرطة فرق الخيالة في الاعتداء على المتظاهرين وضربهم بالهراوات!

وفي حوالي الثانية عشرة، من ظهر امس، تجمهر حشد من اليهود والفلسطينيين، في اعتصام سلمي احتجاجًا على بناء (١٢٠) وحدة سكنية استيطانية في رأس العمود، والتي بدئ العمل فيها قبل اسبوع. وهاجم افراد الشرطة المتظاهرين بوحشية، عندما اقتحم العشرات من المتظاهرين سياجًا اقيم حول قطعة الارض التي سيبنى عليها وهدموه. ولم يفرق افراد الشرطة، بين المتظاهرين وانهالوا بالضرب على كل من وجد في المكان، بمن فيهم الصحافيون والمصورون، وحطموا آلات تسجيل وآلات تصوير لعدد من الصحفيين الفلسطينيين والاسرائيليين!!

وأصيب تسعة مصورين وصحفيين وهم: رلى الحلواني من وكالة «رويتر». وعوض عوض، من وكالة الصحافة الفرنسية. ومحفوظ ابو ترك «روتير»، واسحق القواسمي، مصور بيت الشرق. وعطا عويسات من وكالة (ز و م ٧٧). وموسى ارمون، مصور القناة الثانية في التلفزيون الفرنسي. وخالد جهشان، مصور تلفزيون فلسطين. وشروق الاسعد، صحافية.

واعتقل افراد الشرطة مصطفى عليان وتحرير خطيب ويوسف الحواش.

وقال شهود عيان، ان الاعتداء البوليسي الوحشي غير مبرر ولم يفرق بين صحفي يقوم بمهمته او مواطن يعبر عن رأيه وبين اعضاء في المجلس التشريعي الفلسطيني. وجرى الاعتداء على مصورين صحفيين كانوا يقومون بمهامهم من بعيد!!

وادعى قائد شرطة القدس، يائير يتسحاقي، ان المظاهرة غير قانونية ولم يحصل منظموها على رخصة. وتجاوز العشرات من المتظاهرين الحدود، عندما اقتحموا السياج وهدموه!!

ورفض يتسحاقي الاجابة عن سؤال، حول دوافع الاعتداء على الصحفيين والمصورين!!

★ ردود الفعل ★

مع وصول خبر الاعتداء الوحشي الى الاسماع، زار النائب الجبهوي، عصام مخول، بيت الشرق، في القدس الشرقية، عصر امس الخميس، وعبر عن استنكاره الشديد للاعتداء على المتظاهرين واعضاء المجلس التشريعي والصحفيين والمصورين. وعبر مخول عن استنكار الجبهة الشديد للعدوان، وتضامن الجبهويين والشيوعيين غير المحدود مع المتظاهرين ومع شعبنا الفلسطيني خاصة في القدس الشرقية في المعركة العادلة ضد الاستيطان والاحتلال. واكد مخول، ان حكومة نتنياهو حتى في آخر ايامها تؤكد مدى خطورتها على السلام وعلى شعبي البلاد.

ووصفت د. حنان عشراوي اعتداء افراد الشرطة بالفاشي مؤكدة: «لا أعرف من أين يأتون بكل هذا الكم من الحقد والكراهية». ودعت عشراوي، ايهود براك، الى التدخل الفوري، لوقف بناء المستوطنة في رأس العمود. وانتهاج سياسة تختلف جذريًا عن سياسة نتنياهو.

من جهته أكد فيصل الحسيني ان تلك الاعتداءات الوحشية لن ترهب الفلسطينيين ولن تردعهم عن تكثيف الاحتجاج على اعمال الاستيطان.

وحمل احمد البطش ايهود براك مسؤولية ما وقع من اعتداءات وحشية، بسبب تصريحاته التي اطلقها بعد فوزه في الانتخابات، التي اعتبرتها سوائب المستوطنين بمثابة ضوء اخضر لمواصلة اعمال الاستيطان في رأس العمود.

لقاء اليوم

مع: د. حنان عشراوي

حول: اعتداء جنود الاحتلال على اعضاء في المجلس التشريعي ومتظاهرين في القدس

الاعتداء ترجمة احتلالية لعقلية عنصرية!

* انهال جنود الاحتلال الاسرائيلي، من أفراد شرطة و«حرس حدود»، وخيالة، بالضرب المبرح على عدد من المسؤولين الفلسطينيين وعشرات المتظاهرين وحشد من الصحفيين والمصورين، امس الخميس، في اثناء مظاهرة نظمتها «سلام الآن»، احتجاجًا على إقامة مستوطنة في رأس العمود!

حول الموضوع وأبعاد ذلك، التقينا د. حنان عشراوي، التي تعرضت للإعتداء الجسدي!

*** «الاتحاد» – اعتدى جنود الاحتلال على كل من صادفوه، غير آبهين لموقعه وحصانته ومن يمثل، كيف تفسرين ذلك والى اين سيقود؟**

– د. عشراوي: «هنالك عقلية عنصرية كرسها وعمقها نتنياهو، وهناك وضع غير مستقر. وهناك اعتداءات على الأرض والانسان. هناك قمع وارهاب واضطهاد احتلالي. وهذا الأمر، القائم الآن، هو ترجمة احتلالية لعقلية فاشية وعنصرية عدوانية. وللأسف، لا توجد عقلية سلام ولا احترام لأي انسان. ومثلما تحفر الجرافات الحاقدة في أرضنا وتصادر الأرض لتنفيذ برامج التهويد، كذلك يعتدون على الانسان الفلسطيني، الذي، أبسط ما يمكن، يدافع عن أرضه وكرامته ووجوده. وعن عاصمة دولته القادمة لا محالة كالشمس».

*** «الاتحاد» – معروف ان الحكومة الاسرائيلية في فترة انتقالية، وهذا يؤكد مدى خطورتها. فماذا تتوقعين من حكومة براك وماذا تطالبينه؟**

– د. عشراوي: «واضح ان التطرف والاستيطان والحقد، يحاول أخذ مجراه، لإثبات الأمر الواقع في مرحلة الوقت الضائع، الذي هو المرحلة الانتقالية. وفي اعتقادي، ان على براك عدم الانتظار، واما انه سيصمت وسيقبل بامتداد حكومة نتنياهو، او انه بشكل مباشر وفوري، سيظهر ويبرهن انه يختلف عن عقلية الهيمنة والعربدة والعنف والإهانة ضد الفلسطينيين».

*** «الاتحاد» – تجدر الاشارة الى أن براك هو الذي صادق على البناء في المكان عندما كان وزيرًا للداخلية في حينه؟**

– د. عشراوي: «نعم هكذا سمعنا وقرأنا عن ذلك. وعليه ان يعرف، ان الاستمرار في مثل هذه السياسة لن يؤدي الا الى الانهيار وتصعيد حدة المواجهات. وفوزه على نتنياهو لا يعني انه سيلقى شعبًا فلسطينيًا يتنازل له عن حقوقه. الشعب الفلسطيني متمسك بحقوقه وسيدافع عنها مهما كان الثمن. سيدافع عن وطنه وأرضه وخاصة قدسه بغض النظر من الذي في السلطة الاسرائيلية. وهذا برهناه على مدى عشرات السنوات واثبتناه. والاختبار الآن هو لبراك، هل سيستمر في نهب ارضنا ودوس حقوقنا ام لا؟ نحن لسنا بحاجة للبرهان لأننا لن نغير من التزامنا وانتمائنا. واذا أردنا الدفاع عن الأرض سندافع، ولن نقبل بأي عملية سلام تجحف بحقوقنا. والقرار هو بيد براك، هل هو على استعداد لوقف كل أعمال الاستيطان وضم وتهويد القدس، ووقف العقوبات الجماعية ووضع حد لهذه العقلية المتغطرسة العنصرية، ام انه سيستمر بذلك؟ وبغض النظر سواء كان في السلطة حزب «العمل» او اي حزب اسرائيلي آخر، المطلوب هو المضمون الفعلي والعمل على الأرض وليس التصريحات».

*** «الاتحاد» – لا شك ان احتجاجاتكم ستتواصل، ولن يردعكم البطش الاحتلالي، ما الذي يميزها؟**

– د. عشراوي: «الارادة الفلسطينية صلبة وفولاذية ومستمرة في صلابتها، والحق الفلسطيني واضح. ولن نقبل، مهما كانت الحكومة الاسرائيلية، الاستمرار في مثل تلك الأعمال الهمجية. وستبقى الاحتجاجات الجماهيرية والشعبية والرسمية، ليس في القدس، وحسب، انما في كل مكان فلسطيني يتعرض للاحتلال. وعلى اسرائيل الاختيار، لأنه ليس لنا الا خيار المقاومة حتى كنس الاحتلال».

*** «الاتحاد» – جمعية «عطيرت كوهنيم» التي يمولها الملياردير اليهودي موسكوفيتش تدعي ان الأرض خصوصية وامتلكتها شرعيًا؟**

– د. عشراوي: «لا يوجد حد للأحابيل والحيل والمؤامرات الاسرائيلية، التي يحاولون تمريرها. واذا كانت هناك عمليات تزوير وتحوير واعتداء ومحاولات سيطرة بأساليب مختلفة، فان الارض فلسطينية مئة بالمئة وفي قلب القدس الفلسطينية، ولن نسمح باقامة أية مستوطنة عليها مهما كان الثمن. ومحاولات اقامة المستوطنة في القدس، هي في اطار محاولات اسرائيل تمزيق القدس وضرب وجودنا وامعانها في تهويدها. وعلى موسكوفيتش ان يستوعب رسالة واضحة منا تؤكد ان عليه العودة فورًا الى الولايات المتحدة وان لا يتدخل في ما لا يعنيه وان لا يدعم التطرف والعنصرية، التي ستقود ابناء الشعبين الى الهاوية».

*** «الاتحاد» – كيف ترين الاعتداء على صحفيين ومصورين كانوا يقومون بمهامهم؟**

– د. عشراوي: «اعتدوا على صحفيين فلسطينيين والعنصرية تجسدت في ان صحفي يتكلم اللغة العربية تعرض للإعتداء تلقائيًا».

*** «الاتحاد» – اي لم يعتدوا على صحفيين اسرائيليين؟**

– د. عشراوي: «كان هناك صحفية اسرائيلية اعتدوا عليها بعد ان سمعوها تتكلم باللغة العربية. والعنصرية واضحة جدًا حتى في الاعتداء على رجال الصحافة والاعلام والصحفيات. وأي انسان تكلم العربية تعرض للاعتداء».

*** «الاتحاد» – في اعتقادك من أين ينبع هذا الحقد الاعمى وما هي أسبابه؟**

– د. عشراوي: «أسبابه انه على مدى سنوات يوجد، للأسف، في اسرائيل قبول واستيعاب لمفاهيم عنصرية، تقوم على ان الشعب الفلسطيني لا يستحق الحياة. وباستمرار تعاملوا معنا باضطهاد واستعلاء، وكراهية وانتهاك لحقوقنا. وبالإضافة الى تواطؤ عالمي يشجعهم على ذلك وهم لم يسألوا حول العنصرية، التي اصبحت سمة من سمات التعامل الاسرائيلي معنا».

*** «الاتحاد» – هل ستتوجهون الى جهات دولية، خاصة انهم اعتدوا على منتخبين فلسطينيين يتفاوضون مع منتخبين اسرائيليين من اجل السلام؟**

– د. عشراوي: «بصراحة ليست المرة الاولى التي نتعرض فيها للاعتداءات الجسدية والضرب، فقد اصبحت جزءًا من واقعنا ونتعرض لها باستمرار!! استخدموها ضدنا دائمًا دون أي اعتبار. وأنا لا أعتبر نفسي اتمتع بحصانة لأنني منتخبة. الانسان الفلسطيني معرض دائمًا للضرب، ولكن المطلوب وضع حد لأسباب تلك الاعتداءات على اي انسان فلسطيني وعلى أي قطعة ارض فلسطينية. ويجب تصعيد وتقديم الاحتجاج والشكاوى للهيئات الدولية، لمواجهة تلك السياسة العنصرية».

★ سهيل قبلان ★

في خطاب حربجي ضمنه التحريض على العملية السلمية والعرب

نتنياهو يعلن استقالته من الكنيست

*** تجاهل التفكك الداخلي لحزبه وفشله في الانتخابات واجتر تصريحاته ضد الفلسطينيين والعرب متهمًا اياهم باللجوء الى «الارهاب» لتحقيق مطالبهم*انتخاب شارون رئيسًا مؤقتا للحزب***

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – اعلن رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو، مساء امس الخميس، عن استقالته من عضويته في الكنيست، ليتجرد بذلك من كل مناصبه الرسمية في حزب الليكود، بعد ان كان اعلن، في الاسبوع الماضي، استقالته من رئاسة الحزب، على خلفية فشله في الانتخابات.

وجاء اعلان نتنياهو هذا، في اطار خطاب حربجي ألقاه امام اعضاء مركز الليكود، في المؤتمر الاستثنائي الذي عقده في «بيت الجندي» في تل ابيب، لانتخاب رئيس مؤقت للحزب، الى حين يتم عقد المؤتمر العام وانتخاب رئيس دائم خلفًا لنتنياهو.

وكان نتنياهو وصل الى اجتماع المركز بعد نصف ساعة من بدء اعماله، بعد انتهاء القسم الاول منه والذي تم خلاله انتخاب الوزير ارئيل شارون، رئيسًا مؤقتًا للحزب.

وحاول نتنياهو من خلال خطابه بث روح التفاؤل بين اعضاء حزبه المهزومين في الانتخابات، مدعيًا ان الليكود يخلف للحكومة المقبلة دولة ذات اوضاع جيدة تفوق تلك التي كانت عليها لدى تسلمه رئاسة الحكومة قبل ثلاثة سنوات.

وتطرق نتنياهو الى الاوضاع السياسية على صعيد العملية السلمية، مجترا الافكار التي كرر طرحها مئات المرات خلال ولايته. ورأى بأنه حقق الكثير من الانجازات وبشكل خاص على صعيد العملية السلمية والحفاظ على «ارض اسرائيل» وتقليص المساحات التي كانت ستعاد للفلسطينيين بموجب اتفاقيات اوسلو.

وشن هجومًا وتحريضًا دمويًا على العرب متهمًا اياهم بأنهم سيرفعون سقف مطالبهم الآن من اسرائيل، وسيحاولون تحقيق مطالبهم من خلال اللجوء الى «العمليات الارهابية»!.

وحذر من ان يؤدي التفريط بأرض اسرائيل وعدم مكافحة المطالب العربية، الى عودة وضع الحرب الى المنطقة.

ولم يتطرق نتنياهو الى الوضع الداخلي لحزبه، والى التفكك الذي اصابه، ولو بكلمة واحدة، واعلن استقالته من عضويته في الكنيست لكن «ليس من المعركة على مستقبل الدولة» على حد تعبيره.

واختتم نتنياهو خطابه باطلاق صيحة «سنعود»، الامر الذي اثار الكثير من التساؤلات بين وزراء حكومته وقادة حزبه، الذين لم يفهموا ما اذا كان يقصد عودة الليكود الى الحكم، ام عودته هو بعد اربع سنوات.



وكان شارون القى خطابًا مطولاً خلال القسم الاول من الجلسة دعا فيه اعضاء الليكود الى الالتزام بمقررات الحزب ونبذ الخلافات الداخلية، قائلاً ان هذه الخلافات افقدت الليكود ثمانية مقاعد في الكنيست الخامسة عشرة. وقال ان لديه خطة لاجراء انتخابات داخلية للحزب خلال فترة قصيرة، دون ان يوضح فيما اذا كان سيتنافس على رئاسة الحزب ومن ثم على رئاسة الحكومة مستقبلاً.

ويذكر ان عشرات من اعضاء مركز الليكود، كانوا اثاروا ضجيجًا عارمًا قبل افتتاح اعمال «المركز»، ووجهوا انتقادات شديدة اللهجة الى العديد من قادة الحزب، متهمين اياهم بالتسبب في اسقاط الليكود وضعضعة قواه.

ولوحظ ان العديد من اعضاء المركز ابدوا امتعاضًا من خطاب شارون، الذي تميز بطرح المواعظ. وقد قاطعه احدهم علانية فصرخ فيه شارون ان يصمت!

ومن المنتظر ان يعقد مركز الليكود اجتماعًا استثنائيًا آخرا له، بعد اسبوعين، سيتم خلاله تحديد موعد لانتخابات الداخلية وفتح باب الترشيح امام اعضائه.

الليكوديون «يفشون غلهم» بالصحفيين

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – انهال العديد من اعضاء حزب الليكود، في «بيت الجندي» في تل ابيب، مساء امس الخميس، على بعض الصحفيين الذين حضروا لتغطية المؤتمر الاستثنائي للمركز، وذلك بعد اعلان بنيامين نتنياهو قراره الاستقالة من الكنيست.

ولوحظ ان عشرات الليكوديين الذين ثاروا لقرار نتنياهو، سعوا الى «فش غلهم» بالصحفيين، متهمين اياهم ووسائل الاعلام بما آل اليه حال الليكود.

استقالة ريپلين من رئاسة كتلة الليكود

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – اعلن النائب روبي ريپلين، عصر امس، الخميس، استقالته من رئاسة كتلة الليكود البرلمانية.

وقال ريپلين ان قراره هذا جاء احتجاجًا على تضخيم عدد اعضاء وفد الحزب، الذي فاوض وسيفاوض طاقم «يسرائيل احات» في المفاوضات الجارية لتشكيل الحكومة.

كما أبدى ريپلين احتجاجه على ما اسماه الانجراف الذي حصل لدى بعض قادة الحزب، تجاه حكومة براك.

مصائب قوم عند قوم فوائد

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – باعلان رئيس الحكومة، المنتهية ولايته، بنيامين نتنياهو، عن استقالته من عضويته في الكنيست، مساء امس، سينضم الى الكنيست عضوا جديدا من حزب الليكود، هو المرشح رقم (٢٠) يوڤال شطاين.

ويذكر ان الليكود كان فاز بـ(١٩) مقعدًا مقلصًا بذلك عدد نوابه في الكنيست بـ(٦) نواب، عن الكنيست السابقة.

في ختام اليوم الاول للمفاوضات الرسمية لتشكيل الحكومة

هوة شاسعة في المواقف بين «ميرتس» و«المفدال»

*** ومع ذلك تؤكد «يسرائيل احات» ثقتها بتشكيل حكومة تجمع الحزبين* براك: الباب مفتوح امام ضم «شاس» الى الحكومة***

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – في ختام اليوم الاول من الجولة الثانية للمفاوضات التي يجريها طاقم «يسرائيل احات» مع الكتل البرلمانية، برزت، امس الخميس، هوة شاسعة في المواقف بين «ميرتس» و«المفدال»، اول حزبين التقاهما الوفد المفاوض، في اطار المفارضات الرسمية.

وبرز الخلاف في المواقف حول المسائل السياسية، وبشكل خاص الموقف من الاستيطان وسلم الاولويات الذي يجب ان تعتمده الحكومة الجديدة.

ففي حين اكد وفد «ميرتس» معارضته التامة لاستمرار البناء في المستوطنات وتخصيص الميزانيات للمستوطنين، قال وفد «المفدال» ان «يسرائيل احات» طمأنتهم من هذه الناحية.

كما برز الخلاف بشأن مستقبل العملية السلمية والمفاوضات مع سوريا، حيث طالبت «ميرتس» باستئناف المفاوضات مع سوريا من النقطة التي كانت انتهت عندها في فترة حكومة رابين، الامر الذي عارضه «المفدال».

لكن الطرفان اتفقا على ضرورة ان يتم في الكنيست الخامسة عشرة استكمال سن القوانين الاساسية، التي ستشكل معًا دستورا للدولة.

واجمع وفدا «ميرتس» و«المفدال» على انه لم يتم خلال اللقاء التطرق الى توزيعة الحقائب الوزارية، وان المحادثات، امس، لم تكن الا بداية لمفاوضات قد تستغرق عدة اسابيع.

وقال زبولون اورليڤ، ان وفد «المفدال» شعر بتوجه جديد من قبل «يسرائيل احات» يسعى الى توحيد صفوف الشعب من خلال تشكيل حكومة تجمع شقيه، يساره ويمينه.

واعربت مصادر في «يسرائيل احات»، في ختام اليوم الاول للمفاوضات الرسمية، امس، عن ثقتها بأنه سيتم التوصل الى صيغة للتفاهم بين «المفدال» و«ميرتس» حول نقاط الخلاف الجوهرية.

*** براك: الباب امام «شاس» مفتوحًا***

وفي اول تصريح تطرق فيه رسميًا بعد انتخابه الى النقاش الدائر حول ضم «شاس» الى الحكومة او استبعادها، قال رئيس الحكومة المنتخب، ايهود براك، امس، ان الباب مفتوحًا امام «شاس»، وأنه يريد تشكيل حكومة واسعة.

وقال ان «شاس» هي حركة مهمة وشرعية وقد حان الوقت لوضع حد للانقسام والكراهية. وذكر براك بأن قرار ادانة ارييه درعي كان ضد شخص واحد وليس ضد حركة «شاس» او الشرقيين اليهود كلهم.

وكان براك تسلم في الكنيست، امس، شهادة رسمية من رئيس لجنة الانتخابات المركزية، القاضي الياهو ماتسا، يعلمه فيها أنه تم انتخابه لرئاسة الحكومة القادمة. وقال براك عقب تسلمه الشهادة أن حكومته ستعمل على توحيد كل فئات الشعب.

هذا ويواصل طاقم «يسرائيل احات»، اليوم، مفاوضاته مع الاحزاب، حيث سيلتقي صباحًا، مع «يسرائيل بعلياه»، ثم مع «المركز».

في اجتماع السكرتارية القطرية

الجبهة: براك لا يملك الحق الاخلاقي بإعادة اليمين الى السلطة

*** «الجبهة» الجسم السياسي المنظم الاول في الشارع العربي والجسم اليساري الحقيقي الاساسي في الخارطة السياسية في اسرائيل ***

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – دعت سكرتارية الجبهة في اجتماعها، امس، رئيس الوزراء المنتخب ان يكون امينًا لحسم الجمهور في الانتخابات وان يمتنع عن ضمّ اي من الاحزاب اليمينية الى الحكومة القادمة برئاسته.

وأكدت سكرتارية الجبهة ان الناخبين حسموا الانتخابات بإلحاق هزيمة نكراء بالاحزاب اليمينية ومرشحها للرئاسة من اجل ان تقوم حكومة سلام. وهذا يعني ان براك لا يملك الحق الاخلاقي او الانتخابي او السياسي باعادة اليمين الى السلطة.

واشارت الجبهة الى امكانية اقامة حكومة واسعة فعلاً تؤيد عملية السلام تستند الى اغلبية كبيرة تقارب ٩٠ نائبًا من «الجبهة» وحتى «شاس».

واستهجنت الجبهة موقف حزب «ميرتس» الذي يفضل ضمّ «الليكود» الى الحكومة على ضمّ «شاس» بدون درعي، وبدون وزارة الداخلية.

وكانت سكرتارية الجبهة قد عقدت اجتماعها الاول في سلسلة اجتماعات متتالية لتلخيص نتائج الانتخابات على الصعيد العام وعلى الصعيد الجبهوي ولاستخلاص النتائج العملية لجدولة تنفيذها في الفترة القريبة القادمة.

وكان سكرتير الجبهة محمد بركة قد قدّم بيانًا تلخيصيًا شاملاً وبرنامج عمل للسكرتارية للفترة القادمة استهله بتحية عشرات الالوف من نشيطي الجبهة ومؤيديها وناخبيها الذين عملوا من اجل انجاح الجبهة وقائمتها واهدافها الانتخابية.

وتوقف عند النشاط الشبابي المتميز في المعركة الانتخابية والذي قادته الشبيبة الشيوعية والشباب الجبهوي الامر الذي يستحق التشجيع والتقدير لانه عنوان المستقبل للجبهة.

وأكد سكرتير الجبهة على انه بالرغم من اننا لم ننجز توقعاتنا، الامر الذي يحتاج الى تلخيصات سياسية وفكرية، والى استخلاصات مسؤولة وشجاعة. الا ان الجبهة كجسم سياسي منظم بقيت الجسم السياسي الاول في الشارع العربي والجسم اليساري الحقيقي الاساسي في الخارطة السياسية في اسرائيل.

وفي اعقاب البيان شارك عدد من اعضاء السكرتارية في النقاش على ان يجري استكمال هذا النقاش والتلخيص في جلستين مقبلتين.

«العليا» تأمر وزارة الداخلية تقديم تسويغاتها حول سحب الجنسية من نساء عربيات

* القاضي براك يصف سياسة وزارة الداخلية بالتمييز العنصري الفضائحي *

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - امرت هيئة المحكمة العليا، برئاسة رئيس المحكمة القاضي اهارون براك، امس الخميس، وزارة الداخلية، تقديم تفسير لسياستها خلال (٩٠) يومًا حول سحب الجنسية من العربيات اللواتي يتزوجن فلسطينيين من المناطق المحتلة.

جاء ذلك خلال النظر في الالتماس الذي قدمته جمعية حقوق المواطن في اسرائيل، الى «العليا»، باسم سبع نساء عربيات من اسرائيل، سلبتهن وزارة الداخلية الجنسية بعد ان تزوجن وانتقلن للعيش مع ازواجهن.

وأكد القاضي براك في قراره، امس، ان سياسة وزارة الداخلية، هي سياسة تمييز فضائحية ومخزية، لا تنسجم ولا تلاءم مع أية قيم. وسأل القاضي براك، ممثلة وزارة الداخلية، ان كان يخطر ببالها سلب يهودية جنسيتها، لأنها احبت شابًا من كاليفورنيا وانتقلت للإقامة معه؟ وهل خطر ببال وزارة الداخلية الطلب من المستوطنين التنازل عن الجنسية، فقط لأنهم قرروا الانتقال من تل ابيب للإقامة في الضفة الغربية وقطاع غزة؟

وتبين ان اكثر من الف امرأة عربية من اسرائيل، فقدت الجنسية وبأساليب ملتوية مارستها وزارة الداخلية ضدهن.

وطالبت المحامية غيلا شطوفلر، باسم «جمعية حقوق المواطن»، والتي ترافع عن النساء العربيات بإرجاع الجنسية لكل النساء العربيات وأولادهن بدون قيد او شرط، وأشارت الي أنهن ألزمن وبشتى الأحابيل من وزارة الداخلية للتنازل عن الجنسية دون معرفتهن وبدون رغبتهن. وعندما تطلب العربية التي تتزوج مع شاب من الضفة الغربية، بطاقة هوية فلسطينية، يلزمها موظف الداخلية، بالتوقيع على مستند، لا تعرف المرأة فحواه، وأحيانا كثيرة لعدم معرفة القراءة باللغة العبرية، ويكون مضمون المستند، ان الموقعة عليه تتنازل برغبتها عن جنسيتها!



وأشارت شطوفلر الى رفض وزير الداخلية، في حينه، سحب جنسية يغآل عمير، قاتل رابين، من منطلق اهمية الجنسية وضرورتها للمواطن، ورغم ذلك، يصر وزير الداخلية الحالي سحب الجنسية من عربيات كونهن عربيات، فهل هناك أبشع من هكذا عنصرية مكشوفة وواضحة؟

مركز "عدالة" يستأنف على قرار مسجل الجمعيات رفض تسجيل لجنة المهجرين كجمعية

* عكا - مكتب «الاتحاد» - قدم المحامي جميل دكور، باسم مركز «عدالة»، استئنافًا الى المحكمة المركزية في القدس، ضد قرار مسجل الجمعيات الذي رفض تسجيل اللجنة القطرية للدفاع عن حقوق المهجرين كجمعية رسمية. وأكد دكور في الاستئناف، ان رفض مسجل الجمعيات تسجيل اللجنة كجمعية رسمية، بموجب قانون الجمعيات، يعتبر قرارًا اعتباطيًا وغير قانوني، ويمس بحقوق وحريات أساسية، كحرية التعبير عن الرأي وحرية التنظيم.

وكانت لجنة المهجرين قدمت في تموز (١٩٩٨)، طلبًا لتسجيلها كجمعية رسمية بموجب قانون الجمعيات، الا ان مسجل الجمعيات رد الطلب بادعاء ان اسم الجمعية المقترح: «الجمعية للدفاع عن حقوق المهجرين في اسرائيل»، قد يؤدي الى تضليل الجمهور والمس بأحاسيسه ومشاعره وقد يلحق الضرر بالمصلحة العامة!!

وجاء في تسويغ رفض الطلب ايضًا: «أن اهداف لجنة المهجرين المتمثلة بالعمل على اعادة المهجرين الى قراهم ومدنهم المهجرة والمحافظة على الأماكن المقدسة للمسيحيين والمسلمين فيها، قد تؤدي الى المس بمصلحة الجمهور والى اعمال غير قانونية تتعارض وقرارات حكومات اسرائيل»!!

وأشار المحامي دكور في استئنافه، الى ان للجنة القطرية للدفاع عن حقوق المهجرين، الحق الدمقراطي في اختيار الاسم الذي ينسجم مع أهدافها. وأشار الى عدم وجود قانون في اسرائيل يمنع لجنة المهجرين ان تصبو وتسعى للعودة الى القرى المهجرة، واضافة لذلك، اضاف دكور، لم يرتكز مسجل الاحزاب في قراره على حقائق واضحة ولم يرتكز على بينات مثبتة تشير الى ان تسجيل لجنة المهجرين كجمعية سيؤدي يقينًا الى تضليل الجمهور او المس بمشاعره او سيؤدي الى اعمال غير قانونية تضر بالمصلحة العامة.

وعلى مسجل الاحزاب تقديم رده على الاستئناف خلال (٣٠) يومًا.

احتجاجًا على ظروف اعتقالهن والتمييز ضدهن

نساء من أجل السجينات السياسيات يتظاهرن امام سجن نفيه ترتسا، اليوم

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - تنظم جمعية النساء من اجل السجينات السياسيات، في العاشرة من صباح اليوم الجمعة، مظاهرة رفع شعارات، أمام سجن نفيه ترتسا، احتجاجًا على ظروف الاعتقال وممارسات ادارة السجن ضد السجينات.

ومن بين الشعارات التي سيرفعها المتظاهرون: «ليطلق سراح جميع السجينات السياسيات» و«لا للتمييز ضد السجينات السياسيات» و«لتتوقف كل التفتيشات الاستفزازية التعسفية» و«أربع ساعات نزهة يومية لجميع السجينات» وغيرها من شعارات.

وقالت ترتسا طاوبر، من الجمعية لـ «الاتحاد»، ان الجمعية تلقت تقريرًا من المحامية أليغرا فتشيكو، صاغته بعد زيارتها الى السجينات في نفيه ترتسا، في (٩٩/٥/١٨)، واطلاعها على ظروف السجينات السياسيات غير الطبيعية واللاإنسانية. وهي ظروف أصعب بكثير من ظروف سجينات أخريات عاديات في نفيه ترتسا.

وأكدت فتشيكو في تقريرها الى الجمعية ان السجينات السياسيات ينفذن الاضراب الجزئي عن الطعام منذ اوائل ايار الجاري، حيث يتناولن وجبة لمرة واحدة في اليوم وهي من بيضة واحدة وحبة بندورة. ومنذ اكثر من شهر ترفض السجينات الخروج في نزهة يومية احتجاجًا على تقصير فترة النزهة الى ساعتين فقط، فيما تخرج السجينات الأخريات العاديات، ومنهن الجنائيات، الى نزهة من أربع ساعات يوميًا، ومقسمة الى عدة مرات.

ومن الأمور الأخرى التي تعاني منها السجينات السياسيات ذكرت أليغرا في تقريرها عمليات التفتيش الاستفزازية والتعسفية التي تجريها ادارة السجن في ساعات الليل المتأخرة في زنازين السجينات واغراضهن وبشكل مهين ومذلّ. ولا تصل الرسائل التي ترسل الى السجينات السياسيات اليهن، وان وصلت احيانًا فبعد أشهر من إرسالها!! ويتعرض ذوو السجينات لممارسات تعذيبية مهينة في اثناء الزيارة ومنعهم من إدخال العديد من الأغراض والحاجيات الى السجينات، خاصة الفواكه والقهوة وما شابه!!

الصين أول دولة أجنبية تستخدم الرمز الدولي الفلسطيني

* غزة - لمراسل خاص - اعلن وزير الاتصالات الفلسطيني عماد الفالوجي، امس الخميس، ان الصين اصبحت اول دولة اجنبية توافق على بدء استخدام الرمز الدولي الخاص بفلسطين في الاتصالات الهاتفية بين الصين ومناطق السلطة الفلسطينية.

وقال الفالوجي «تلقيت رسالة من وزير الاتصالات الصيني يعلن فيها عن موافقة الصين البدء خلال الايام القليلة المقبلة باستخدام الرمز الدولي الخاص بفلسطين (٩٧٠) فور الانتهاء من الترتيبات الفنية».

واضاف الفالوجي «ان الصين هي أول دولة اجنبية تعلن رسميًا عن موافقتها على تشغيل الرمز الدولي الفلسطيني». واعتبر ان هذه الخطوة «تأتي في اطار الموافقة الصينية الداعمة للشعب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة وتجسيد السيادة».

وكان بوشر الاسبوع الماضي باستخدام الرمز الدولي الخاص بفلسطين في الاتصالات الهاتفية بين مصر والاردن وتونس والجزائر والسودان والمناطق الفلسطينية.

وتوقع الوزير الفلسطيني ان تبدأ الدول الاخرى باستخدام الرمز الخاص بالمناطق الفلسطينية، وهو (٩٧٠)، خلال فترة قصيرة، موضحًا ان تعريفة التخابر ستكون اقل من التعريفة الاسرائيلية التي كانت مطبقة حتى الآن.

سلطات الاحتلال تغلق أربع مؤسسات تعليمية ليوم واحد

* رام الله - مكتب رام الله الصحفي - اقدمت قوات الاحتلال الاسرائيلي، صباح امس الخميس، على اغلاق اربع مؤسسات تعليمية في ضاحية البريد شمال مدينة القدس المحتلة لمدة يوم واحد، وذلك بحجة تعرض دوريات الاحتلال للرشق بالحجارة. وقد تسلمت ادارات تلك المؤسسات اوامر من سلطات الاحتلال بإغلاقها لمدة يوم واحد، وحملت الأوامر إنذارات بإغلاقها لمدة شهرين اذا تكررت اعمال رشق الحجارة. وهذه المؤسسات هي: مدرسة حسني الأشهب وتضم نحو ١١٠٠ طالب، مدرسة الأمة الاساسية وتضم نحو ٥٠٠ طالب، مدرسة الأمة الثانوية وتضم نحو ٤٠٠ طالب، وكلية الأمة وتضم نحو ٢٠٠ طالب.

ويأتي اغلاق هذه المؤسسات التعليمية في وقت يؤدي فيه طلابها امتحانات نهاية العام، ويأتي كذلك قبل بدء امتحانات الثانوية العامة بعشرة ايام.

واستنادًا الى المعطيات التي جمعتها (القانون) فإن طلاب هذه المؤسسات التعليمية لم يرشقوا الحجارة باتجاه قوات الاحتلال، وانما قامت قوات الاحتلال قبل اسبوع باعتقال ثلاثة فتيان في منطقة الرام المجاورة تبين انهم من طلاب مدرسة الأمة الثانوية وهم: هيثم الزعتري في الصف التاسع الاساسي، عبد الكريم الرشق في الصف التاسع الاساسي، وعبد الرازق ابو خليل في الصف الاول الثانوي، مع العلم بأن هؤلاء الطلاب الثلاثة لم يقوموا قبل اعتقالهم بأية اعمال احتجاجية ضد قوات الاحتلال حتى تتذرع باعتقالهم، كما ان طلاب اي من هذه المؤسسات التعليمية لم يقوموا برشق الحجارة باتجاه دوريات الاحتلال العسكرية.

إبعاد مواطن الى امريكا من قرية ميثلون يحمل الجنسية الامريكية

* جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - قررت سلطات الاحتلال الاسرائيلي ابعاد المواطن (يوسف مرعي) من قرية ميثلون في محافظة جنين ويحمل الجنسية الامريكية.

وكانت سلطات الاحتلال قد اعتقلته قبل شهر عبر جسر الكرامة في اثناء قدومه من الاردن لزيارة والديه المسنين وتم نقله الى معتقل الجلمة. هذا وافاد المحامي فارس ابو حسن ان قرار الابعاد جاء من المخابرات الاسرائيلية مشيرًا انه سيقدم استئنافًا الى المحكمة العليا الاسرائيلية ضد هذا القرار.

بدء الاحتفالات اليوبيلية الدينية في العاصمة الاردنية

* عمان - الوكالات - اعلن في العاصمة الاردنية عمان عن بدء الاحتفالات للطائفة الارثوذكسية في الاردن باليوبيل الالفي، حيث اقيم احتفال ديني كبير في كاتدرائية عمان شارك فيه عدد من المطارنة ورجال الدين وحضره الآلاف من ابناء الطائفة.

والقى الارشمندريت د. عطاالله حنا كلمة شرح من خلالها اهمية هذه المناسبة خاصة في منطقتنا مؤكدًا على ان ما نريده في اليوبيل تحقيق السلام الشامل والعادل الذي من شأنه ان يضمن الاستقرار ويجعل الناس في راحة وهناء.

ثم انطلقت مسيرة احتفالية في شوارع عمان وصولاً الى النادي الارثوذكسي حيث اقيم حفل خطابي تحت رعاية الملك الاردني عبدالله وعدد من كبار المسؤولين في المملكة. وقد مثّل الملك الاردني وزير السياحة عقل بلتاجي.

والقيت كلمات من ممثل الملك ومطران عمان والاب ابراهيم دبور عن كهنة الاردن، وغيرها من الكلمات. وكانت الكلمة الاخيرة للأب د. عطاالله حنا باسم البطريركية والتي اعلن خلالها عن بدء الاحتفالات باليوبيل، وقال ان المسيحيين العرب هم جزء لا يتجزأ من الامة العربية والتي أملها في تحقيق الطموحات الوطنية للشعوب العربية وخاصة الشعب الفلسطيني.

فتى من كابول يهدد بمقاضاة رئيس المجلس المحلي لرفضه توقيع استمارة تجيز له الانخراط في الجيش

*** محامي الفتى، غسان حمادة، يتهم الرئيس سعيد ابراهيم ببث موجة مشوشة ويرفض رده على طلب الفتى* رئيس المجلس يؤكد انه رفض التوقيع لأسباب مبدئية ولرفضه انخراط الشبان العرب في الجيش ***

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - تسلم رئيس مجلس كابول المحلي، سعيد ابراهيم، امس الخميس، رسالة من المحامي غسان حمادة، يحذره فيها باسم فتى قاصر من كابول، برفع دعوى قضائية ضده، اذا ما واصل رفضه التوقيع على استمارة تجيز للقاصر الالتحاق بالجيش الاسرائيلي. وكان هذا الفتى، توجه الى المجلس المحلي طالبًا من رئيسه التوقيع على هذه الاستمارة، كون قانون الخدمة العسكرية يلزمه بالحصول على موافقة اهله ورئيس المجلس المحلي لكونه قاصرًا، لكن رئيس المجلس رفض التوقيع «لاسباب مبدئية ولرفضه بصورة قاطعة تجنيد الشبان العرب للجيش»، كماجاء في بيان رئيس المجلس.

من جهته يقر المحامي حمادة في رسالته الى رئيس المجلس، بحق الاخير ابداء رأيه في الموضوع لكنه يقول ان وجهة نظر الرئيس يجب ان تكون معقولة، وانه طالما وافق اهل الفتى على تجنده للجيش فلا يرى المحامي في موقف رئيس المجلس المعارض موقفًا مقنعًا!

وقال حمادة في رسالته انه من الواضح ان رائحة غريبة (!!) تحوم حول رفض رئيس المجلس التوقيع على الاستمارة، مضيفًا ان رده «يبث موجة مشوشة ليس من ناحية السلوك فحسب وانما من ناحية قضائية ايضًا»!

وطالب المحامي رئيس المجلس، سعيد ابراهيم، بالتوقيع على الاستمارة حتى الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم غد السبت ٢٩/٥/٩٩، وإلا فان موكله سيرفع دعوى قضائية ضده.

كما طالب المحامي رئيس المجلس بدفع مصاريفه بمبلغ ٦٥٠ شيكلا، تضاف اليها ضريبة القيمة المضافة!

نسبة التصويت بين المواطنين العرب بلغت ٧٥٪

*** ٣ من كل ٤ ناخبين عرب صوتوا للأحزاب العربية ***

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - بعد صدور النتائج الرسمية للصناديق في جميع انحاء البلاد، يتبين ان نسبة التصويت لدى المواطنين العرب بلغت ٧٥٪ - هذا لا يشمل القدس والجولان المحتلين، كما لا يشمل المواطنين العرب في المدن المختلطة وذلك لصعوبة حصرهم. هذه النسبة اعلى مما نشر سابقًا في العديد من وسائل الاعلام التي اعتمدت نتائج غير نهائية.

هذا وقد بلغت نسبة التصويت في منطقة الشمال ٧٨٪، في المثلث ٧٥٪ وفي النقب ٦٣.٣٪. وقد شارك في الانتخابات ٣٣٩١٦٤ ناخبًا عربيًا، وقد الغيت اصوات ٨٣٠٩ منهم (للقوائم)، ما نسبته ٢.٤٪ ويبلغ عدد الاصوات الصحيحة للقوائم ٣٣.٧٤٣، ويبلغ عدد اصحاب حق الاقتراع في ١٣٢ تجمعًا سكنيًا عربيًا ٤٥١٧٠٦ (لا يشمل القدس والجولان والمدن المختلطة).

وبمقارنة نتائج الانتخابات ١٩٩٩ بـ «النتائج الرسمية» عام ١٩٩٦ فقد حصل انخفاض ٢٪ في نسبة التصويت بين المواطنين العرب، ويعود اكثر هذا الانخفاض الى الاحداث المأساوية التي مرت بها مدينة باقة الغربية وتأثيرها على المنطقة القريبة.

وأكد نشيطو مشروع الاهالي ان النجاح الذي لاقاه المشروع كان بالاساس بإخراج حوالي ٣٠ الف مصوت، لم يشاركوا في انتخابات ١٩٩٦ وكانت هذه الشريحة هي جمهور الهدف الذي عمل عليه نشيطو الجمعية من خلال تحديده بأكثر من ٤٠ الف ناخب، اسميًا، والقيام بالاتصال المباشر به، من بيت الى بيت وحسب القوائم، الامر الذي أثبت جدوى العمل المباشر، غير الحزبي مقابل جمهور هدف محدد لم يشترك في الانتخابات السابقة لأسباب تقنية وفنية، او لعدم الاهتمام واللامبالاة.

ويعزو مشروع الاهالي التدني في نسبة التصويت العامة الى « اسباب عدة اهمها، وكما لمست في الحقل، الاسقاطات السلبية لانتخابات السلطات المحلية الاخيرة وقربها من انتخابات الكنيست، كذلك حالة الانقسام التي شهدتها الساحة السياسية العربية في البلاد والطريقة التي تشكلت فيها القوائم العربية واستعار المعركة فيما بينها مما ادى الى ابقاء العديد من الناخبين في بيوتهم، كما ان المتنافسين على رئاسة الحكومة لم يقدموا للمواطن العربي اسبابًا ودوافع للتصويت لاي منهما. وكذلك - كما ذكر سابقًا - احداث باقة الغربية المأساوية ونشوب خلافات في العديد من القرى لاسباب محلية وانتخابية، واتخاذ قرارات جماعية بعدم التصويت في مجموعات مختلفة مثل طرابين الصانع والعيادات.

وأكد القائمون على مشروع الاهالي ان نسبة التصويت المذكورة هي نسبة حقيقية مقارنة بانتخابات سابقة، حيث اختلفت النتائج الحقيقية عن النتائج الرسمية التي نشرت.

اما من حيث توزيعة الاصوات في التجمعات السكانية العربية فإن ٧٥٪ من الاصوات الصحيحة كانت لصالح الاحزاب العربية بينما حصلت الاحزاب الصهيونية على ٢٥٪.

بطلب من عضو مجلس البعنة الجبهوي احمد بكري

محكمة الصلح في عكا تمنع عقد جلسة لإقرار ميزانية (٩٩) إلا إذا استوفيت الشروط القانونية

* عكا - مكتب «الاتحاد» - وزع عضو مجلس البعنة الجبهوي، احمد قاسم بكري، بيانًا على الاهالي، امس الخميس، اطلعهم فيه على ما يدور في المجلس المحلي، خاصة موضوع الميزانية.

وأشار بكري الى انه تلقى، قبل حوالي اسبوعين، دعوة لحضور جلسة طارئة وغير عادية للمجلس المحلي، من اجل اقرار الميزانية لعام (١٩٩٩)، وفوجئ بها، ورد عليها برسالة بعث بها الى رئيس المجلس المحلي على حصارمة، يدعوه فيها الى تأجيل الجلسة لعدم قانونية إقتراح الميزانية، ولحرص بكري على تقديم ميزانية مبرمجة ومفصلة ومدروسة جيدًا. وان يقدم اقتراح الميزانية لمناقشتها بشكل قانوني ومقبول. وأشار الى انه توجه شخصيًا الى رئيس المجلس المحلي بخصوص تأجيل الجلسة، الا ان الرئيس أعلمه بانعدام الحاجة لتقديم ايضاحات حول بنود اقتراح الميزانية وان الوقت الذي حدده لاقرار الميزانية لن يتجاوز بضع دقائق. وبامكان بكري عدم حضور الجلسة اذا كان رأيه مخالفًا للميزانية!

ولكي لا تقر الميزانية بشكلها المطروح، وحرصًا على المصلحة العامة، قال بكري، انه توجه الى القضاء، وبناء على طلبه، أصدرت محكمة الصلح في عكا، امرًا إحترازيًا يمنع المجلس المحلي من عقد الجلسة وعدم اقرار الميزانية قبل ان تستوفى الشروط القانونية، وعلى المجلس إرسال نسخة عن اقتراح الميزانية وايضاحات حسب ما ينص عليه القانون مع شرح كامل لكل بنود الميزانية المقترحة، الى جميع اعضاء المجلس المحلي.

وتوجه احمد بكري الى محكمة الصلح في عكا، بواسطة المحامي بكري بكري. واكدت القاضية حنة هرنيل، ان دعوة المجلس للجلسة لاقرار الميزانية منافية للقانون وغير شرعية، وهذا وحده يكفي لعدم المصادقة على الميزانية، الا اذا استوفيت الشروط القانونية لذلك.

انقطاع المياه عن عين السهلة والقرى المجاورة منذ ثلاثة أيام

* عين السهلة - لمراسل خاص - واصلت شركة «مكوروت» قطع المياه لليوم الثالث على التوالي عن قرى عين السهلة والعريان وخور صقر ووادي القصب، بحجة عدم التزام جمعية «السهلة» بدفع اثمان المياه لـ«مكوروت».

ويأتي انقطاع المياه في الايام التي سادت فيها البلاد الاجواء الخماسينية شديدة الحرارة.

وحول انقطاع المياه قال رئيس المجلس الاقليمي المعين، موطي ادري، لـ«الاتحاد»، ان هذه المشكلة مزمنة وانه كان هناك محاولة لمعالجة الموضوع مع اللجنة المسؤولة من خلال حل جمعية «السهلة» وتحويل صلاحياتها للمجلس الاقليمي. الا ان اللجنة رفضت هذا الطرح وأصرت على ان تبقى الجمعية مستقلة. وادعت اللجنة، ايضا، انه عندما يتم ضم جمعية «السهلة» الى المجلس فان سلطة المياه المركزية ستغطي جميع الديون، كما فعل المواطنون في قرية البياضة، اذ حصلوا على منحة بقيمة (١.٥) مليون شيكل.

وقال ادري انه ارسل سيارة صهريج مياه بكلفة خمسة آلاف شيكل الى المدرسة.

ونفى رئيس لجنة المياه ما جاء على لسان ادري وقال: «لم اتحدث الى رئيس المجلس لا بخصوص جمعية المياه ولا في اي موضوع آخر، حيث انني ارفض تعيينه اصلاً. ويشار الى ان رئيس المجلس المعين، موطي ادري، ينتمي الى حركة «شاس»، التي بيدها وزارة الداخلية.

في رسالة الى اعضاء الكنيست العرب

د. هالة اسبنيولي تدعو الى تكثيف وتنسيق الجهود لمصلحة التعليم العربي

* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - بعثت د. هالة اسبنيولي، رئيسة لجنة متابعة قضايا التعليم العربي، برسالة تهنئة الى جميع اعضاء الكنيست العرب ودعتهم فيها الى تكثيف الجهود والعمل المشترك من اجل تحسين اوضاع التعليم العربي. وجاء في الرسالة:

«هنالك الكثير من القضايا العديدة والملحة التي، ولا شك، تستدعي اهتمامكم وتكثيف جهودكم والعمل المشترك بين كافة اعضاء الكنيست العرب من اجل تحسين اوضاع التعليم العربي. ومع وعينا التام لكبر المهام الملقاة عليكم في هذه المرحلة بالذات الا اننا نعتقد ان قضية التربية والتعليم هي قضية اساسية لترسيخ بقائنا وتثبيت جذور هويتنا القومية في هذه البلاد».

ودعت اسبنيولي الجميع الى توثيق العلاقة مع لجنة المتابعة والتنسيق من اجل انجاح العمل.

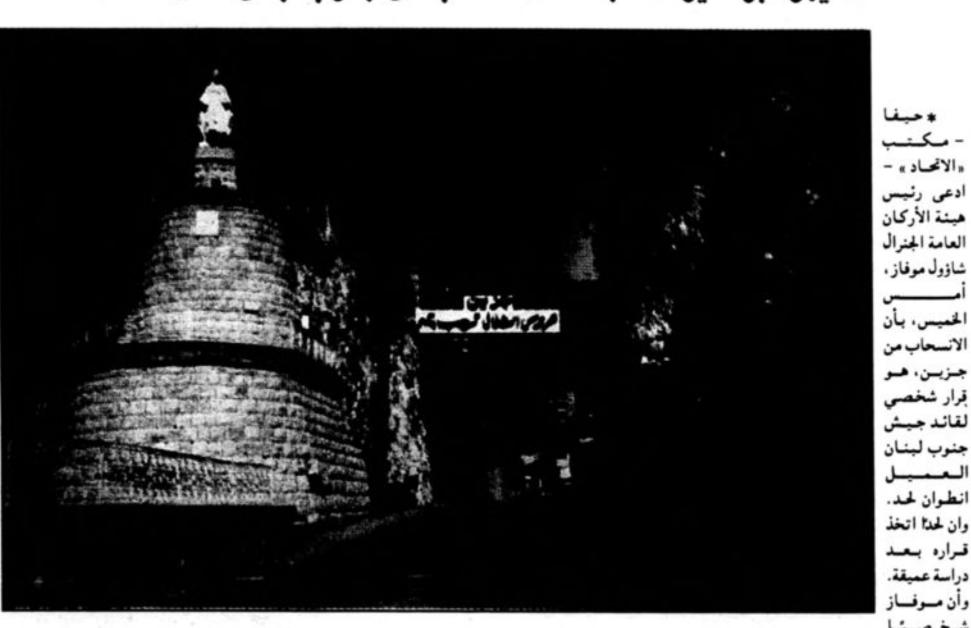
الثلاثاء القادم

المتابعة تبحث في سياسة هدم البيوت العربية

* شفاعمرو - من مكتب «الاتحاد» - تعقد سكرتارية لجنة المتابعة العليا للجماهير العربية اجتماعًا غير عادي لها، يوم الثلاثاء القادم، في مجلس جت المحلي في المثلث تبحث فيها عددًا من القضايا الهامة، ومن ابرزها مخطط هدم بيوت في حي سركيس في شفاعمرو، والتهديد بهدم البيوت في ام السحالي بالقرب من شفاعمرو، والتحقيق البوليسي الاستفزازي مع الشيخ رائد صلاح رئيس بلدية ام الفحم، حول قضية ضريح الشهيد عز الدين القسام، وشارع «عابر اسرائيل» (شارع رقم ٦) وما يشمله من مصادرة اراض عربية.

موفاز: الانسحاب من جزين قرار شخصي لأنطوان لحد!!

* ايهود براك يؤكد، مجددا، الانسحاب من جنوب لبنان خلال سنة *



* حيفا - مكتب «الاتحاد» - ادعى رئيس هيئة الأركان العامة الجنرال شاؤول موفاز، أمس الخميس، بأن الانسحاب من جزين، هو قرار شخصي لقائد جيش جنوب لبنان العميل انطوان لحد. وان لحدا اتخذ قراره بعد دراسة عميقة. وأن موفاز شخصيا والجيش الاسرائيلي لا «يستطيعان» التدخل في قرارات لحد!! فكما قرر الدخول الى جزين في حينه، قرر الآن الانسحاب منها».!

جاء ذلك تعقيبًا على الأنباء التي قالت ان اسرائيل قررت سحب الميليشيات اللحدية من جزين، ابتداء من الاسبوع القادم وذلك كامتحان للسلطة اللبنانية كي تثبت قدرتها على ضمان الأمن.

وادعى موفاز ان لحدا قرر الدخول الى جزين، لتوفير الحماية والأمن للمسيحيين في المنطقة. واقترح موفاز عدم الابتعاد في استخلاص العبر والنتائج من قرار لحد!! وقال موفاز، «اننا سندرس خطواتنا القادمة استنادا الى قرارات المستوى السياسي للحكومة واستنادا الى تقييم الأوضاع التي نجريها عسكريا ومن منطلقات مهنية بحتة».

وأشار موفاز الى ان المستوى السياسي في الدولة يأخذ توصيات وتقديرات الجيش بعين الاعتبار، مؤكدا ان التقديرات تبحث دائمًا في المجلس الوزاري المصغر. وادعى أنه منذ عام (١٩٨٥) لم يقف الجيش حجر عثرة، إطلاقا، أمام قرار حكومي بالنسبة لجنوب لبنان!!

وعلى الصعيد ذاته، أكد رئيس الحكومة المنتخب ايهود براك، في تصريح اعلامي، في أثناء زيارته الى كريات شمونة أمس الخميس، اصراره على سحب الجيش من جنوب لبنان المحتل خلال سنة، كما وعد قبل الانتخابات، وقال، ان في سلم الاولويات استئناف المفاوضات مع سوريا في إطار مساعٍ شاملة تهدف الى الانسحاب الاسرائيلي من جنوب لبنان.

وعلى صعيد آخر، شن الطيران الحربي الاسرائيلي، أمس الخميس، غارات على أهداف لحزب الله في جنوب لبنان المحتل، خاصة في منطقة زلايا.

منطقة جزين اختبار سياسي واستراتيجي



* تشكل منطقة جزين، التي من المتوقع ان تنسحب منها ميليشيا لبنان الجنوبي العميلة، اختبارًا استراتيجيًا وسياسيًا لعلاقة الدولة اللبنانية بحركة المقاومة للاحتلال الاسرائيلي وبأهالي المنطقة.

ترتبط منطقة جزين جغرافيا من الغرب بمنطقة سهل البقاع، احد معاقل «حزب الله» اللبناني الشيعي الذي ينفذ غالبية عمليات المقاومة ضد الاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان.

تضم منطقة جزين (٢٠٠ كم مربع)، نحو ثلاثين بلدة وقرية وتشكل امتدادا للمنطقة التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان منذ عام ١٩٨٥ ومساحتها ٨٥٠ كم من دون ان تكون رسميًا ضمنها.

اذ ليس للجيش الاسرائيلي في هذه المنطقة مراكز او حواجز لكن الميليشيا الجنوبية لم تكن لتنجح بالسيطرة عليها لولا مساعدة الجيش الاسرائيلي اللوجستية.

حتى عام ١٩٨٥ كان عدد سكان المنطقة يناهز الثلاثين الف نسمة.

لكن غالبيتهم الساحقة هجرت على مر السنين المنطقة بسبب انعدام الاستقرار الامني فيها وبسبب انعدام فرص العمل.

حاليًا، يقل عدد سكان المنطقة عن خمسة آلاف يعزز مخاوفهم احتمال انسحاب ميليشيا الجنوبي من المنطقة.

وقد التحقت غالبية شباب المنطقة بصفوف ميليشيا الجنوبي العميلة اما لاعتبارات مادية أو لاقتناعها بانها تساهم في حماية المسيحيين.

ويخشى هؤلاء ان يعمد «حزب الله» الى تنفيذ عمليات انتقامية «من عملاء العدو» او ان تلاحقهم الدولة اللبنانية بتهمة «التعامل مع العدو» التي حكم بموجبها، بالاعدام غيابيا على قائدها اللواء المتقاعد العميل انطوان لحد.

يذكر ان جزين تخضع لسيطرة الجيش السوري حتى عام ١٩٨٢ عندما اضطر الى الانسحاب منها خلال الاجتياح الاسرائيلي للبنان.

ولحماية الاهالي اقام في جزين الاب بوهيغاز موفدًا بابويًا حتى مماته عام ١٩٩٢. لكن الكرسي الرسولي لم يرسل موفدا جديدًا مكانه رغم نداءات فعاليات جزين المتكررة.

ومنذ عام ١٩٨٥ قتل في المواجهات في منطقة جزين بين تنظيمات المقاومة وعلى رأسها حزب الله والميليشيا الجنوبية. وفق هذه الفعاليات ١٥٠ شخصا ٦٠٪ منهم من المدنيين.

بيروت تراقب بحذر احتمال الانسحاب الاسرائيلي من جزين

بقلم: جاك لويللري

* تراقب السلطات اللبنانية بحذر احتمال انسحاب ميليشيا جيش لبنان الجنوبي التابعة لاسرائيل من منطقة جزين المسيحية الواقعة على امتداد المنطقة التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان مبدية أمس الخميس، بعض الارتباك ازاء ما سيشكل في حال حدوثه اول انسحاب جزئي اسرائيلي من الجنوب اللبناني.

وقال احد الدبلوماسيين في بيروت طالبا عدم الكشف عن هويته ان على لبنان «ان يتحمل مسؤولياته بسرعة» وان «يملأ الفراغ» الذي سينجم عن انسحاب ميليشيا الجنوبي العميلة التي ضعضعتها واضعفت معنوياتها الخسائر التي لحقت بها من جراء عمليات «حزب الله» في هذه المنطقة.

يشار الى ان الجيش اللبناني احتفظ في جزين، رغم الاحتلال، ب ٢٥٠ عنصرا موجودين داخل ثكناتهم.

وقد بدت الحكومة اللبنانية مرتبكة منذ انتشار اول الاخبار يوم الثلاثاء، عن احتمال انسحاب ميليشيا الجنوبي من جزين. وكتبت، أمس، صحيفة «لوريان لوجور» اللبنانية في صدر صفحتها الاولى «الدولة تبقي على الغموض» الذي يكتنف موقفها.

فبعد جلسة مجلس الوزراء، مساء الاربعاء، رفض وزير الاعلام انور الخليل ان يتطرق بشكل مباشر الى الخطوات التي ستتخذها الدولة في حال الانسحاب.

واكتفى بالقول ردًا على سؤال عن من سيغطي الفراغ الامني في حال الانسحاب «ان الجيش لن ينجر الى الاستدراجات، لتنسحب القوات المعادية وسيكون لكل حادث حديث».

لكن الوزير الخليل تعهد، أمس الخميس، بضمان امن أهل المنطقة، وقال في تصريح صحافي «لتنسحب اسرائيل والحكومة اللبنانية قادرة على تأمين سلامة اهل جزين».

وكان رئيس الحكومة سليم الحص قد أكد قبل يومين ان الدولة اللبنانية «ستقوم بواجباتها اذا انسحبت اسرائيل» من دون ان يعطي تفاصيل اضافية.

ويتسم الموقف الرسمي بالحذر والارتباك، خاصة وان انسحاب ميليشيا الجنوبي من جزين هو في الواقع انسحاب جزئي اسرائيلي من جنوب لبنان، وهو الخيار الذي طالما رفعته بيروت متمسكة بموقف واضح تجاهه يقضي بالتعامل مع انسحاب كامل وشامل من الاراضي المحتلة تنفيذًا لقرار مجلس الأمن الدولي ٤٢٥ دون قيد او شرط.

كما يتطلب انسحاب ميليشيا الجنوبي ان تفرض بيروت بسرعة سلطتها ميدانيا للحيلولة دون حدوث عمليات انتقامية يحتمل ان يقوم بها «حزب الله» ضد من يعتبرهم عملاء لاسرائيل.

ولم تتطرق التعليقات الرسمية الى نشاطات «حزب الله» وما اذا كان سيواصل عملياته العسكرية انطلاقا من المنطقة التي يتم الانسحاب منها.

ويقضي انسحاب ميليشيا الجنوبي عمليا من جزين ان تقوم بسحب عناصرها البالغ عددهم ١٥٠ عنصرا، الى داخل المنطقة التي يسيطر عليها مباشرة الجيش الاسرائيلي.

ورأى خبير عسكري ان انسحاب الميليشيات العميلة من جزين هو أهم تغيير في واقع الاحتلال الاسرائيلي منذ قيام «الحزام الامني» عام ١٩٨٥ وهو التسمية التي تطلقها اسرائيل على الشريط الحدودي المحتل.

يذكر ان الكلام عن الانسحاب من جزين ليس حديثا. فمنذ عام ١٩٩٤ طرح الاسرائيليون خيار «جزين اولا» على غرار «غزة واريحا اولا» في اطار الانسحابات العسكرية الاسرائيلية من الاراضي الفلسطينية.

واعربت بعض الصحف اللبنانية الصادرة امس الخميس، عن خشيتها من «فخ جديد لخلق شرخ بين بيروت ودمشق» بعد ان اصبح احتمال استئناف عملية السلام واردا خاصة وان اسرائيل سبق وقامت بعدة محاولات للفصل بين المسارين اللبناني والسوري في عملية السلام.

وكتبت صحيفة الديار: «انه بالون اختبار اسرائيلي آخر.. لتفرض اسرائيل سياستها على لبنان».

(و.ص.ف)

موسكو تندد بقرار المحكمة الدولية اتهام ميلوسيفيتش بارتكاب جرائم حرب

*** ردود الفعل الدولية تتراوح بين المؤيد والمعارض والمتحفظ، وواشنطن تطالب بعدم منح الحصانة للرئيس اليوغوسلافي * تسليم أوامر باعتقال ميلوسيفيتش وأربعة قادة يوغوسلافيين الى الدول الاعضاء في الأمم المتحدة ***

* بلغراد - لاهاي - الوكالات - في وقت أكد فيه الرئيس اليوغوسلافي، سلوبودان ميلوسيفيتش، أمس الخميس، تأييده لاجراء تسوية سلمية عاجلة للنزاع في كوسوفو، وتأكيد مساعي بلاده لإحلال السلام ووقف العدوان الاطلسي عليها، أعلنت المدعية العامة لمحكمة الجزاء الدولية في لاهاي، لويز اربور، ان المحكمة قررت توجيه التهمة رسميًا الى ميلوسيفيتش بارتكاب جرائم حرب وجرائم ضد الانسانية في كوسوفو.

كما وجهت اربور التهم نفسها الى اربعة مسؤولين يوغوسلافيين كبار هم الرئيس الصربي ميلان ميلوتينوفيتش ونائب رئيس الوزراء اليوغوسلافي، نيكولا سلينوفيتش، وقائد الاركان العامة للجيش، دراغو يوب اويدانيتش، ووزير الداخلية الصربي، فلاتكو ستويوكوفيتش.

وقد أثار قرار المحكمة الدولية هذا، ردود فعل دولية بين مؤيدة ومعارضة ومتحفظة.

ففي نيويورك أعلن الأمين العام للامم المتحدة، كوفي أنان، ان العدالة يجب ان تأخذ مجراها، اما في موسكو فقد دان وزير الخارجية، ايغور ايفانوف، هذا القرار واعتبره جاء لاسباب سياسية. وأكد مساعي موسكو للتوصل الى تسوية سلمية للنزاع في يوغوسلافيا بمشاركة الرئيس ميلوسيفيتش. وقال ايفانوف ان اتخاذ قرار باتهام الرئيس اليوغوسلافي سيخلف عقبات اضافية على طريق تسوية الوضع وسيعرقل الحل السياسي.

اما في واشنطن فأعلن المتحدث باسم البيت الابيض، جو لوكهارت، ان واشنطن تدعم قرار المحكمة الدولية، مضيفًا ان كلينتون سيصدر اعلانا خطيًا حول الموضوع، صباح اليوم، الجمعة.

من جهتها قالت وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبريت، ان واشنطن ستعارض منح ميلوسيفتش حصانة «عن الجرائم التي اتهم بها». وقال الناطق بلسانها، جيمس لابن، ان على الرئيس اليوغوسلافي المثول امام المحكمة الدولية لمحاكمته.

وفي باريس اعتبر وزيرا الخارجية، الفرنسي هوبير فيدرين، والالماني يوشكا فيشر، في ختام اجتماعهما ان توجيه الاتهام الى ميلوسيفيتش «لا يعرقل» الجهود الدبلوماسية من أجل تسوية الازمة في كوسوفو.

أما وزير الخارجية البريطاني روبن كوك فرأى انه «طالما ان ميلوسيفيتش سيبقى في السلطة فسيكون من غير المسؤول عدم التحدث معه» مشيرا الى أنه بالرغم من توجيه الاتهامات اليه فعلى الحلف الاطلسي ان يبقي قنوات اتصال مع بلغراد».

وفي ستراسبورغ اعتبر رئيس الجمعية البرلمانية في مجلس اوروبا، اللورد راسل - جونستون، انه ليس بامكان المجموعة الدولية بعد الآن الاستمرار باعتبار ميلوسيفيتش كمفاوض بعد توجيه التهم اليه. واقر في الوقت نفسه بان هذا القرار سيجعل السعي لايجاد حل سلمي للنزاع في كوسوفو أكثر صعوبة.

وفي اثينا أعلن الناطق باسم الحكومة اليونانية ديميتري ريباس، ان اتهام ميلوسيفيتش يعد «خطوة خاطئة لانه لا يساهم في دعم مبادرات السلام» في كوسوفو وسيعقد حل المشاكل في المنطقة.

ويذكر ان الاعلان عن توجيه التهمة الى ميلوسيفتش تزامن مع لقاء الاخير مع رئيس الوزراء اليوناني السابق، قسطنطين ميتسوتاكيس.

وأصدرت الناطقة باسم الحزب الاشتراكي اليوغوسلافي، ايفيتشا واسيتسن، أمس، بيانًا، قالت فيه ان توجيه التهم الى ميلوسيفتش والاربعة الآخرين هو قرار مرعب، وانه يجب ادراج اسم المدعية العامة للمحكمة الدولية، اربور، على لائحة مجرمي الحرب.

وكانت اربور قالت في مؤتمر صحفي، ان المحكمة قررت اتهام القادة اليوغوسلافيين بتهجير (٧٤٠) البانيًا وقتل (٢٤٠) آخرين، وأكدت ان أوامر باعتقال القادة الخمسة صدرت وتم تسليمها الى جميع الدول الاعضاء في الامم المتحدة.



* ميلوسيفيتش وميتسوتاكيس في اثناء لقائهما في بلغراد، أمس *



* القاضية الكندية اربور، تعلن قرار المحكمة الدولية محاكمة ميلوسيفيتش *

الدفاعات الجوية العراقية تطلق النار على طائرات امريكية وبريطانية

* بغداد - «و.ص.ف.» - أعلن ناطق عسكري عراقي ان الدفاعات الجوية العراقية اطلقت النار، أمس الخميس، على طائرات امريكية وبريطانية حلقت في شمال وجنوب العراق.

ونقلت وكالة الانباء العراقية الرسمية عن الناطق قوله ان «١١ تشكيلا معاديًا قادما من الأجواء السعودية والكويتية تساندها طائرة القيادة والسيطرة اواكس قامت بـ ٢١ طلعة على محافظات البصرة وذي قار وميسان والمثنى (جنوب)».

وأضاف ان «الدفاعات الجوية العراقية اطلقت النار على طائرات معادية (امريكية وبريطانية) واجبرتها على الفرار الى قواعدها في السعودية والكويت».

وفي الشمال أشار الناطق الى ان «تشكيلا معاديًا آخر قادما من الاجواء التركية تساندها طائرة الاواكس قامت ب ١٨ طلعة على أقاليم الدهوك واربيل ونينوى (شمال)».

وقد تضاعفت الاشتباكات في مناطق الحظر الجوي التي تخضع لمراقبة طيران الحلفاء، في شمال وجنوب العراق منذ القصف الذي قامت به الولايات المتحدة وبريطانيا ضد العراق بين ١٦ و ١٩ كانون الاول.

ومنذ ذلك الحين قامت الطائرات الامريكية والبريطانية بـ «اختراق المجال الجوي في شمال وجنوب العراق ٦٩٩٤ مرة» كما أفاد الناطق العراقي.

يشار الى ان بغداد لم تعترف بمنطقتي الحظر الجوي اللتين ،لم تفرضا بموجب قرارات محددة من الأمم المتحدة.

شريط وثائقي ألماني يؤكد ان حراس القنصلية الاسرائيلية اطلقوا النار على الاكراد بدون اي مبرر



* جندي الماني يحمل جثة احد الاكراد، الذين قتلهم حراس الامن الاسرائيلي *

* برلين - الوكالات - أكدت محطتا تلفزيون المانيتان، مساء أمس الخميس، ان رجال أمن القنصلية الاسرائيلية في برلين اطلقوا النار على المتظاهرين الاكراد في ١٧ شباط الماضي رغم انهم لم يشكلوا اي تهديد عليهم.

وقد لقي أربعة أكراد مصرعهم خلال تظاهرة أمام القنصلية الاسرائيلية بعد اعتقال زعيم حزب العمال الكردستاني، عبد الله اوجلان، في نيروبي، واتهام الاكراد لاسرائيل بمساعدة تركيا في اعتقاله.

وذكرت شبكة شبيغل تي.في ان الشرطة الالمانية صورت فيلما يظهر فيه حارس اسرائيلي وهو يطلق النار عشر مرات على مجموعة من ٢٠ كرديا يتظاهرون امام باب القنصلية. وأضافت ان الاكراد كانوا على درج مدخل القنصلية يرددون الهتافات وظهورهم للباب الذي كان مغلقا.

وأضافت ان الباب فتح فجأة وأطلقت سبعة عيارات نارية تلتها ثلاثة أخرى مما أثار حالة فزع وسقوط عدد من الاكراد على الدرج وهم يحاولون الفرار.

ومن جهتها أكدت شبكة تلفزيون برلين الاقليمية العامة اس. اف.بي ان عدد الاكراد لم يكن ٢٠٠ كما قيل حتى الآن وانما كان عشرين فقط لا يحملون سوى فؤوس او قضبان حديدية.

يذكر ان قنصلية اسرائيل ادعت انه تم احترام التعليمات الامنية وان الحراس اطلقوا النار داخل المبنى في اطار الدفاع المشروع عن النفس.

اليوم في «كلية هند الحسيني» في القدس:

حفل تأبين للشهيدة الدكتورة نائلة حمدان عايد قراعين

* القدس - وفا - يقام، اليوم الجمعة، في «كلية هند الحسيني للآداب» في جامعة القدس «حفل تأبين للشهيدة الدكتورة نائلة حمدان عايد قراعين، «ملاك القدس»، التي طعنت في مدينة القدس في الحادي عشر من شباط الماضي.

ومن المقرر ان يلقي كل من: السيد فيصل الحسيني، عضو اللجنة التنفيذية لـ م.ت.ف. والدكتور سري نسيبة رئيس الجامعة، والدكتور احمد مسلماني، وزملاء الفقيدة الدكتورة ريتا جقمان، والدكتور ساهر شقيدف، والسيدة مارلينا فيفياني، والدكتور محمد شديد، والاصدقاء الآنسة أمل النشاشيبي والسيد باسل الايوبي، وعن آل الفقيدة السيد عوض حمدان، كلمات يعددون فيها مناقب شهيدة الوطن والقدس.

نبذة عن حياة «ملاك القدس»

كانت الشهيدة الدكتورة نائلة حمدان قراعين كرست حياتها على خدمة شعبها الفلسطيني وساهمت في تخطيط وتطوير الخدمات الصحية في الضفة الغربية وقطاع غزة.

كما أمضت سنوات عديدة في التحضير لدرجة الدكتوراة في الصحة العامة في «جامعة جونز هوبكنز» وهي من أشهر جامعات الولايات المتحدة وأكثرها تقدما في مجال تدريس الصحة العامة، ولكنها بالرغم من اغراءات العمل والتسهيلات المتوافرة في الولايات المتحدة للعمل وللبحث في مجال الصحة العامة اختارت العودة الى وطنها لتنخرط في صفوف بناة الدولة والمستقبل الفلسطيني.

قامت الدكتورة قبل استشهادها بالعمل في وضع الاطار والبنية التحتية للخطة الوطنية من أجل صحة الطفل والمرأة الفلسطينية. ووضعت ابحاثًا حيوية في مجال التعليم الصحي المستمر، وصحة المرأة والطفل وتطوير القوى البشرية في مجال الصحة العامة.

الهند تشن سلسلة ثالثة من الغارات على كشمير

* مقتل طيار هندي وأسر آخر *

* سريناغار (الهند) - «و.ص.ف.» - أعلن مصدر عسكري هندي ان الهند شنت، أمس الخميس، سلسلة ثالثة من الغارات الجوية على مقاتلين معارضين في الجبال الى الشمال من سريناغار في ولاية كشمير الهندية.

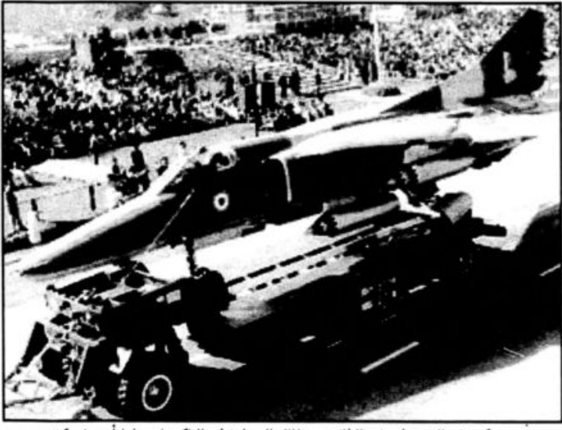
نفذت الغارات ثلاث مروحيات من طراز «ام آي - ١٧» مدعومة بالطائرات الحربية في منطقة كارجيل، على بعد مئة كيلومتر الى الشمال الشرقي من سريناغار.

وقال بعض السكان ان ست طائرات مطاردة اقلعت، صباح أمس، من مطار سريناغار، العاصمة الصيفية لولاية كشمير الهندية، حيث تم الغاء كل الرحلات المدنية أمس الأول الاربعاء.

وكان الطيران الهندي شن غاراته الاولى في كشمير على دفعتين متتاليتين أمس الاول الاربعاء، لإخراج المقاتلين من مخابئهم في الجبال كما قالت سلطات نيودلهي التي أكدت انهم تسللوا الى هذه المواقع منذ التاسع من أيار الجاري بغطاء من المدفعية الباكستانية في عملية اوقعت ١٧ قتيلا في صفوف الجنود الهنود.

وكانت الهند أشارت الى ان الغارات ستستمر حتى يتم طرد «المرتزقة» من كشمير الهندية، وحذرت باكستان من التدخل في العملية.

وردت باكستان بوضع قواتها العسكرية في حالة تأهب، مؤكدة انها تحتفظ بحق الرد اذا ما تخطت الاشتباكات الحدود الى الجزء الباكستاني من كشمير.



* عرض عسكري في الهند تظهر فيه الطائرة ميغ ٢٧، التي اسقطت الباكستان مثلها أمس في كشمير *

وقال الجيش الهندي انه قتل ١٦٠ متمردًا من مجموعة مؤلفة من ٤٠٠، بينهم عناصر من حركة طالبان الافغانية وجنود باكستانيون.

وأعلن متحدث عسكري باكستاني في اسلام اباد، ان طيارا هنديا قتل وأسر آخر عندما اسقط سلاح الجو الباكستاني طائرتين حربيتين هنديتين من طراز «ميغ ٢٧» فوق كشمير أمس الخميس.

واوضح هذا المتحدث لوكالة الصحافة الفرنسية ان الطائرتين كانتا تحلقان في المجال الجوي الباكستاني في قطاع نهر اندوس، عندما اسقطها سلاح الجو الباكستاني.

واعترفت الهند بانها فقدت طائرتين في كشمير، الا انها أكدت ان القوات الباكستانية اسقطت واحدة فقط منهما.

ويجري تبادل للقصف المدفعي بين القوات الهندية والباكستانية منذ التاسع من أيار في منطقة كارجيل حيث ارسلت نيودلهي تعزيزات من ١٥ الف جندي. وقد نزح عشرات الآلاف من السكان عن المنطقة منذ ذلك الحين.

ويتنازع البلدان السيادة على كشمير وهو خلاف كان سببا في اندلاع حربين بينهما منذ تقسيم شبه القارة الهندية في العام ١٩٤٧، وتسيطر الهند على ثلث كشمير وباكستان على الثلث الباقي الشمالي. وقد اندلع تمرد انفصالي في العام ١٩٨٩ ما أسفر منذ ذلك الحين عن مقتل ٢٥ الف شخص في كشمير الهندية.

وادت هذه المواجهات الجديدة بين البلدين، اللذين باتا قوتين نوويتين معلنتين بعد تجاربهما النووية العام الماضي، الى انهيار مناخ الانفراج الهش الذي نشأ اثر الزيارة التاريخية التي قام بها رئيس الوزراء الهندي، اتال بيهاري فاجبايي الى باكستان في شباط الماضي.

المجلس الاقتصادي والاجتماعي:

التلاميذ والطلبة الجزائريون يتلقون تعليمًا سيئًا

* الجزائر - «و.ص.ف.» - افاد تقرير اعده المجلس الوطني الاقتصادي والاجتماعي الجزائري، ان التلاميذ والطلبة الجزائريين يتلقون تعليما سيئا وان الشبان في سن العمل يعانون نسبة كبيرة من البطالة.

واكدت هذه الهيئة الرسمية بشيء من المرارة ان الجزائر تمكنت منذ استقلال البلاد في ١٩٦٢ من مضاعفة عدد الطلبة أكثر من مائة مرة، لكنها تبدو عاجزة عن ضمان مستقبل هؤلاء الطلبة.

وبينما كانت الجزائر تعد في ١٩٦٢ الفين و ٨٠٠ طالب بلغ عددهم اليوم ٣٥٠ الفا يشرف عليهم ١٦ ألفًا و ٢٠٠ مدرس. وسجل التعليم الابتدائي والثانوي حيث يعمل ٣٢٠ ألف معلم واستاذ أكبر تقدم، فبلغ عدد التلاميذ سبعة ملايين من أصل ٢٩ مليون جزائري، وكلف ذلك الدولة سنويا قرابة سبعة في المائة من اجمالي الناتج الوطني.

الا ان هذا التقدم الكبير يخفي انهيار النظام التربوي، على حد قول المجلس الذي يعترف أيضًا بأن مستوى التلاميذ والطلبة ينخفض منذ سنوات عديدة كما هي الحال بالنسبة «لنوعية المدرسين».

ويشعر الجزائريون أكثر فأكثر بهذا التدهور ولذا يوجهون ابناءهم عندما يملكون القدرة على ذلك الى المدارس الخاصة. لكن هذا الحل لا تستطيعه سوى أقلية ضئيلة جدا.

وتعرض الرئيس عبد العزيز بوتفليقة مؤخرا الى هذا الموضوع مشددًا امام الطلبة على أنه «لاحظ، مع الاسف» ان الشهادات الجزائرية فقدت قيمتها «مثل الدينار» (العملة الوطنية).

وأشار المجلس الى ان البطالة التي تطاول ٢.٣ مليون جزائري وهو ما يعادل حوالي ثلاثين في المائة من اليد العاملة، تضرب سبعين في المائة من الشباب.

ومن بين هؤلاء يوجد عدد كبير من المائتي ألف شاب الذين تتراوح اعمارهم بين ١٦ و ١٩ سنة، والذين يطردون كل سنة من النظام التربوي من دون الحصول على شهادات بينما أخذت بطالة الحاصلين على شهادات جامعية في الارتفاع دون توقف.

الشرطة المصرية توقف ٢٢ ناشطًا اصوليًا

* القاهرة - «و.ص.ف.» - علم من مصدر امني، أمس الخميس، ان الشرطة المصرية اوقفت ٢٢ متطرفا اصوليًا متهمين بالانتماء الى منظمة اصولية غير مشروعة ووضعتهم قيد الاحتجاز لمدة ١٥ يومًا.

وأضاف المصدر ذاته ان الاشخاص الموقوفين متهمون بالانتماء الى منظمة «طلائع الفتح» المنشقة عن حركة «الجهاد» احدى المجموعات المسلحة السرية الرئيسية في مصر.

واوضح المصدر ان الشرطة تحركت على أساس معلومات تلقتها واوقفت المشتبه فيهم في تاريخ غير محدد، في محافظة الشرقية في دلتا النيل (شمال) حيث كانوا يحاولون ضم ناشطين جدد.

وتابع «ان الشرطة ضبطت لدى المتطرفين اوراقًا تنظيمية ومنشورات تحوي افكار التنظيم واهدافه».

وأمر المدعي العام باحتجازهم ١٥ يومًا على ذمة التحقيق.

الدوحة تصر على التحكيم الدولي في خلافها مع المنامة

* الدوحة - «و.ص.ف.» - أعلن وزير الخارجية القطري الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني، في تصريح نشرته الصحف القطرية، امس الخميس، ان بلاده تصر على التحكيم الدولي في نزاعها الحدودي مع البحرين.

وقال الشيخ حمد في تصريح الى قناة «الجزيرة» الفضائية، مساء أمس الأول الاربعاء، نشرته الصحف القطرية أمس الخميس ان «دولة قطر ماضية في الدعوة المرفوعة امام محكمة العدل الدولية بشأن جزر حوار وتستبعد اي محاولة لتأجيل النظر فيها».

وكانت قطر قد حولت النزاع الى محكمة العدل الدولية من طرف واحد عام ١٩٩١. وتقول المنامة ان المحكمة اعطت الدوحة مهلة تنتهي في الثلاثين من أيار الجاري لتقديم الحجج التي تدعم مطالبها.

وأكد الشيخ حمد «ترحيب قطر بأي وساطة في هذا المجال»، مضيفا ان «هذا لا يعني ان نترك المحكمة باعتبارها صمام امان لنا وللاخوان في البحرين».

واعتبر الوزير القطري ان «خيار المحكمة هو «الاسلم والاصلح فنحن تابعنا الحل الودي سنوات طويلة ولم نجد اي حل ودي ولذلك لم ننتظر». لكنه اوضح ان قطر ستقدم الحجج التي تدعم مطالبها.

وتطالب قطر بجزر حوار وفشت الديبل في الخليج التي تسيطر عليها البحرين، التي تطالب من جهتها بقسم من منطقة الزبارة على الساحل القطري. وكاد النزاع بين البلدين يتطور الى مواجهة مسلحة عام ١٩٨٦.

وأكدت المنامة مرات عدة انها تفضل حل النزاع سلميا داخل مجلس التعاون الخليجي الذي يضم، ايضًا، البحرين وقطر والسعودية والامارات والكويت وعمان.

القضاء البريطاني يبدأ بالنظر في تسليم بينوشيه الى اسبانيا

* لندن - «و.ص.ف.» - مني محامو اوغوستو بينوشيه بنكسة غير متوقعة، أمس الخميس، اثر رفض القضاء البريطاني طلبهم استئناف قرار البدء بترتيبات تسليم الديكتاتور التشيلي السابق.

والمعلوم ان بينوشيه موضوع في الاقامة الجبرية منذ تشرين الاول الماضي. وكان محاموه يسعون لعرقلة النظر في طلب تسليمه الى القضاء الاسباني عبر استئناف قرار وزير الداخلية، جاك سترو، السماح ببدء النظر في تسليم الديكتاتور السابق.

الا ان المحكمة العليا في لندن وامام دهشة الطرفين اعتبرت ان الاستئناف لا يمكن ان «يؤخر مرة جديدة تطبيق اجراء سيتيح لبينوشيه الدفاع عن موقفه».

واعتبر القاضي اوغنال في حكمه انه لا بد الآن من ان «تتقدم الامور بشكل سريع وفاعل بقدر ما تسمح دراسة الملف بذلك».

وكان اجراء البدء بدرس تسليم بينوشيه الى اسبانيا غرق منذ تشرين الاول الماضي في سلسلة من طلبات الاستئناف استدعت تدخل مجلس العموم، أعلى هيئة قضائية في البلاد، ثلاث مرات اخرى.

ووجد محامو بينوشيه انفسهم في طريق مسدود اثر قرار المحكمة العليا. وهم يدرسون اذا كان لا يزال بامكانهم، قانونيا، استئناف قرار المحكمة العليا امام مجلس العموم.

وفي حال فشل المحامون في محاولاتهم للاستئناف فان محكمة بوو ستريت المكلفة النظر في ملفات التسليم ستتمكن، أخيرًا من تسلم القضية والنظر فيها في الرابع من حزيران المقبل. وفي هذا اليوم يمكن ان تحدد المحكمة موعدًا للبدء بالجلسات الخاصة بدرس تسليم بينوشيه حسبما افادت وزارة العدل.

صندوق المرضى العام في حملة مشتركة مع جمعية مكافحة السرطان لتعميق الوعي بأضرار التدخين

صندوق المرضى العام وجمعية مكافحة السرطان قرّرنا خطًا ارشاديًا حديثًا في أعقاب بحث خاص طُلب بمناسبة شهر بدون تدخين. وقد أشار البحث المذكور الى ان النسبة الأكبر من المدخنين في اسرائيل قلقون اكثر من النواحي الاجتماعية السلبية للتدخين وحتى اكثر من المخاطر الصحية الناجمة عن تدخين السجائر.

ترتكز الحملة ايضًا على آخر الأبحاث والتي تشير على أنه يسهل اكثر على المدخنين استبطان واستيعاب رسالة الاقلاع عن التدخين عن طريق معلومات عن مخاطر التدخين بشكل اكثر سهولة. وأقل سهولة. بواسطة رسالات التخويف من الأمراض والموت والمخاطر الاخرى على المدى البعيد والمتعلقة بالتدخين.

يشير أحد الابحاث التي أجراها معهد چالوب بأن ٢٠٪ من حالات الوفاة في الدول المتطورة ناجمة عن تدخين السجائر.

ترافق الحملة سلسلة نشاطات في كافة مرافق صندوق المرضى العام والتي ستكون مفتوحة امام جميع مؤمني صناديق المرضى. ويضمنها ورشات عمل للاقلاع عن التدخين بتنزيل اكثر من ٥٠٪. محاضرات واستشارة مجانية في موضوع اضرار التدخين وطرق الفطام الممكنة. تنزيلات في مركز الفطام عن التدخين بمركز رابين الطبي. في شبكة الطب البديل وفي شبكة شيلاه. مراكز معلومات للمعنيين بالتوقف عن التدخين وغيرها.

د. يتسحاق پيتربورغ. مدير عام صندوق المرضى العام. يقول بأن التدخين يعتبر أحد أهم عناصر المرض والموت والاكثر خطورة في السنوات الاخيرة. ويضيف قائلا بأن المسؤولية ملقاة على كل واحد منا بأن يعمل ويبذل كل جهد ممكن لتقليص عدد المدخنين ولتقليل اضرار التدخين.

في اثناء حملة "شهر بدون تدخين" سيعرض الصندوق خدمات متنوعة:
- ورشات عمل بأسعار مخفضة للاقلاع عن التدخين.
- محاضرات واستشارة مجانية عن اضرار التدخين.
- تنزيلات كبيرة على منتوجات الاقلاع عن التدخين.
- مركز معلومات للمعنيين بالاقلاع عن التدخين.

كما يذكر بأن صندوق المرضى العام سيباشر حملة توعية تشمل اعلانات مكتوبة وفي الاذاعات بالوسط العربي.

(ع.ع)

كلمة الاتحاد

خطاب الوداع..!

* خطاب الوداع الذي ألقاه رئيس الحكومة المهزوم، بنيامين نتنياهو، مساء امس الخميس، امام مركز حزبه (الليكود)، تضمن عددا من الألغام، من شأنها ان تعيد اسرائيل الى الأجواء السوداء التي سادت قبيل جريمة اغتيال رئيس الحكومة الاسبق، يتسحاق رابين.

فلم يكن ذلك خطابًا حربجيًا متطرفًا يؤجج العداء للعرب وحسب، ولم يكن ذلك خطاب رجل الاحتلال الذي يريد المحافظة على الارض التي نهبها، انما كان ذلك خطاب ترهيب وتخويف للشعب من السلام وتحريضًا دمويًا على من يجرؤ ويتجاوب مع المطالب العربية العادلة في انهاء احتلال سنة ١٩٦٧ واقامة الدولة المستقلة.

لقد قال انه يحترم قرار الشعب، لكنه في الوقت نفسه دعا الشعب الى مقاومة ما اسماه «التنازل للمطالب العربية» وهو الذي يعرف تمام المعرفة ان غالبية الشعب قررت انتخاب حكومة سلام. فماذا تعني هذه المقاومة؟ وماذا يعني ذلك الوصف ان «العرب سيرفعون الآن سقف مطالبهم من اسرائيل» و«سيحاولون بعمليات الارهاب ان يحققوا مطالبهم»؟ وما هو القصد في القول ان: «من لا يكافح في المفاوضات بشدة، سيجد نفسه ضحية الكفاح في ساحة القتال». فهل هو تعبير بريء أم تهديد مبطن؟

ان اقوال نتنياهو هذه كانت على طريقة: «عليّ وعلى اعدائي يا رب». خطورتها حقيقية في حزب كبير مثل «الليكود»، يضم مجموعات كبيرة من البلطجيين، خصوصًا وان اسرائيل سبق وشهدت كيف يمكن ان تترجم الكلمات العنيفة الى سفك دماء.

(«الاتحـــاد»)

بعيدًا عن بلبلة تضارب الاحصائيات..

العدد الحقيقي للعاطلين عن العمل (٣٠٠) الف على الاقل!

* المعطيات لا تشمل عشرات الآلاف ممّن لا يحقّ لهم التسجيل في مكاتب العمل او الذين أنهوا فترة استحقاقهم للحصول على المخصصات او انهوا دورات التأهيل المهني. ولا تشمل "رافضي العمل"! * في الوسط العربي الذي يحتل "المراتب الاولى" في البطالة.. الوضع أسوأ بكثير! * هل ستسير الحكومة القادمة في الاتجاه الصحيح؟! *

* بقلم: جهاد عقل *



* كل شهر تصدر الاحصائيات عن عدد العاطلين عن العمل ونسبتهم من مجمل قوة العمل، وتصدر هذه الاحصائيات من مصدرين: عن مصلحة الاستخدام ووزارة العمل من جهة، وعن دائرة الاحصاء المركزية من جهة اخرى. وفي كثير من الأحيان يؤدي التضارب في المعطيات الاحصائية الى بلبلة لدى الجمهور خاصة وان الارقام لا تكون دقيقة، وربما غير متناسقة، مع أن الحديث يجري عن نفس العاطلين عن العمل من جمهور العاملين!

هذا ما حدث بالنسبة للمعطيات عن شهر نيسان الماضي، فوزارة العمل - مصلحة الاستخدام - اصدرت معطيات تؤكد أن عدد العاطلين عن العمل تخطى الـ (٢٠٥) آلاف، وان النسبة تصل الى حوالي (٩٪) وان هذه النسبة هي الاعلى منذ مطلع التسعينات. اما دائرة الاحصاء المركزية التي أصدرت نتائج احصائها يوم امس الخميس فتؤكد ان هناك ثبوتًا في عدد العاطلين عن العمل وفي نسبتهم من قوة العمل، وبقيت هذه النسبة كما كانت في الشهر قبل الماضي (آذار) أي (٨,٦٪).

معطيات دائرة الاحصاء هذه تثير الاستهجان، وبحق، خاصة وان وزير العمل، ايلي يشاي، نفسه كان قد اعترف - قبل عدة ايام - بأن مؤشر البطالة ارتفع في شهر نيسان وانه يتوقع استمرار هذا الارتفاع، في الأشهر التالية!

تضارب المعطيات هذا لا يشفع للفشل الحكومي لرئيس الحكومة الخاسر نتنياهو، ولا لحكومته. فمنذ تسلمه الحكم قبل ثلاث سنوات ومؤشر البطالة في ارتفاع مطرد. وكل ما قام به هو والوزير يشاي كان مجرد توفير دورات للتأهيل المهني بهدف تخفيض نسبة العاطلين عن العمل وليس علاج الظاهرة!

* عمق المأساة *

البطالة هي عالم البؤس والشقاء بالنسبة للعاطل عن العمل وعائلته، لان ظاهرة التعطّل عن العمل تؤدي الى ادخال العاطل عن العمال في مشاكل اجتماعية - واحيانًا بيتية، وفي كثير من الحالات يتحول اليأس والاحباط لدى العاطل عن العمل الى مأساة، حيث تتحول حياة العائلة الى جحيم، ويسود التوتر والبؤس، من جراء الضائقة المعيشية. هذا الوضع لا يمكن للاحصائيات ان تعكسه بصدق، لان عواقب هذه المشاكل تصل الى الرأي العام فقط بعد حدوث المآسي والازمات!

اما معطيات دائرة الاحصاء المركزية، ومعها معطيات مصلحة الاستخدام، فهي لا تشمل كافة العاطلين عن العمل، بل اولئك الذين «كفّوا عن التفتيش عن العمل» كما صرّح - مؤخرًا - البروفيسور أريبه أرنون، رئيس جمعية مكافحة البطالة في البلاد. نعم.. هذه المعطيات لا تشمل هؤلاء، ولا تشمل ايضًا العاطلين عن العمل الذين لا يحق لهم التسجيل في مكاتب مصلحة الاستخدام، او الذين أنهوا فترة استحقاقهم للحصول على مخصصات البطالة، او انهوا دورات التأهيل المهني. والأنكى من ذلك ان الاحصاء لا يشمل ايضًا العاطلين عن العمل الذين يُسجلون «رافضي عمل»! وهؤلاء وصل عددهم في الشهر الماضي الى حوالي ثمانية آلاف رافض عمل، بالاضافة لأكثر من (٣٠) ألفًا آخرين سجلوا «رافضي عمل» خلال الاشهر السابقة. وهؤلاء «الرافضون» يخرجون فورًا من دائرة الاحصاء للبطالة ولمدة ثلاثة اشهر متتالية!

الوسط العربي هو الأكثر معاناة من البطالة، ونحن نلاحظ ان حوالي (٧٥٪) من البلدات المضروبة بالبطالة والتي فيها النسبة اكثر من (١٠٪) هي بلدات عربية، والاحصاء في الوسط العربي لا يشمل الشبان حتى سن العشرين، والفتيات ومعظم النساء. وهذه الشرائح لو تم اخذها بعين الاعتبار لكانت نسبة البطالة في الوسط العربي قد تعدت الـ(٢٥٪) من قوة العمل!، وعدد العاطلين عن العمل يتخطى الـ(٣٥٠) الف شخص على الاقل! والمعدل العام للبطالة سيكون ما بين (١٢٪) و(١٥٪)!

هناك شريحة اخرى يغفلها التقرير تتعلق «بالمستقلين»، من العاملين الذين يضطرون الى التسجيل لدى الدوائر بأنهم مستقلون، مع انهم يبيعون قوة عملهم فقط، وهؤلاء لا تشملهم الاحصائيات وعددهم لا يستهان به في الوسطين اليهودي والعربي.

* ما الحل؟! *

قضية اصدار المعطيات الاحصائية لا تشفع للعاطلين عن العمل بالخروج من مأساتهم، ولا بد من ايجاد حل يكفل ايجاد اماكن عمل جديدة، واخراجهم من وضعهم المعيشيّ الصعب.

عميد «بنك اسرائيل»، يعقوب فرنكل، يحاول استباق الأحداث، ولجم اي تحول او تحرك في الاقتصاد ويكفل تحريك عجلة الاقتصاد واخراجها من الوحل الذي ادخلها فيه نتنياهو وفرنكل فقد قام يوم امس الاول باصدار التصريحات التهديدية بأن اي محاولة للتغيير في الميزانية، والقيام بخطوة تؤدي الى رفع نسبة العجز من اجل النهوض من الوضع القائم كما يطالب العديد من الخبراء والمسؤولين في المالية وحتى أرباب العمل «سيؤدي الى المسّ بتجديد الاستثمارات والنمو الاقتصادي».

هذا التهديد من فرنكل نسمعه منذ ثلاث سنوات، بالمقابل فإن البطالة ترتفع، والأزمة الاقتصادية تتعمق!

نحن نعتقد ان على حكومة براك ان تقوم بخطوات سريعة من أجل احداث تغييرات في بنود الميزانية، وتحويل مليارات الشواقل - التي خصصت لدعم الاستيطان - لصالح الاستثمار في البنية التحتية وفي تشجيع الاستثمار لايجاد اماكن عمل جديدة، بهدف تحريك عجلات الاقتصاد الى الامام واخراجها من الوحل الذي خلّفته الحكومة الساقطة.

الاتحاد

● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●

● رئيس التحرير : نظير مجلي ●

● المدير العام: فيصل جبيلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦/ ٠٤ فاكسيميليا ٨٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)

«الاتحاد» في المناطق

■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٦/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤)

■ مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤)

■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان - ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٢٨

■ مكتب الطيبة- نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥

■ مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس: ٠٩/٧٩٣٥٥١٩

■ مكتب البطوف - عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧

■ مكتب شفاعمرو - الشارع الرئيسي - شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦

***

المقالات الموقعة تعبر عن اراء اصحابها

الاعلانات على مسؤولية المعلنين.. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

ضمن خطة الرفاه الاجتماعي في البلدية

بازاران في حيّين نصراويين للعلاج الاجتماعي المكثف

* الناصرة – مكتب «الاتحاد» – اقيم، امس الخميس، بازاران لمركزي جبل الدولة وحي الفاخورة في الناصرة للعلاج الاجتماعي المكثف، اللذين ينشطان ضمن الخطة الشاملة التي ينفذها مكتب الرفاه الاجتماعي في بلدية الناصرة لاولاد في خطر ومعالجة العنف داخل العائلة.

وهذان المركزان يعملان مع آخرين في الحي الشرقي وحي الكروم وتضم المراكز الاربعة (١٨٠) طفلا من جيل (٦) الى (١٢) عامًا يعيشون في بيوت وأجواء محيطة تحتاج الى علاج اجتماعي مكثف. ويأتي البازاران ضمن عدة فعاليات وبرامج ينفذها الاطفال بالتعاون مع اهاليهم وبشكل خاص الامهات.

* العاملة الاجتماعية حنان يزبك مديرة شبكة مراكز الاحياء لـ«الاتحاد»

نعطي جميع الامكانيات والمهارات من أجل مستقبل أفضل للاطفال

*«الاتحاد» – ما الذي تقدمه هذه المراكز للاطفال؟

– يزبك: بسبب الاوضاع الخاصة التي يعيشها هؤلاء الاطفال والذين يندرجون ضمن الاولاد في خطر، نعمل من خلال هذه المراكز على تقديم جميع متطلبات وحاجيات الطفل ومنذ لحظة مغادرته المدرسة وحتى ساعات المساء، فهؤلاء الطلاب يصلون الى المراكز بعد الدوام المدرسي مباشرةً، يرتاحون قليلا ثم يتناولون وجبة غداء ساخنة، وبعدها تقدم مختلف البرامج والفعاليات وأهمها تقديم المساعدات التعليمية وتقويتهم في دروسهم. ويبقى الاطفال حتى الساعة السابعة مساء ثم يعودون الى بيوتهم.

*«الاتحاد» – هذه اول مرة تقام فيها مراكز كهذه؟

– يزبك: حسب اطلاعنا ومعرفتنا فهذه المراكز هي الاولى من نوعها في البلاد وليس فقط في الوسط العربي، حيث تقدم بلدية الناصرة جميع المتطلبات والحاجيات اللازمة لهؤلاء الاولاد لمدة خمسة ايام وفي كل يوم لاكثر من خمس ساعات، حتى ان العاملين الاجتماعيين من الوسط اليهودي، تحدثوا بشكل صريح عن اعجابهم وتقديرهم لمثل هذا العمل.

*«الاتحاد» – هل هناك تجاوب كبير من الاطفال؟

– يزبك: هناك تجاوب واسع ومشجع من الاطفال والاهالي ايضًا، واحيانًا كثيرة الاطفال يغضبون لدى عودتهم الى البيت ويفضلون البقاء في المراكز، حيث اننا نحاول توفير كافة الحاجيات الانسانية وضمان ظروف اجتماعية لكل طفل من هؤلاء.

*«الاتحاد» – هل بدأت تظهر النتائج خلال الاشهر الستة من افتتاح المراكز؟

– يزبك: مع ان الفترة تعتبر قصيرة إلا أننا بدأنا نلمس تحقيق بعض أهدافنا وابرزها تخفيف نسبة التسرب من المدارس، اذ بدأنا نلاحظ ارتفاعًا كبيرًا في علامات الطلاب في الامتحانات، كما اننا نهدف لاعطاء امكانيات ومهارات للاطفال وابعادهم عن اجواء غير سليمة قد تؤدي الى توجههم الى مجالات مرفوضة قد تشكل خطرًا على مستقبلهم.

(آمال شحادة)

مساء غد الاوروڤزيون في القدس

*** عارضة اسرائيلية تعرض تصميمة للشعر تحمل شعار مهرجان الغناء «الاوروڤزيون»، الذي سيقام في القدس، غدا السبت.**

اعتقال مواطن في جنين بتهمة ترويج أغذية فاسدة

* جنين – لمراسلنا ثائر ابو بكر – اصدر المدعي العام العسكري لمحافظات الشمال في فلسطين الدكتور احمد المبيض امر توقيف لمدة عشرة ايام لتاجر من المحافظة لحين مواصلة التحقيق معه، يقوم بترويج مواد غذائية فاسدة ومنتهية الصلاحية.

من جهة ثانية ضبطت جمعية صحة البيئة كمية كبيرة من بسكوت الاطفال (الشوكو) الاسرائيلي منتهي الصلاحية وفاسدا، وعلى الفور تم مصادرتها واتلافها، وحول التاجر الى القضاء العسكري.

مطربة ألمانية تغني لأطفال جنين

* جنين – لمراسلنا ثائر ابو بكر – استقبلت مدرسة النور للمكافيف التابعة لجمعية تأهيل ورعاية الكفيف، المطربة الالمانية الكفيفة كورينا ماي التي فازت في مهرجان الاغنية الاوروبية، وتأتي هذه الزيارة بتنسيق مع مؤسسة «امل ٨٧» النمساوية التي تمول بناء مقر جديد للمدرسة.

وتعتبر هذه الزيارة بداية مشوار المغنية الالمانية في مجال العمل الخيري حيث من المقرر ان تقوم بالتنسيق مع المؤسسة النمساوية بجمع التبرعات لصالح إتمام وتوسيع مشروع بناء مدرسة النور.

وقد اختارت المغنية الالتقاء بأطفال مدرسة النور الذين رحبوا بها من خلال عدد من الوصلات الغنائية، كما اختارت ان تغني للأطفال اغنية «فقط لنستمع للاطفال ماذا يقولون» وردد الاطفال مع المغنية بعض الترنيمات وصمت الجميع ليسمعوا الاطفال. وكان في استقبال المطربةوالوفد المرافق رئيس الجمعية والاعضاء. من جهته قال امين سر صندوق الجمعية، المحامي بلال الاحمد ابو بكر، ان الحكومة النمساوية قدمت دعمًا لبناء مبنى للجمعية لدعم المكافيف ماديًا ومعنويًا.

ملكة جمال العال



• مابول كوبلاعوب (١٩ عاما) ملكة جمال بوتسوانا لحظ
التي جرت فجر امس الاربعاء في جزر الكاريبي

تمديد اعتقال أربعة احترف

* عكا – مكتب «الاتحاد» – مددت محكمة الصلح في عكا، امس الخميس، اعتقال أربعة فلسطينيين، من الضفة الغربية المحتلة، ستة أيام لاستكمال التحقيق في التهمة الموجهة اليهم وهي سرقة السيارات من اسرائيل ونقلها الى المناطق المحتلة.

وتبين من ملف التحقيق، ان الشرطة اعتقلت الاربعة بعد عمليات تحر، مساء امس الاول الاربعاء، على الشارع الرئيسي بين عكا ونهريا وبعد منتصف الليل، وبحوزتهم ادوات كثيرة لسرقة السيارات!

وتبين ان الاربعة افراد عصابة نجحوا في سرقة عشرات السيارات الجديدة

...العالم من بوتسوانا



...بوتسوانا لحظة تتويجها ملكة لجمال الكون في المسابقة ... الكاريبي. تصوير غريغ هارياتو هو - و.ص.ف.

...احترفوا سرقة السيارات

...بالذات، ونقلها الى المناطق المحتلة، تفكيكها وبيعها قطعًا. وتبين ان الاربعة ...تعاونوا مع شبان من قرى في الجليل في سرقة السيارات. وكانوا عندما ينجحون ...في سرقة السيارة، يقودونها ليلا الى حيث يريدون وقبل طلوع الفجر!

ويوم امس الاول، ذهب الاربعة الى نهريا للسرقة، لكنهم لم ينجحوا، ...وكانت دورية للشرطة تراقب تحركاتهم، واعتقلوا بعد الاشتباه بهم.

وقال احد الاربعة في محكمة الصلح، امس، انه ورفاقه تعرضوا للاهانة ...خلال التحقيق وللضرب المبرح. وان المحققين الزموهم بالتوقيع على مستندات ...لا يعرفون ما هي مضامينها لاستعصارهم القراءة باللغة العبرية.

استصدار أمر لاعتقال رئيس حركة "شاس" في حيفا

*حيفا - مكتب «الاتحاد» - استصدرت الشرطة امس الخميس، امرًا من محكمة الصلح في حيفا، لاعتقال رئيس فرع حركة «شاس» في المدينة، ميشيل ليسطفيخر، الذي رفض امس المثول في المحكمة، حيث قدمت ضده لائحة اتهام حول اختلاسات.

واستادا الى ملف التحقيق اصدر ميشل حوالة مالية بقيمة (٤٥) الف شيكل، دون ان يكون لها اي رصيد، واصدرها رغم معرفته بانعدام الرصيد. وفي حالات اخرى عديدة اختلس بشتى الاحابيل مبالغ كثيرة.

ومن المتوقع ان تصدر المحكمة قرارها ضده ومدى الحكم، قريبًا.

اختتام أسبوع الصحة في ابتدائية بيت جن "ب"

*عكا - مكتب «الاتحاد» - اختتم، امس الخميس، في مدرسة بيت جن الابتدائية «ب»، اسبوع الصحة، بمحاضرات منوعة قدمها عدد من الأطباء والممرضات للطلاب. وبكلمة من مدير المدرسة، المربي جمال سعد، عن أهداف أسبوع الصحةونشاطاته. وشكر كل من ساهم في الاعداد لفعاليات الاسبوع وتنفيذها ونجاحها.

وبدأت نشاطات اسبوع الصحة يوم الاحد (٢٣/٥/٩٩)، وتتابعت يوميا وتخللتها فعاليات رياضية وموسيقية ومحاضرات للوقاية من السرطان، وعن الاسعاف الاولي وصحة الاسنان والصحة النفسية، قدمها الاطباء من القرية وخارجها. وأجرى أخصائي العيون كفاح شاهين، فحصًا لعيون الطلاب جميعًا.

وتخللت الاسبوع نشاطات تراثية وكرنفالية مختلفة. ومحاضرة من ممثل للشرطة حول الحذر من الاجسام المشبوهة.

فعاليات شهر الثقافة

ندوة صحفية أدبية مع طلاب من مدارس حيفا والمثلث

*حيفا - لمراسلنا - ضمن فعاليات شهر الثقافة والكتاب العربي، الذي ينظمه بيت الكرمة في مدينة حيفا، عقدت، ظهر امس الخميس، ندوة صحفية شارك فيها المحرر الادبي في «الاتحاد»، الزميل الشاعر سامر خير، والمحرر الادبي في «الصنارة»، الكاتب ناجي ظاهر. وادارها الصحفي نايف خوري.

اما الحضور الذين غصت بهم قاعة المسرح في بيت الكرمة، فقد كانوا طلابًا ثانويين من عدة مدارس في حيفا ومدارس اخرى في منطقة المثلث برفقة معلميهم.

وقد أجاب الأديبان المشاركان عن اسئلة العريف والطلاب العديدة بإسهاب. وتحدث الشاعر خير عن الصفحات الادبية في «الاتحاد»، وصفحات «الواحة» و«قوس قزح» و«الطالب».. التي تجعل بالامكان استيعاب كل مادة ابداعية جيدة في مكانها المناسب. وعن سؤال حول ازمة القراءة، تطرق في اجابته الى مشروع «كتاب في جريدة» وكيف طورته «الاتحاد» محليًا باجراء مسابقات في القراءة في ثانويات منطقة الناصرة انسجامًا مع الهدف العام وهو تشجيع القراءة.

وشرح الكاتب ظاهر عن الصفحات التي تخصصها صحيفته للمواد الادبية، وسرد على الحضور عدة قصص معبرة من تجاربه مع المواهب الشابة. وناشد الحضور محبة الكتب والصفحات الادبية وقراءتها.

النعجة دولي ولدت عجوزا



*لندن - الوكالات - ذكرت المجلة البريطانية العلمية «نيتشور» ان النعجة دولي التي تم استنساخها ولدت عجوزا حسبما اثبتت دراسة خصصت لصبغياتها تدل على انها تعاني من شيخوخة مبكرة.

وقالت الدراسة ان دولي، التي اشتهرت في ١٩٩٧ لانها كانت اول حيوان ثدي ينشأ من خلية حيوان بالغ، طبيعية في الظاهر لكنها اكبر وراثيًا بست سنوات من عمرها الحقيقي.

وبين معدي الدراسة الذين توصلوا الى هذا الاكتشاف الفريق العلمي الذي نجح في استنساخ دولي في معهد روسلين في ادنبره.

واكدت المجلة ان نقاط الخلل التي سجلت في صبغيات دولي تشير الى امكان نشوء مضاعفات في حال استنساخ كائن بشري.

فمنظومات الحامض النووي الريبي (دي ان اي) التي تقع على طرفي الصبغيات ويعتقد انها تلعب دورا في عملية التقدم في السن اقصر عند دولي من اي نعجة اخرى في عمرها.

وتبدو هذه الظاهرة بدرجة اقل عند خروفين تم استنساخهما من خلايا اجنة، مما يدل على ان موروثات الكائن المستنسخ تعكس سن الكائن البالغ الذي استخدمت خلاياه لاستنساخه.

وقال مدير الابحاث في شركة «بي بي ال للعلاج» الان كولمان الذي يتعاون مع معهد روسلين للمجلة: «نعرف ان هذه المنظومات تقصر على مر الزمان ولكننا لا نعرف طبيعة علاقتها المحتملة مع عملية الشيخوخة».

واضاف ان «دولي تبدو في حالة جيدة ولست متأكدا من اننا نستطيع تأكيد وجود اشارات على نضوج مبكر لديها».

وقد رأت حركات معارضة الاستنساخ البشري اليوم ان هذه النتائج «رهيبة».

وقال احد معارضي الاستنساخ البشري بيتر غاريت ان «المضاعفات في نظر الذين يدافعون عن الاستنساخ البشري تبدو رهيبة...فاذا اراد ثريًا يبلغ من العمر ستين عامًا ان يستنسخ نفسه سيكون سن الوليد قريبًا من سنه».

وقال البروفسور يان ويلموت من معهد روسلين لاذاعة هيئة الاذاعة البريطانية(بي بي سي) ان دولي «ستعيش على الارجح حياة طبيعية».

لكنه اضاف: «اذا استنسخنا من مخلوق مستنسخ وكررنا هذه العملية مرارًا سنصل الى وقت، لا ادري متى، نبدأ فيه بمواجهة آثار سيئة للاستنساخ». واوضح انه «يجب اجراء المزيد من الابحاث قبل ان نفهم» الظاهرة.

في الـ١٤ من العمر يغتصب اربعة صبيان واربع بنات في المكسيك

*سيوداد خواريز (المكسيك) - و.ص.ف - اعلنت الشرطة المكسيكية ان فتى في الـ١٤ من العمر اغتصب اربعة صبيان واربع بنات تتراوح اعمارهم بين ثلاثة و ١٢ عامًا في ميتم مدينة سيوداد خواريز التي تقع على الحدود مع الولايات المتحدة. واكد انه تأثر بالمجزرة التي وقعت منذ شهر في ليتلتون في كولورادو.

واعترف المراهق الذي قالت الشرطة ان اسمه فيكتور ديفيد، بأنه هدد الذين اغتصبهم بسكين واطلعهم على قصاصات من الصحف تروي مجزرة ليتلتون.

واوضحت الشرطة في مقاطعة شيهواهوا التي تضم مدينة سيوداد خواريز ان فيكتور ديفيد تأثر كثيرا بالتحقيقات التي شاهدها على شاشة التلفزيون عن المجزرة التي ارتكبها طالبان امريكيان واسفرت عن مقتل ١٢ تلميذا واستاذ واحد.

وكان والدا الفتى تخليا عنه وهو في سن الثامنة وتبنته احدى العائلات بعد عامين لكنها لم تستطع السيطرة عليه فأودعته ميتم سيداد خواريز.

دعوة للتطوع

جمعية السّوار - الحركة النسوية العربية
لدعم ضحايا الاعتداءات الجنسية

تدعوك

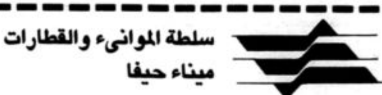
للمشاركة في دورة تدريبية تؤهلك لتقديم الدعم لضحية اعتداء جنسي، وتسلط الضوء على واقع مؤلم تعيشه الانثى العربية من خلال فكر متميز وتعامل آخر مختلف تماما عن التعامل التقليدي مع هذه القضية.

ان كنت عربية في سن العشرين وما فوق، صاحبة فكر تقدمي متنور، وتبحثين عن عنوان تمارسين فيه هذا الفكر، اتصلي بنا فورا للانضمام للدورة المقامة عندنا في «السّوار» في حيفا، من شهر حزيران ولغاية شهر ايلول من هذا العام.

لمزيد من المعلومات اتصلي الى هاتف رقم ٠٤-٨٥١٤٠٣٨

أو اكتبي لفاكس رقم ٠٤-٨٥٣٦٣٧٨

لا تؤجلي اتصالك لأن فترة التسجيل محدودة جدًا



مناقصة علنية رقم ن ب/٤/٩٩

لتقديم خدمة تشغيل محطة تزويد وقود للسفن في مرفأ الصيد كيشون (شفيط) في ميناء حيفا

١- تطلب سلطة الموانىء والقطارات - ميناء حيفا (فيما يلي - السلطة) عروضا لتقديم خدمة تشغيل محطة تزويد وقود وبيع زيوت للسفن/ قطع بحرية في مرفأ الصيد كيشون - (شفيط) للسلطة بموجب الشروط المفصلة في مستندات المناقصة:

٢- مدة التعاقد المقترحة هي سنتان مع حق الاختيار للسلطة لتمديدها من حين الى آخر ولفترات محددة حتى ٣ سنوات اضافية المجموع الكلي.

٣- يمكن الحصول على مستندات المناقصة في قسم أملاك وتجارة في ميناء حيفا، مبنى الادارة، الطابق ج غرفة رقم ٣٤٤ ابتداء من تاريخ ١٩٩٩/٥/٣٠ لقاء مبلغ ٢٣٤ ش.ج يشمل ض.ق.م غير مسترد

٤- يمكن التوجه بشأن ايضاحات وتفاصيل اضافية الى ادارة مرفأ الصيد تلفون: ٠٤-٨٤٢٢١٠٦

٥- يقدم المعنيون في الاشتراك في المناقصة عرضهم خطيا مرفقا بجميع المستندات المطلوبة في ظرف مغلق يشار اليه «تشغيل محطة تزويد وقود في مرفأ الصيد» حتى تاريخ ١٩٩٩/٦/١٠ الساعة الـ ١٤:٠٠ الى صندوق المناقصات في قسم املاك وتجارة في ميناء حيفا.

٦- شروط مسبقة للاشتراك في المناقصة:

أ - جولة مقاولين التي ستقام بتاريخ ١٩٩٩/٦/٣ الساعة الـ ١٠:٠٠
مكان الملتقى في مكاتب الادارة مرفأ الصيد.

ب - احضار كفالة بنكية بقيمة ١٠.٠٠٠ ش.ج غير مشروطة وغير متحفظ منها سارية المفعول حتى ٩٠ يوما من الموعد الاخير لتقديم العروض كضمان لتحقيق العرض.
عدم احضار هذه الكفالة أو عدم ملاءمة تفاصيل الكفالة للمطلوب سيؤدي الى رفض العرض.

ج- احضار تصديق بموجب قانون صفقات هيئات عامة (تطبيق ادارة حسابات وتسديد ديون ضريبة) ١٩٧٦.

د - احضار تصديق على كونكم مشتغلا مرخصا.

هـ - أن تكونوا اصحاب تصديقات مطلوبة بموجب القانون لتقديم الخدمة موضوع المناقصة.

٧- لا تتعهد السلطة بقبول أي عرض او اي عرض اخر، من بين تلك التي ستقدم لها.

www.haifaport.org.il

B.A.

في منطقة سكناك

* الناصرة * شفاعمرو * طمرة * سخنين
* الدالية * عسفيا * مجد الكروم
* كفرياسيف * كفركنا * جديدة - المكر
* دير الاسد * الرامة * المغار * ابوسنان
* عبلين * البعينة - النجيدات * البقيعة
* جولس * الجش * دبورية والمنطقة.

لرجال الشرطة، وشرطة السجون

احصلوا على: لقب اول/ لقب ثان في مواضيع:

*ادارة الاعمال
*الادارة الجماهيرية

الى المعلمين، المديرين، المفتشين، والحاضنات.

إحصلوا على: لقب اول/ لقب ثان في مواضيع:

*التربية
*علم السلوك

لأصحاب الثقافة والتعليم السابقين القاب اكاديمية لمسار تعليمي قصير لمدة عام او عامين، مرة في الاسبوع

معترف به لأغراض التدريج في المعاش، هبات خاصة بواسطة وزارة المعارف وهستدروت المعلمين.

للاتصال:

د. محمود مصالحة ٠٦-٦١٠٢٣٠١ المكتب الرئيسي دبورية ٠٦-٦١٠٢١٨٣ مروان مصالحة ٠٥٢-٤١١٢١٠ نور الدين مصالحة ٠٥١-٣١٩٩١٩ سخري عمري ٠٦-٦٢٠١٠٤ حسن ابو غزالة ٠٥٠-٩٩١٤١٩٣ سجاد حمايسي ٠٦-٦٥١١٦٦٧ خالد اسدي ٠٥٢-١٣١٣٣٥ ناديا عباس ٠٥١-٢٥٤١٠٣ جريس العباس ٠٥٢-٤١٣٣٠٩ فواز دياب ٠٥٢-٤١٢١١٥ صبري رحال ٠٥٢-١٤٦٤٣١ ابو عابد ٠٥٢-٤١٤٤٤ فارس عثمان ٠٥٢-٩٢٦٥٠٥ ٠٥٠-٤٠٤١٣٤ خالد اسد ٠٥٢-٣١٣٣٥ عمار نزال ٠٥٢-١٢٤٤٢٣ خالد سويلح مصطفى اسمال ٠٥٣-٤٠٣٢٢٣ عدي طبرانا ٠٥٣-٤٢٠٢٥١ ٠٥٢-٢٥٢١١٠٣ ٠٥٣-١٠٩٣٠١

المحكمة الشرعية في الناصرة
اعلان وراثة
ملف رقم ٩٩/٢٨١

وردتنا مضبطة موقعة من رئيس مجلس محلي قرية الرينة، تشعر بوفاة المرحوم طيب أيوب يونس، بتاريخ ١٩٨٥/٣/٢١، وانحصار ارثه الشرعي في زوجتيه، آمنة، وفاطمة، واولاده منهما: عارف، صالح، ابراهيم، جمال، يونس، أمين، عائشة، حكميه، جميلة، كردية، وهنية، لاغير.
فعلى المعترض مراجعة هذه المحكمة، خلال خمسة عشر يومًا، اعتبارًا من تاريخه.

قاضي المحكمة الشرعية في الناصرة
حسن حسين خليل الاسدي

قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥
اللجنة المحلية للتنظيم والبناء - وادي عارة

يعلن بهذا وفقا للمادة ١٤٩ لقانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥، انه قدم للجنة التنظيم طلب ترخيص رقم ١٨٦٤٩٤ في حوض ٢٠٧١٦ قسيمة ١٤ قطعة ٢ باسم السيد ابو سفيان محمد، من قرية سالم. فيه التسهيلات/ الانحراف من تعليمات الخارطة الهيكلية.
١) تسهيل في خط الارتداد الخلفي (برزة) في الطابق الاول.
٢) ١،٠ م بدل ٥،٠ م.
يمكن الاطلاع على الطلب المذكور اعلاه في مكاتب اللجنة في ايام وساعات استقبال الجمهور.
كل من يرى نفسه متضررًا من التسهيلات بامكانه تقديم اعتراضه لمكاتب اللجنة خلال اسبوعين من يوم نشر هذا الاعلان في الجريدة.
٩٩/٥/٢٥.

حاييم كوبلمان
رئيس اللجنة المحلية - وادي عارة

فوز ثلاثة مواطنين عرب في التوتو
كل منهم بمبلغ ٤،٠٠٠،٠٠٠ شيكل

بعد فحص جميع نماذج التوتو تبين ان ثلاثة مواطنين عرب تمكنوا من تكهن جميع نتائج مباريات كرة القدم التي أدرجت في نموذج التوتو للاسبوع المنصرم. الفائزون من سكان منطقة الشمال من قرية كابول وبقية الفائزين من منطقة الجنوب من منطقة بئر السبع، وهكذا يستمر موكب الفائزين العرب الذين يحالفهم الحظ على مدار الاشهر الاخيرة في تكهن نتائج مباريات كرة القدم.

ع.ع

بلدية القدس
اللجنة المحلية للتنظيم والبناء
اعلان بموجب المادة ١٤٩ لقانون التنظيم والبناء لعام ١٩٦٥

يعلن بهذا وفقا للمادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء لعام ١٩٦٥، انه قدم الى الجنة طلب اذن من قبل المالك موشي.
طلب رقم: ٩٨/٠٠٨٣٠ ماهية الطلب: اكمال شقة على السطح
عنوان الموقع: شارع هراب عزارائيل ١٠٧ بيت وجان القدس حوض ٣٠٣٤١ قسيمة ٢٢١
يشمل الطلب التسهيلات المفصلة فيما يلي: تسهيل بعدد الطابق طابق خامس قيمة بشأن اضافة بناء.
الاعتراضات على المصادقة للتسهيلات المذكورة اعلاه يمكن تقديمها بواسطة البريد في غضون ١٤ يوما من موعد استلام هذا الاعلان الى العنوان: قسم الترخيص، دار البلدية ميدان سفرا القدس ٩١٠٠٧.
بعد مدة من الزمن لن تقبل الاعتراضات.
يمكن الاطلاع على الطلب لدى المسؤولة عن امور الاعلانات والاعتراضات في الايام الاحد الثلاثاء الخميس في الساعات ١١:٠٠-١٣:٠٠ في قسم ترخيص البناء، دار البلدية ميدان سفرا ١ طابق ٤ (تلفون: ٦٢٩٧٦٤٨).

اوري لوفوليانسكي
رئيس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء

تعزية

رئيس وأعضاء وموظفو مجلس ابوسنان المحلي يتقدمون الى آل هزيمة وآل زين وأقربائهم وأنسبائهم في أبوسنان والخارج بتعازيهم الحارة لوفاة

الشيخ خير محمد هزيمة (ابو محمد)

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

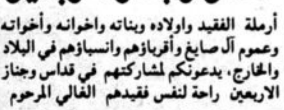
باحترام
علي هزيمة
رئيس مجلس ابوسنان المحلي

قداس وجناز الاربعين

زوج الفقيدة فؤاد بولس وأبناؤها زاهر وعصام وانعام وآل بولس ودانيال وأنسباؤهم وأقرباؤهم في البلاد والخارج يدعونكم لمشاركتهم في قداس وجناز الاربعين راحة لنفس فقيدتهم الغالية المرحومة

سعاد الياس دانيال بولس (ام زاهر)

وذلك اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٩/٥/٢٨ الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر في كنيسة الروم الاورثوذكس في الناصرة.
الرجاء اعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة خاصة
لا أراكم الله مكروها بعزيز



قداس وجناز الاربعين

أرملة الفقيد واولاده وبناته واخوانه وأخواته وعموم آل صايغ وأقرباؤهم وانسباؤهم في البلاد والخارج، يدعونكم لمشاركتهم في قداس وجناز الاربعين راحة لنفس فقيدهم الغالي المرحوم

رفيق سليم صايغ
(ابو السعيد)

وذلك يوم غد السبت ٩٩/٥/٢٩ الساعة الرابعة بعد الظهر في كنيسة الروم الارثوذكس في الرينة.
* الرجاء اعتبار هذا الاعلان بمثابة دعوة خاصة للجميع
لا أراكم الله مكروها بعزيز

חברת מי צורים
השבחת מים 1999 בע"מ

شركة "مي تسوريم"
تحسين مياه ١٩٩٩ م.ض.

مطلوب

* عمال * وكلاء ومديرو مبيعات من شمال البلاد، يتحدثون العبرية سيارة للمناسبين والمتفوقين معاش ثابت + عمولة
الاتصال ابتداء من يوم الاحد
تل: ٠٦/٥/٨٤٢٤٩٢٤-٠٤

الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة
فرع أبو سنان

ندعو جميع أعضاء الطاقم الانتخابي الموسع وذلك يوم غد السبت ٩٩/٥/٢٩ الساعة الثامنة مساءً في نادي خليل خوري الثقافي
نقاط البحث:
* تلخيص معركة الانتخابات للكنيست
* الاعداد للمؤتمر الثالث لجبهة ابوسنان
الحضور بالوقت المحدد.

باحترام
سكرتارية الجبهة

الحزب الشيوعي الاسرائيلي
المكتب السياسي

الى أعضاء اللجنة المركزية
الى أعضاء لجنة الرقابة المركزية
أنت مدعو/ة بهذا الى جلسة الدورة الـ ١٤ للجنة المركزية باشتراك أعضاء اللجنة المركزية وأعضاء لجنة الرقابة المركزية المنعقدة يوم غد السبت ١٩٩٩/٥/٢٩ الساعة العاشرة صباحا في نادي الموارنة في حيفا.
جدول الأعمال:
تلخيص الانتخابات.

مع التحيات
محمد نفاع

مخيم القدس السابع

تواصل بلا حدود

الجمعيات الأهلية العربية - مؤسسة التعاون - سخنين

تعلن الهيئة الادارية لمخيم التواصل عن حاجتها الى:
١. مركز/ مركزة للمخيم الصيفي.
٢. مرشدون/ مرشدات لفيالق المخيم.
٣. مرشدون مهنيون لبناء ورشات العمل وتفعيلها.
٤. ام بيت للمخيم (العمل ليلي).
٥. طباخ مع مساعد/ة لتحضير الوجبات اليومية الثلاث.
من يرى في نفسه المؤهلات الكافية لاشغال احدى هذه الوظائف ما عليه الا الكتابة الى:
متحف التراث الفلسطيني - ص.ب. ١٩ سخنين ٢٠١٧٣
او الاتصال على الهواتف التالية:
تلفاكس: ٠٦/٦٧٤٦١٢٣.
بلفون: ٠٥٠/٤٥٧٦١٣.
الموعد الاخير للتسجيل: الخميس ١٩٩٩/٦/١٠
المتقدمون لاشغال هذه الوظائف سوف يعين لهم موعد مقابلات فيما بعد.

مع الاحترام
امين ابو ريا
منسق المخيم

جبهة عيلوط الدمقراطية

ندعو اعضاء جبهة عيلوط الى حضور الاجتماع التلخيصي لانتخابات الكنيست الـ (١٥) وذلك اليوم الجمعة ٥/٢٨/ ١٩٩٩ الساعة الثامنة مساءً، في نادي الجبهة في القرية.

باحترام
سكرتارية الجبهة

اعلان هام وتحذير

لا تدعوا اموالكم تذهب سدًى

الى كل خريجي الجامعات الاجنبية الذين حصلوا على شهادة دبلوم في المواضيع المختلفة ولم يتم الاعتراف بها لدى وزارة المعارف في البلاد، نعلمكم انه اقيمت مؤخرًا لجنة توجيه لمساعدة كل المتضررين نتيجة الغش الذي تعرضوا له.

لمزيد من التفاصيل الرجاء ارسال كل التفاصيل الشخصية - الاسم، العنوان والهاتف على صندوق بريد ١٨٣٢ طبريا ל. י.ד. ס פעולה

وسنتصل بكم بأسرع وقت

حركة النساء الدمقراطيات - ام الفحم

وبرعاية متنزه ميس الريم - عرعرة

يدعوكم للمشاركة في مهرجان بسمة الطفولة بمناسبة يوم الطفل العالمي

وذلك يوم غد السبت ٩٩/٥/٢٩ في متنزه ميس الريم - عرعرة

من الساعة: ٩:٠٠ صباحا وحتى الـ ١٦:٠٠ مساءً.

في البرنامج:
١. روني روك.
٢. رقص باليت.
٣. دبكات ورقص وموسيقى للاطفال
٤. سباحة، رياضة.
٥. فعاليات رسم وألعاب.
٦. مسابقات

هدية لكل طفل

* هدية: ركوب بطائرة هليكوبتر لفائزين
السفر مضمون بالباصات حتى القاعة
تباع التذاكر لدى عضوات الحركة: شهرزاد محاميد ٦٣١٢٨٦٨ - ٠٦ - سامية حسن ٦٣١٢٧٨٣ - ٠٦ -
الاتصال الى د. زياد محاميد ٦٣١٠٠٦٨ - ٠٦

بعد التقائه البطل العالمي

ڤايتسمان يعلن "اعتراف دولة اسرائيل بجوهر ابو لاشين"

* اعلن رئيس الدولة، عيزر ڤايتسمان، امس الخميس، ان بطل العالم في الملاكمة (وزن خفيف)، جوهر ابو لاشين، هو مفخرة للدولة علينا ان نعتز به.

وجاء ذلك خلال اللقاء الخاص به الذي جرى في مقر رؤساء اسرائيل، باشتراك مدربه، وباشتراك عضو الكنيست الرابعة عشرة، عبد الوهاب دراوشة.

وكان ابو لاشين قد شكا امام ڤايتسمان من تجاهله من مؤسسات الدولة والحكومات والتعتيم شبه التام عليه وعلى انجازاته في وسائل الاعلام العبرية، مع انه فاز ببطولة العالم منذ حوالي خمس سنوات ودافع عن لقبه بجدارة اربع مرات. وقال: لو انني كنت يهوديًا، لكانوا احتفلوا بي احتفالات كبرى.

واكد ابو لاشين ان كونه مواطنًا عربيًا في اسرائيل، يتسبب له في العديد من المشاكل. فلا العالم العربي يعترف به ويتعامل معه بسبب جوازه الاسرائيلي، ولا اسرائيل تعترف به وتتعامل معه كما يستحق، بسبب انتمائه العربي.

وقد رد ڤايتسمان على ذلك بالقول ان هناك غبنًا واضحًا «لكنني أثق بأن صفحة جديدة ستفتح في هذا المجال. ومن الان فصاعدًا، الدولة تعترف بك. وبانجازاتك. وسأسعى لأن يترجم هذا الاعتراف بالتغطية الاعلامية».

كأس مصر: اليوم النهائي بين الزمالك والاسماعيلي

* يسدل الستار، اليوم الجمعة، على مسابقة كأس مصر لكرة القدم بلقاء الزمالك والاسماعيلي في المباراة النهائية على استاد القاهرة الدولي.

ويسعى الزمالك الذي احرز اللقب ١٦ مرة ومرتين مناصفة مع الاهلي في تاريخ هذه المسابقة الى الظفر به للمرة الاولى منذ ١٩٨٨، علمًا بأنه لم يفز بالدوري ايضًا منذ ١٩٩٣.

اما الاسماعيلي فكان تغلب على الاهلي (١:صفر) في النهائي قبل سنتين.

وصعد الاسماعيلي الى المباراة النهائية بفوزه على القناة (٢:صفر)، وعلى اسوان (١:٢)، وعلى الكروم بركلات الترجيح، وعلى المقاولون العرب (١:صفر). اما الزمالك فتخطى القنطرة (٦:صفر)، وغزل بورسعيد (٦:صفر) ودينا (١:٥) والمنصورة (٢:صفر).

من جهة اخرى، صعد فريق المعادن الى الدوري الممتاز للمرة الاولى في تاريخه بفوزه على الشرقية للدخان (٢:صفر) بعد التمديد سجلهما عمرو الدالي (٩٣) ومظهر عبد الرحمن (١١٨).

وسبق لفريقي الألومنيوم والسويس ان صعدا الى دوري الاضواء ايضًا، في حين هبطت فرق اسوان وبلدية المحلة وغزل المحلة.

بهجا من «الاتحاد» الى «الوصل» مقابل مليون دولار

* بات مهاجم منتخب المغرب لكرة القدم احمد بهجا (٢٩ عامًا) اغلى لاعب عربي بعد ان وقع عقدًا انتقل بموجبه من «الاتحاد» السعودي الى «الوصل» الاماراتي مقابل مليون و٥٠ الف دولار.

وكان بهجا حقق بطولتين مع فريق الاتحاد القطري و٧ بطولات مع الاتحاد السعودي في السنوات الاخيرة.

وتوصل الناديان الى اتفاق بعد مفاوضات دامت خمسة اسابيع علمًا بأن اندية عربية عدة كانت اعلنت رغبتها في التعاقد مع المهاجم المغربي.

وسيحصل الاتحاد على ٨٠٠ الف دولار مقابل ٢٥٠ الف دولار لبهجا بالاضافة الى اجر شهري مقداره ١٥ الف دولار.

نهائي دوري ابطال اوروبا:

مانشستر يونايتد يعيد الهيبة الى الكرة الانكليزية

* اعاد مانشستر يونايتد الهيبة الى الكرة الانكليزية بتربعه على عرش الكرة الاوروبية للمرة الثانية في تاريخه بفوزه على بايرن ميونيخ الالماني (١:٢) في مباراة نهائية مثيرة اقيمت على ملعب نوكامب في برشلونة امام ٩٠ الف متفرج ليكمل ثلاثية تاريخية.

وكان مانشستر حقق لقبه الاول في هذه المسابقة عام ١٩٦٨ بواسطة ثلاثيه الشهير بوبي تشارلتون والايرلندي جورج بست والاسكتلندي دينيس لو (غاب عن المباراة النهائية ضد بنفيكا البرتغالي)، وفشل بعد ذلك حتى في بلوغ المباراة النهائية.

واللقب هو الاول لفريق انكليزي في هذه المسابقة منذ ان توج ليڤربول بطلا عام ١٩٨٤ على حساب روما الايطالي، لتدخل بعدها الكرة الانكليزية في نفق مظلم وبالتحديد بعد مجزرة هيسل عام ١٩٨٥ الذي ذهب ضحيتها ٣٩ شخصًا معظمهم من انصار يوڤنتوس الايطالي. وقد ادت هذه الحادثة الى ابعاد الكرة الانكليزية خمسة اعوام عن المسابقات الاوروبية الثلاث.

وتخلفت الكرة الانكليزية عن اللحاق بركب نظيراتها الاوروبية بسبب هذه العقوبة كثيرًا، ولدى عودة الفرق الى المسابقات عام ١٩٩١ وجدت البون شاسعًا عن اندية ايطاليا واسبانيا والمانيا. وفشل ارسنال ثم مانشستر حتى في تخطي الادوار الاولى من دوري ابطال اوروبا التي انطلقت عام ١٩٩١.

وفي مباراة امس الاول كانت الدلائل تشير الى ان الانتظار سيطول فترة اطول لأن فوز بايرن ميونيخ كان حتميًا خصوصًا انه انهى الدقائق التسعين متقدمًا (١:صفر)، بيد ان احتياطي مانشستر تيدي شيرنيغهام والنرويجي اواي غونار سولسكيار سجلا هدفين في الوقت بدل الضائع فقلبا النتيجة رأسًا على عقب.

وسبق لمانشستر ان احرز بطولة الدوري الانكليزي في المرحلة الاخيرة قبل ١٠ ايام، ثم كأس انكلترا بفوزه على نيوكاسل (٢:صفر) السبت الماضي، فبات بالتالي اول فريق انكليزي ينال هذا الشرف، ورابع فريق في التاريخ بعد سلتيك الاسكتلندي (١٩٦٧) واياكس الهولندي (١٩٧٢) وايندهوفن الهولندي ايضا (١٩٨٨).

واذا اعتبرنا ان الدوري الهولندي والاسكتلندي لا يقاسان بقوة الدوري الانكليزي فإن ما حققه مانشستر يونايتد يعتبر انجازًا فريدًا.

واللقب هو الثاني لمانشستر يونايتد في هذه المسابقة، اما الاول فكان عام ١٩٦٨. كما احرز ايضا كأس الكؤوس الاوروبية عام ١٩٩١، وبالتالي فانه لم يخسر اي مباراة نهائية اوروبية خاضها.

واستحق مانشستر يونايتد ألقابه الثلاثة لان لاعبيه تفوقوا على انفسهم حتى عندما كانوا متخلفين في مباريات هامة، كما حصل امام ليڤربول في مسابقة الكأس (الدور الرابع)، وامام ارسنال في المسابقة ذاتها في نصف النهائي عندما تخطوا على منافسيهم بعشرة لاعبين وبهدف سجله راين غيغز هو الاجمل في تاريخ المسابقة، وكذلك الامر في دوري ابطال اوروبا، امام يوڤنتوس عندما انتزع غيغز نفسه هدف التعادل (١:١) في الثواني الاخيرة ذهابًا (١:١)، ثم قلبوا تخلفهم بهدفين امام يوڤنتوس ايابًا الى فوز رائع (٣:٢)، وكذلك فعلوا في المباراة النهائية امس الاربعاء.

ولم تشذ القاعدة في المرحلة الاخيرة من بطولة الدوري الانكليزي حيث تأخروا بهدف امام توتنهام ثم فازوا (١:٢) في نهاية المباراة ليحرزوا اللقب. كما ان الفريق لم يخسر اي من مبارياته الـ ٣٣ الاخيرة منذ خمسة اشهر.

الحارس الهولندي فان در سار الى يوڤنتوس

* اعلن نادي يوڤنتوس الايطالي انه تعاقد مع حارس مرمى منتخب هولندا وفريق اياكس ادوين فان در سار يوم امس الخميس.

وسيحل فان در سار مكان المجلو بيروتزي الذي سينتقل الى انتر ميلان الموسم المقبل.

وكانت فرق عدة اعلنت رغبتها في التعاقد مع فان در سار ابرزها مانشستر يونايتد الذي يبحث عن خليفة للدنماركي بيتر شمايكل.

أجمل باقة ورد

للرفيق المحامي محمد احمد حسين عابد بمناسبة نجاحه بامتحان نقابة المحامين وحصوله عل رخصة المحاماة
قدمًا والى الأمام في خدمة بلدك وشعبك

الحزب والجبهة
البعنة

تهنئة عطرة

تهانينا القلبية الحارة الى اسماعيل جمال الناشف بمناسبة اجتيازه المرحلة الأولى من الدكتوراة في علم الانسان. في جامعة تكساس بأمريكا. قدمًا والى الأمام والف ألف مبروك.

الجبهة الدمقراطية
الطيبة

تهنئة

الى الدكتور نزار احمد خطيب وخطيبته رنا بمناسبة الخطوبة والى المحامي سامي خطيب بمناسبة حصوله على شهادة الماجستير ونجاحه في الامتحانات النهائية لنقابة المحامين.

باحترام
جبهة المكر الدمقراطية

أجمل باقة ورد

نتقدم بأجمل باقات الورود معطرة بالياسمين الى

المحامي جمال أحمد نجار

و

المحامي علي عز الدين سعدي

بمناسبة اجتيازهما امتحانات نقابة المحامين. الف مبروك قدمًا والى الأمام. والى

د. باسم كايد كناعنة

بمناسبة عودته الى أرض الوطن. نتمنى لك حياة سعيدة

نادر ومنذر شمشوم
وعائلتاهما - عرابة

تهنئة

أجمل التهاني والتبريكات الى الزميل والأخ

فتحي مرزوق

بمناسبة افتتاح مكتبه الجديد لجميع انواع التأمينات. وذلك في مركز قرية عرعرة ساحة الدوار . الف مبروك قدمًا والى الأمام

الحزب الشيوعي والجبهة
الدمقراطية - كفرقرع وعارة وعرعرة

تهنئة بالزفاف للرفيق مرشد

محافظة جنين - يتقدم الصحفي ثائر ابو بكر وأفراد اسرته بأحر التهاني القلبية الى العروسين

مرشد وملكة سليم

كما يتقدمون بالتهاني القلبية الخاصة الى الرفيق صالح مرشد سليم وأفراد أسرته بمناسبة زفاف ابنهم الغالي مرشد. متمنين له حياة ملؤها السعادة والتقدم والنجاح

كلية البطوف - سخنين

نعلن عن بدء التسجيل للسنة الدراسية ٩٩ - ٢٠٠٠

* بجروت لجميع المواضيع.
* انهاء الثاني عشر.
* مدير عمل فرع بناء.
* كهربائي بناء مؤهل.
* مساعدات لمعلمات صفوف اول وثاني.
* وكلاء تأمين مؤهلون.
* سكرتارية طبية.
* سكرتارية عامة وحاسوب وادارة مكتب.
* مساعدات لمعلمات التعليم الخاص.
* طباعة على الحاسوب Word

للتسجيل: كلية البطوف سخنين - ٠٦/٦٧٤٤٥٠٢
الشارع الرئيسي مركز المدينة مقابل سخنين تورز

مودوم توجيه وإرشاد

מודום יעוץ והכוונה בע"מ

تهانينا الحارة

نزفها للخريجين والخريجات بحصولهم على شهادة البكالوريوس والماجستير .B.A و .M.A

في مجال التربية وعلم النفس. التي حصلوا عليها من جامعة برلنغتون الامريكية وجامعة لاتفيا

B.A.

حنان حاج يحيى - الطيبة
عفاف ابو خيط - الطيرة
انتصار خديجة - قلنسوة
حنان ابو حامد - جلجولية
سعدة عكاشة - قلنسوة
يعقوب شلباية -قلنسوة
سعاد نابلسي - يافا
سعيد قعدان - باقة
سلام وتد - جت
نفوز أشقر - باقة الغربية
آمنة ابو فنة - كفرقرع
محمد عنبوسي - باقة الغربية
محمود محاجنة - ام الفحم
حاتم غانم - المرجة
نازك يونس - عارة

M.A.

رياض كبها - برطعة
اخلاص زيدان - يمه
גן מאיר מנשה -זכרון יעקוב
علي زيدان - بئر السكة
سلوى ناطور - قلنسوة

الف مبروك والى الأمام للمربين الأفاضل

دكتور ابراهام ايفن حين
ד"ר אברהם אבן חן
المدير العام لمودوم

تيسير وحيد غرة
مركز التعليم الاكاديمي في مودوم



مجلس اكسال المحلي

اعلان

يعلن مجلس اكسال المحلي عن ابتداء التسجيل للمنح الدراسية لسنة ١٩٩٩/ ٢٠٠٠.
يتم الحصول على نماذج لتعبئتها من مكاتب المجلس المحلي.
تعطى المنح الدراسية للطلاب الذين يدرسون في الجامعات او المعاهد العليا المعترف بها للقب الجامعي الاول .A.B او .B.Ed فقط.
يتم ارجاع النماذج مرفقة بالشهادات اللازمة الى مكاتب المجلس المحلي وذلك من تاريخ ٩٩/٥/٢٧ وحتى ٩٩/٦/١١.
للمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال بهاتف رقم ٠٦/٦٥٥٠٩٠٥ - ٠٦/٦٥٥٤٣٣٩.

مع الاحترام
محمد شلبي
رئيس المجلس المحلي

مطلوب للعمل في "الاتحاد"

عامل/ة تصحيح
للاستفسار مع فلسطين
ت: ٠٤/٨٥١١٢٩٦ مساء

الجبهة الدمقراطية

عارة وعرعرة

ندعو بهذا أعضاء جبهة عارة - عرعرة الدمقراطية الى حضور الاجتماع التلخيصي لانتخابات الكنيست ال (١٥)، وذلك يوم غد السبت ٩٩/٥/٢٩ الساعة السابعة والنصف مساءً في نادي الحزب الشيوعي في عارة حي المثقت.

** حضورك هام وضروري **

باحترام
سكرتارية الجبهة

جبهة ابوسنان الدمقراطية

تتقدم بأسمى آيات الشكر والعرفان الى جمهور مؤيديها وناخبيها.

الطاقم الانتخابي وسكرتارية جبهة ابوسنان يتقدمون باسمى آيات الشكر والتقدير والعرفان الى جمهور ناخبيها ومؤيديها وأصدقائها والى عموم المواطنين في ابوسنان الذين واصلوا الليل بالنهار ومنحوا جبهتم ١٢٨٣ صوتًا من اصواتهم الغالية في انتخابات الكنيست الاخيرة. ان هذه الامانة التي لا تقدر بثمن لهي عزيزة علينا وأمانة في أعناقنا نصونها، ونحرص كل الحرص على ريادتها وتقويتها، كي نبقى على العهد نواصل الطريق معًا، طريق العزة والكرامة الوطنية، طريق النضال الذي لا هوادة فيه.

وزارة الصحة
مديرية تخطيط، تطوير وبناء مؤسسات طبية

أنتم مدعوون لتقديم عروض لتنفيذ العمل المفصل فيما يلي:

مناقصة رقم ٩٩/١٣

تنفيذ شبكة اتصال داخلي رقمي في طابق غرف العمليات - في المركز الطبي بني تصيون في حيفا

اننا نطلب بهذا عروض سعر لتنفيذ الأعمال التالية:
شبكة اتصال داخلي رقمي في طابق غرف العمليات - في المركز الطبي بني تصيون في حيفا فيما يلي- «المشروع»:
الفترة الزمنية للتنفيذ: حوالي ٤١ يوما.
يمكن الحصول على نماذج المناقصة بكل توابعها في مكاتب مديرية تخطيط، تطوير وبناء مؤسسات طبية في شارع دكتور ايرليخ ٢٠ تل ابيب يافا الطابق أ في الايام الاحد - الخميس ما بين الساعة ٨:٣٠ - ١٣:٣٠ ابتداء من تاريخ ١٩٩٩/٥/٢٥ لقاء رسم دفع بقيمة ٤٠٠ ش.ج، يجب دفعه سلفا في بنك البريد لأمر وزارة الصحة (مديرية التخطيط) لحساب رقم ٩-٣٨٠٧-٠-٠.
موعد جولة مقاولين محدد في تاريخ ١٩٩٩/٦/٧ الساعة ال ١١:٠٠
مكان الملتقى: مدخل غرفة الطوارىء في المستشفى
شروط أساسية/مسبقة للاشتراك في المناقصة:
أ- أن يكون لمقدم العرض ماض مثبت لمدة ٥ سنوات على الاقل في انشاء شبكات تيار منخفض جدا، جهاز اتصال داخلي واتصالات. لقد أنشأ وأنجز خمسة (٥) مشاريع على الأقل في هذا الموضوع. بحجم ٢٠٠٠٠٠٠ ش.ج للوحدة الواحدة.
ب- أن يكون لمقدم العرض مختبر خدمة معترف به من قبل مزودي ومنتجي التجهيزات ومصادق عليه من قبلهم خطيا. ويعينوه مندوبا ومقدما لخدمة التجهيزات المعروضة في البلاد.
ج- واجب الاشتراك في جولة المقاولين في الموعد المحدد فقط.
د- كفالة بنكية تلقائية/غير مشروطة ومرتبطة بجدول تكاليف البناء للسكن لأمر وزارة الصحة بمبلغ يساوي ١٠٪ من قيمة العرض التي حددها مقدم العرض في عرضه باضافة ضريبة قيمة مضافة بالنسبة المحددة في القانون بحيث تكون سارية المفعول حتى تاريخ ١٩٩٩/٨/٢٠.
يجب ان تكون الكفالة لمقدم العرض (لن تقبل كفالة طرف ثالث مهما كان). يحق لصاحب الطلب حجز الكفالة، اذا تراجع مقدم العرض عن عرضه و/او لم ينفذه و/او لأي سبب آخر حسب اعتبارات صاحب الطلب.
هـ- الشروط هي متراكمة، واذا لم يستوف عرض مقاول احد الشروط سيرفض فورا.
الموعد الاخير لادخال العروض الى صندوق المناقصات محدد بتاريخ ١٩٩٩/٦/٢٠ حتى الساعة ١٢:٠٠.
يجب ادخال عروض الاشتراك في المناقصة الى صندوق المناقصات التابع لوزارة الصحة مديرية تخطيط، تطوير وبناء مؤسسات طبية، طابق أ، شارع دكتور ايرليخ ٢٠، ص.ب ٢٧١٦٣ تل ابيب يافا، رمز بريدي ٦١٢٧١. لا تتعهد وزارة الصحة باختيار ارخص عرض وكذلك يحق لنا قبول جزء من العرض و/او عدم قبول اي عرض البتة. كما يحق لنا توسيع او تقليص حجم المناقصة لأسباب تتعلق بالميزانية و/او تنظيمية و/او ادارية.
يحق للجنة المناقصات عدم اختيار مقدم عرض، الذي في موعد قرارها، بقيت اعماله للتنفيذ لمديرية، تخطيط، تطوير وبناء مؤسسات طبية في وزارة الصحة، تكون بنسبة تزيد عن ٣٠٪ من الحجم الاجمالي لبقية الاعمال في المديرية، في الفرع موضوع المناقصة.

وزارة الصحة
مديرية تخطيط، تطوير وبناء مؤسسات طبية

أنتم مدعوون لتقديم عروض لتنفيذ العمل المفصل فيما يلي:

مناقصة رقم ٩٩/١٤

أعمال تاثيث في قسم الولادة - مستشفى برزيلاي

اننا نطلب بهذا عروض سعر لتنفيذ الأعمال التالية:
أعمال تأثيث في قسم الولادة - مستشفى برزيلاي فيما يلي- «المشروع»:
ينجز العمل في موعد أقصاه حتى نهاية ٤ أشهر تقويمية من موعد أمر البدء بالعمل.
يمكن الحصول على نماذج المناقصة بكل توابعها في مكاتب مديرية تخطيط، تطوير وبناء مؤسسات طبية في شارع دكتور ايرليخ ٢٠ تل ابيب يافا الطابق أ في الايام الاحد - الخميس ما بين الساعة ٨:٣٠ - ١٣:٣٠ ابتداء من تاريخ ١٩٩٩/٥/٢٥ لقاء رسم دفع بقيمة ٦٠٠ ش.ج، يجب دفعه سلفا في بنك البريد لأمر وزارة الصحة (مديرية التخطيط) لحساب رقم ٩-٣٨٠٧-٠-٠.
موعد جولة مقاولين محدد في تاريخ ١٩٩٩/٦/٨ الساعة ال ١١:٠٠
مكان الملتقى: مكاتب الرقابة لريمون مهندسي في المستشفى (قرب مبنى ايواء المرضى).
شروط أساسية/مسبقة للاشتراك في المناقصة:
أ- على المقاول أن يكون ذا قدرة مثبتة على تنفيذ الالتزامات الملقاة على عاتق المقاول بموجب العقد.
ب- صاحب خبرة مثبتة في مشاريع في مجال التأثيث في مؤسسات عامة التي تعقيدها التكنولوجي وتكلفتها المالية لا تقلان عن تلك في المشروع موضوع المناقصة.
تتعلق الخبرة بأعمال خلال السنوات الخمس الماضية.
يجب ارفاق قائمة اعمال، مستندات خطية بشأن تنفيذ الأعمال، قائمة موصين وتوصيات.
ج- واجب الاشتراك في جولة المقاولين في الموعد المحدد فقط.
د- كفالة بنكية تلقائية/غير مشروطة ومرتبطة بجدول تكاليف البناء للسكن لأمر وزارة الصحة بمبلغ يساوي ١٠٪ من قيمة العرض التي حددها مقدم العرض في عرضه باضافة ضريبة قيمة مضافة بالنسبة المحددة في القانون بحيث تكون سارية المفعول حتى تاريخ ١٩٩٩/٨/٢٠.
يجب ان تكون الكفالة لمقدم العرض (لن تقبل كفالة طرف ثالث مهما كان). يحق لصاحب الطلب حجز الكفالة، اذا تراجع مقدم العرض عن عرضه و/او لم ينفذه و/او لأي سبب آخر حسب اعتبارات صاحب الطلب.
هـ- الشروط هي متراكمة، واذا لم يستوف عرض مقاول احد الشروط سيرفض فورا.
الموعد الاخير لادخال العروض الى صندوق المناقصات محدد بتاريخ ١٩٩٩/٦/٢٠ حتى الساعة ١٢:٠٠.
يجب ادخال عروض الاشتراك في المناقصة الى صندوق المناقصات التابع لوزارة الصحة مديرية تخطيط، تطوير وبناء مؤسسات طبية، طابق أ، شارع دكتور ايرليخ ٢٠، ص.ب ٢٧١٦٣ تل ابيب يافا، رمز بريدي ٦١٢٧١. لا تتعهد وزارة الصحة باختيار ارخص عرض وكذلك يحق لنا قبول جزء من العرض و/او عدم قبول اي عرض البتة. كما يحق لنا توسيع او تقليص حجم المناقصة لأسباب تتعلق بالميزانية و/او تنظيمية و/او ادارية.
يحق للجنة المناقصات عدم اختيار مقدم عرض، الذي في موعد قرارها، بقيت اعماله للتنفيذ لمديرية، تخطيط، تطوير وبناء مؤسسات طبية في وزارة الصحة، تكون بنسبة تزيد عن ٣٠٪ من الحجم الاجمالي لبقية الاعمال في المديرية، في الفرع موضوع المناقصة.

وزارة الصحة
مديرية تخطيط، تطوير وبناء مؤسسات طبية

أنتم مدعوون لتقديم عروض لتنفيذ العمل المفصل فيما يلي:

مناقصة رقم ٩٩/١٢

تاثيث في طابق غرف العمليات - المركز الطبي بني تصيون في حيفا

اننا نطلب بهذا عروض سعر لتنفيذ الأعمال التالية:
تأثيث في طابق غرف العمليات - المركز الطبي بني تصيون في حيفا فيما يلي- «المشروع»:
ينجز العمل في موعد أقصاه حتى نهاية ٣ أشهر تقويمية من موعد أمر البدء بالعمل.
يمكن الحصول على نماذج المناقصة بكل توابعها في مكاتب مديرية تخطيط، تطوير وبناء مؤسسات طبية في شارع دكتور ايرليخ ٢٠ تل ابيب يافا الطابق أ في الايام الاحد - الخميس ما بين الساعة ٨:٣٠ - ١٣:٣٠ ابتداء من تاريخ ١٩٩٩/٥/٢٥ لقاء رسم دفع بقيمة ٣٠٠ ش.ج، يجب دفعه سلفا في بنك البريد لأمر وزارة الصحة (مديرية التخطيط) لحساب رقم ٩-٣٨٠٧-٠-٠.
موعد جولة مقاولين محدد في تاريخ ١٩٩٩/٦/٧ الساعة ال ١٢:٣٠
مكان الملتقى: مدخل غرفة الطوارىء في المستشفى
شروط أساسية/مسبقة للاشتراك في المناقصة:
أ- على المقاول أن يكون ذا قدة مثبتة على تنفيذ الالتزامات الملقاة على عاتق المقاول بموجب العقد.
ب- صاحب خبرة مثبتة في مشاريع في مجال التأثيث في مؤسسات عامة التي تعقيدها التكنولوجي وتكلفتها المالية لا تقلان عن تلك في المشروع موضوع المناقصة.
تتعلق الخبرة بأعمال خلال السنوات الخمس الماضية.
يجب ارفاق قائمة اعمال، مستندات خطية بشأن تنفيذ الأعمال، قائمة موصين وتوصيات.
ج- واجب الاشتراك في جولة المقاولين في الموعد المحدد فقط.
د- كفالة بنكية تلقائية/غير مشروطة ومرتبطة بجدول تكاليف البناء للسكن لأمر وزارة الصحة بمبلغ يساوي ١٠٪ من قيمة العرض التي حددها مقدم العرض في عرضه باضافة ضريبة قيمة مضافة بالنسبة المحددة في القانون بحيث تكون سارية المفعول حتى تاريخ ١٩٩٩/٨/٢٠.
يجب ان تكون الكفالة لمقدم العرض (لن تقبل كفالة طرف ثالث مهما كان). يحق لصاحب الطلب حجز الكفالة، اذا تراجع مقدم العرض عن عرضه و/او لم ينفذه و/او لأي سبب آخر حسب اعتبارات صاحب الطلب.
هـ- الشروط هي متراكمة، واذا لم يستوف عرض مقاول احد الشروط سيرفض فورا.
الموعد الاخير لادخال العروض الى صندوق المناقصات محدد بتاريخ ١٩٩٩/٦/٢٠ حتى الساعة ١٢:٠٠.
يجب ادخال عروض الاشتراك في المناقصة الى صندوق المناقصات التابع لوزارة الصحة مديرية تخطيط، تطوير وبناء مؤسسات طبية، طابق أ، شارع دكتور ايرليخ ٢٠، ص.ب ٢٧١٦٣ تل ابيب يافا، رمز بريدي ٦١٢٧١. لا تتعهد وزارة الصحة باختيار أرخص عرض وكذلك يحق لنا قبول جزء من العرض و/او عدم قبول اي عرض البتة. كما يحق لنا توسيع او تقليص حجم المناقصة لأسباب تتعلق بالميزانية و/أو تنظيمية و/أو ادارية.
يحق للجنة المناقصات عدم اختيار مقدم عرض، الذي في موعد قرارها، بقيت اعماله للتنفيذ لمديرية، تخطيط، تطوير وبناء مؤسسات طبية في وزارة الصحة، تكون بنسبة تزيد عن ٣٠٪ من الحجم الاجمالي لبقية الاعمال في المديرية، في الفرع موضوع المناقصة.

للبيع

تراكتور صناعي مع كف موديل ٩٧ M-F حالة ممتازة بعد (اوفرهول)
للاتصال: ٩٨٦٥٧٣١-٠٤
٠٦-٦٥٥١٦٧٠
(٤٠٩٥)

اعلان هام

يعلن المركز الطبي «حنين» في طمرة لجميع الاعضاء الكرام انتقال المركز الى عمارة السيد غازي مهاوش زيداني في طمرة
للاتصال: ٩٩٤١١٥٣-٠٤
٠٤-٩٩٤١١٥٩
٠٤-٩٩٤١١٨٨
(٤٠٩٤)

مطلوب

لـ - .I.M.C عارضو/ عارضات ازياء، ممثلون/ ممثلات، شهرة مؤمنة في البلاد والخارج
ت: ٠٣/٥١١٤٤٦٦
(٤٠٨٩)

للبيع

شارع هنقيشيم ٤ غرف، مرتبة للسكن، طابق اول مع امكانية شراء دكان في الطابق الاسفل + מונייטין
ت: ٠٤/٨٦٦١٥٥٧
٠٥٣/٨٩٢٦٧١
(٤٠٩٢)

للبيع

شارع يافا ١٢٤ طابق ثان ٦٠م٢ + شرفة مسقوفة ٩٨م٢
ت: ٠٤/٨٦٧٠٤٤١
(٤٠٩١)

دار للبيع

٦ غرف + ٣ شرف ٢٢٠م٢ + طابو - بيت حجر - منظر خلاب شارع عباس
ت: ٠٤/٨٥٢٠٥٧٦
٠٥٠/٥٢٧٥١٢
٠٤/٨٥١٣٨٦٤
(٤٠٩٠)

للايجار

شقة، شارع السالزيان - الناصرة
١٠٠ م مربع + دار للبيع للاستفسار مع انطون بضعمان ٠٦-٦٥٥٤٥٠٧

فرصة لا تعوض

دار للبيع طابو ٢٤٠م٢ طابق ثان + مخزن + كراج
مدخل خاص مع امكانية بناء حتى ثلاثة طوابق
للاتصال ٠٥١٢٣٩٠٤٤
(٤٠٧٥)

للإيجار

مخزن في وادي النسناس مساحة ٤٠م للاتصال:
٠٤/٨٥٢٧٨٧٨
٠٥٤/٥٢٧٨٧٨
(٤١٠٠)

مطلوب

مسؤول/ مسؤولة لمخيطة للمنسوجات والملابس الداخلية في طولكرم.
للاتصال:
٠٤/٩٩٦٤٧٧٧
٠٤/٩٥٦٤١٣
(٤٠٩٩)

للبيع

اودي A-4 18 غيار عادي 1996 يد اولى + اضافات
٠٥٤-٨١٨٦٣٠
(٤٠٩٨)

للإيجار

بيت في شارع عباس - مفروش كامل المعدات + منظر خلاب.
التسليم فوراً.
ت: ٥١-٣٣٣٣٣٦
(٤٠٩٦)

فرصة لا تعوض للبيع

* ماكنة تطريز محوسبة
* ماكنة رزم «شرينك»
ت: ٠٩/٨٦٢٢٩٨٨
(٤١٠١)

دار للبيع

من غرفتين + شرفة + ساحة كبيرة (مع امكانية لعدة حوانيت)
مدخل منفرد +طابو + طابق ارضي.
حيفا - هدار (في المركز)
للاستفسار تل: ٨٣٤٣٠٣٥-٠٤ رافي
(٤٠٣٧)

منجرة للايجار

بكامل معداتها
مساحة ١٢٠م٢ + ساحة خاصة
في الرينة
تلفون: ٦٥٥٤١٢٧-٠٦ - ٢٢٠٧٥٧-٠٥١
(٤٠٤٠)

للبيع

دار مؤلفة من ٣.٥ غرف + شرفة شارع בן יהודה 21
تل: ٨٦٦٦٥٥٦-٠٤/٦٩٢٥٨٢-٠٥٢
(٤٠٦١)

مطلوب موظفة

لمكتب محاماة في عبلين تجيد اللغة العبرية مع خبرة في الطباعة.
للمعنيات الاتصال:
٠٤/٩٥٠١٩٠١
(٤٠٧٧)

للبيع

شارع اللنبي - ٣ غرف واسعة + مطبخ كبير + زاوية طعام - شبابيك كهربائية، منظر خلاب.
ت: ٠٥٠-٦٧٧٩٩٧
٠٤/٨٥٢٨٣٥٦
(٤٠٧٦)

دار للبيع

١٩٨ ألف دولار
شارع «٢ بنوفمبر»، ٤ غرف، مرتبة، زاوية طعام، مراحيض مضاعفة، مكيف هوائي، سخان شمسي، ١٠٨م٢، مخزن.
تل: ٨٣٣٣٣٢٣-٠٤
٠٥٢-٧٩٧٦١٨
٠٤-٩٥٩٩٦٤٨
(٤٠٧٦)

للايجار في الناصرة

دار واسعة بجانب مسجد السلام
للاستفسار - الاتصال في ساعات النهار
تل: ٠٦/٦٥٧٨٦٩٧
(٤٠٧٩)

للبيع في كفركنا

ارض عمار مساحة ٣٧٠٠م٢ (الجهة الشمالية بالقرب من المنطقة الصناعية) موقع ممتاز.
للاستفسار:
٠٦/٦٥١٧٦٩٥
٠٥٠/٨٥٩٠٧٣
(٤٠٨٠)

دار للايجار

غرفتان + مطبخ + شرفة مغلقة، مطلة على البحر. مرممة + منافع. شارع عباس ت: ٠٤/٨٤١٤٠٨٢ (ايهاب)
(٤٠٨٧)

مطلوب

نجارون ذوو خبرة لصنع غرف النوم والمطابخ ونجارون لاشغال المنجور.
المراجعة: ٠٤/٨٥٢٢٨٠٥
٠٥٢/٣٥٤٢٧٩
(٤٠٨٥)

معرض الامير للسيارات - كفركنا

امكانية شراء، بيع وتبديل

٠٦/٦٤١١٥٦٥

٠٦/٥١٩٩٠٨

١. تويوتا كورولا 1996 + ميتسوبيشي سوبر لانسر GLXI 1993 اوتوماتيك + جلانت 1990 + 1989 اوتوماتيك.
٢. فولكسفاجن جولف 1997 TDI اوتوماتيك ـ 140 1992 + بسات 1993 اوتوماتيك.
٣. بيجو 205 1997 + 1992 + 405 1994
٤. شيفروليت كوليير 1996 + كورسيكا 1994
٥. ميتشوبيشي ديزل 4x4 1996 + شيفروليت استرو1992
٦. مرسيدس 280 SE 1983 + 190E 1993
٧. بي.ام.في 316 1990 + 1988

فرصة لا تعوض

للبيع
حصان - (مُهر)
للاتصال:
٠٤/٨٥٢٤٩٢٧
٠٥١٩٦٨٩٧٢
(٤٠٨٢)

للايجار

غرفة كبيرة في مكتب محامين في شارع مار الياس
حيفات: ٠٤/٨٦٤٠٦٧٦
(٤٠٨٤)

للايجار

دار في شارع عباس، ٣ غرف مطلة على البحر.
للاتصال:
٠٥٣/٧٢٨٣١٢
(٤٠٨١)

للايجار

دار مؤلفة من غرفتين، منافع وشرفة في شارع بن يهودا - حيفا ت:
٠٤/٨٥٣٢٤٢٤
(٤٠٨٣)

قطعة ارض للبيع

مساحتها ١٦٥٠م للعمار موقع البلد الغربي في عبلين.
ت: ٠٥٢/٦٦٩٢٣٣
(٤٠٩٧)

معهد البسيخومتري والبجروت

لصاحبته ردينة بشوتي (المحاضرة في التخنيون)
بسيخومتري لموعد تموز ١٩٩٩

اذا اردت ان يكون النجاح حليفك؟؟؟؟ عنوانك عندنا

نعلن استمرار التسجيل لدورات البسيخومتري لموعد تموز ١٩٩٩ (خبرة ١٠ سنوات)
طريقتنا المميزة التي تضمن لكم النجاح لا تجدونها في أي مكان آخر...
سارعوا بالتسجيل فالاماكن محدودة
لمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال على
هاتف رقم ٩٨٦٩٧٠٤-٠٤: بيلفون رقم ٤٧٢٣٧٣-٠٥٠
(٤٠٥٣)

عوادة الكترونيكا - الناصرة

صحن لالتقاط المحطات الفضائية

بدلا من 2000

1600 ش.ج فقط

٥٠ محطة تشمل ٢٢ محطة باللغة العربية و٢٨ محطة اوروبية (عربسات، هوت بيرد) وجميع انواع الصحون وماكنات حل الشيفرة وعضوياتها موجودة لدينا
التركيب بواسطة الكمبيوتر
السعر يشمل التركيب والصيانة لمدة سنة

ت: ٦٤٥٧١٥٧-٠٦ / ٧٠٥٤٢٢-٠٥٣

مركز التعليم في روسا - العلم نور

ترقبوا العدد الجديد من «مجلة الجامعة» علمية تعنى بشؤون الأدب والفكر والتعليم
يحررها:
د. عمر محاميد

التسجيل لأفضل الجامعات في العالم مستمر من خلال المركز لخريجي الصف الثاني عشر: طب، محاماة، صيدلة، هندسة، للعاملين في مجال التربية والتعليم للالقاب الجامعية العليا في الجامعات الروسية «جامعة سانتبيتر سبورغ السادسة» في العالم
ام الفحم ٣٠٠١٠ ص.ب ٢٢٨ ت: ٠٦/٦٣١٦٧٥٣، فاكس: ٠٦/٦٣١٥٩٨
(٤٠٧٨)

للبيع

٥ آلات جديدة لتمارين الكمال الجسماني
(חדר כושר)
تل: ٩٥٠٠٨٥٤-٠٤
(٤٠٧٧)

محلات الحايك للأثاث

تعلن تصفية عامة وتنزيلات حتى ٥٠٪

فرشة عميناح ١٩٠/١٤٠	٢٢٠٠	١٠٠٠
طقم كنبيات ١+١+٢+٣	٦٠٠٠	٤٥٠٠
طقم خشب «חלום»	٤٥٠٠	٣٥٠٠
طاولة سُفرة + ٦ كراسيّ	٣٦٥٠	٢٤٩٠
طقم كنبيات لف	٣٦٠٠	٢٢٠٠
فرشة ١٩٠/٨٠	٦٥٠	٣٩٩

وللمقبلين على الزواج هدية عبارة عن «ספת נוער» لكل من يشتري غرفة نوم
ابوسنان تل - ٩٩٦١٠١٥-٠٤
(٤٠٩٣)

لغز: كلمة السر

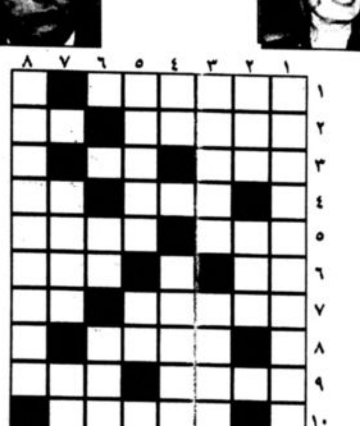
كلمة السر تتالف من تسعة حروف: مطربة عربية

س	م	ت	ا	د	ا	س	و	ر	ب	و	ب	ب	ل	ب	م
ا	و	و	ا	ر	ف	ي	ا	ل	ق	ل	م	ي	ي	ا	د
ا	ب	و	ا	ف	ي	ن	ي	س	ي	ا	غ	ر	ر	ر	ب
ل	ر	ب	ل	ب	ل	ا	ب	ل	ا	ت	ا	ا	ل	و	و
ا	ي	س	ج	ر	ج	س	ك	د	ت	ر	ل	ر	ر	ا	ت
ا	ج	ي	ي	و	ل	ف	ا	ص	ل	ل	ي	ب	س	ي	ب
ي	د	ر	ا	ب	ص	ا	ف	ي	ت	ا	ف	ن	و	م	ا
ك	ج	د	ا	ر	ا	ع	ي	ن	ش	م	س	ز	ا	ر	ة
ي	ر	ر	ع	م	س	ط	ص	ع	ا	س	س	س	و	ن	ح
د	ج	ش	ر	ص	ا	ر	ن	ر	ي	و	و	ر	س	ر	و
ل	ط	د	ي	ا	ش	ط	د	ا	ن	ت	ا	ي	ن	ر	ل
و	ش	ر	ن	و	ن	و	و	و	ي	ن	ك	ع	ا	ع	ك
ب	ش	ن	ا	ع	ك	س	ق	ش	د	ا	ن	ك	ر	ف	ر
ا	س	د	و	ب	ق	ي	ر	ط	ر	ش	ي	ا	ر	ع	ي
ك	ط	م	د	ق	ل	ط	و	ر	س	و	ص	ع	ص	ف	ت
ي	ع	ل	ص	و	ر	س	ف	ل	ش	ف	ي	ل	ر	و	د

أم	بلغاريا	روزفلت	شوارع	طرطوس	فيالق
اوي	جس	سن	شويكار	طرابلس	فينيسيا
اويل	جيد	سور	صو	عم	كد
ارواد	جرير	سريع	صور	عرف	كيد
ارابيا	جواهر	سواكن	صارع	عرين	كريت
بد	جرابلس	سانتوس	صندوق	عواصم	كابول
بال	رف	سردينيا	صافيتا	عين شمس	كنشاسا
بيرو	رسم	شم	طل	فل	لب
بيروت	رويل	شهد	طور	فيل	لوح
بالرمو	رينان	شروق	طريق	فاصل	لابلاتا

لغز: الكلمات المتقاطعة





أفقياً:

١- عاصمة آسيوية
٢- دولة اوروبية - معظم
٣- يتبع - اصلح البناء
٤- قبل اليوم - وهب
٥- يقرع الجرس - أول الأعداد
٦- نشاهد (مجزومة) - وجهة نظر
٧- مدينة المانية - متشابهان
٨- يصبغ
٩- خوفاً - مدينة المانية
١٠- يفوز
١١- مختلفان
١٢- حرف جر - ضمير متصل
١٣- الرعديد
١٤- مختلفان - عجّل بالشيء
١٥- ضمير منفصل - متشابهان
١٦- كثير - شجر كثير ملتف
١٧- رايات
١٨- من اسماء الليث - لا (بالاجنبية)
١٩- صرّ الشيء - من الحبوب
٢٠- من اسماء الليث

عمودياً:

١- نجمة فرنسية معتزلة (صاحبة الصورة) - رئيس امريكي سابق
٢- في الطليعة - متشابهة
٣- عكس "تذكر" - دولة افريقية
٤- أداة نصب - مدينة ايطالية - دولة عربية - هرب
٥- عاصمة اوروبية - لا (بالاجنبية) - اضطرم - واحد (بالاجنبية)
٦- مقياس ارضي - نرى - يابسة - أمر فظيع - متشابهان
٧- مستحيل - جدها في (١٤) أفقياً - ولاية امريكية - نظير
٨- نجم فرنسي (صاحب الصورة) - اديب فرنسي راحل

حل لغز: الكلمات المتقاطعة

أفقياً :
١- رأس الرجاء الصالح - دائن ٢- وادي الحجارة - كيسة - لغو ٣- د.ت - أ.غ - أر - الفيروز ٤- يهرون - كاتيا حرب - ليال ٥- سند - سلاسل - مل - بيروت ٦- يتقن - دليلة - طاووس - وجل ٧- ام - الهفوف - فلس - ان ٨- البوار - بجاري - فأل - غل ٩- سلو - هيفاء - دن - لبائب ١٠- الرساموين - الاهواز - بيل ١١- ربا - كادتا - ندم - داليا ١٢- النوال - روما - احمد رمزي.
عمودياً :
١- روديسيا - سارا ٢- ائتمنتما - ليل ٣- سد - قلة - لوران ٤- أيار - نابلس ٥- لاغوس - لوساكا ٦- ر.ل - نلدها - مال ٧- جحر - الفرهود ٨- اجاكسيو - ينتر ٩- أ.أ - اللفيف - أو ١٠- أريت - جاء ١١- تل - يم - سا ملنا ١٢- طلاء - اد ١٣- أكلع - افيدهما ١٤- ليفربول - نو ١٥- حسيب يوسف - ادم ١٦- تر - سر - الزاد ١٧- ولو - الب - ل.ر ١٨- الزيتون - اليم ١٩- ا.غ - لاباز ٢٠- نوال الزغبي.

لغز: أرقام متقاطعة

لديك مجموعة من الأرقام التي يجب ان تضعها في اماكنها المناسبة في الشبكة انطلاقا من الرقم المطبوع داخلها.

(٣)	٦٢٥٣	١٥٥٩٤١
١٥٧	٦٣١٢	١٦٣٨٥٩
٢١١	٦٤٠٩	٢٣١٧٥١
٣٩٥	٩١٧٤	٢٤٥٥١١
٤٥٨	٩٧٢٩	٣١٨٢٣٠
٧٢١		٣٤١٤٢٩
٧٩١	(٥)	٣٦٦٧٢٧
٨١٤	٢٤١٩٥	٤٥٢٣٧٨
٨٨٧	٣٤٣٠٩	٧٧٩٣٤٤
٩١٨	٣٦٣٤٨	٨٥٦٠٩٦
٩١٩	٤٢١٣٧	
	٤٦٦٩٠	(٧)
(٤)	٥٩٥٤٦	١٢٥٧٥٣٣
١٨٩١	٦٩٢٢٣	٢٧٥٤٧٣٤
٢١٩٨	٧٥٠٥٤	٢٨٤٠٤٩١
٢٥٤٤	٩٦٧٣٢	٢٩١٠٤٠١
٢٥٥٨		٤٤٧٣٢٣٩
٣٦٤٤	(٦)	٦١٥٥٨٤٣
٣٩١١	١١٦١١٨	٧١٠٩٨٧٧
٥٤٨٧	١١٧٥٦٩	٩٦٢٤٦٣٥

حل لغز: كلمة السر

طه حسين

حل لغز: المروحة

أفقياً :
١- دار السلام - مريض ٢- ربيع الخولي ٣- يد - رم - ماليزيا ٤- دانو - فن - تا - تلا ٥- أرارات - سد - بل ٦- حالفنا - را - يبلغ ٧- أمه - هند - نانكين ٨- منير كسرواني - غي.

عمودياً :
١- دريد لحام ٢- أبدأ - امن ٣- ري - يهلان ٤- اعرورف ٥- لام - انهك ٦- سل - فرانس ٧- لحمنا - در ٨- اوي - تر ٩- مللت - انا ١٠- ييأس - ان ١١- ديني ١٢- راية - بك ١٣- البليغ ١٤- ضل - الغني.

على الشاشة الصغيرة

برامج التلفزيون الاسرائيلي

الجمعة ٥/٢٨

القناة الأولى

٠٦.٣٠ – الاخبار بالعربية
٠٦.٤٥ – الفترة الاخبارية العبرية
٠٨.٠٠ – حديث الصباح
٠٨.٣٠ – هالو بنينة
٠٨.٤٠ – أطباء
٠٩.٣٠ – دون كيشوت
٠٩.٥٥ – اخي العزيز
١٠.١٥ – قصص من الصور المتحركة
١٠.٤٠ – بنك المعلومات
١٠.٥٥ – الادب والسينما – فيلم
١٢.٠٠ – مرجريت فولان
١٢.٤٥ – في خدمة الطبيعة
١٣.١٥ – "طقس قاس" فيلم انجليزي (٩٥)
١٥.٠٠ – الاخبار بالروسية
١٥.٣٠ – حديث ديني
١٦.٠٠ – مدرسة: الاستشراق (اعادة)
١٦.٣٠ – الاخبار بالانجليزية
١٦.٤٠ – استعراض البرامج
١٦.٥٠ – فيلم الجمعة العربي
١٨.٣٠ – الاسبوع في ساعة
١٩.٣٢ – الساعة الرملية
١٩.٥٤ – حلول السبت
٢٠.٠٠ – الفترة الاخبارية العبرية
٢١.٠٠ – برنامج الجمعة الترفيهي
٢٢.١٠ – "في اتجاه الساعة" – فيلم انجليزي (٨٦)
٢١.٠٠ – دان شيلون يستضيف
٢٢.٤٠ – "شكوك من الماضي" – فيلم
٠١.١٠ – الفراشة الليلية (اعادة)
٠٢.٠٥ – "بطل محلي" – فيلم
٠٣.٥٥ – عن رفوف المكتبة

القناة الثانية

٠٦.٠٠ – دببة الغابة الخضراء
٠٦.٣٠ – نادي (اعادة)
٠٦.٤٣ – ريشيت في الصباح
٠٩.٠٠ – في افضل العائلات
١٠.٠٠ – اذواق
١٠.٣٠ – بنات الذهب (اعادة)
١١.٠٠ – مجلة الكبار
١١.٣٠ – جولة ثانية
١٢.٠٠ – مسارات
١٢.٣٠ – عن طريق أعيننا
١٣.٠٠ – يمكن التفكير
١٣.٣٠ – هذا الاسبوع
١٤.٠٠ – حب حياتي
١٥.٠٠ – يقرأون في القهوة
١٦.٠٠ – الحسان والشجعان
١٦.٢٥ – كل اولادي
١٧.٠٥ – سبت سلام
١٧.٣٠ – دومينو
١٨.٠٠ – أذواق
١٨.٣٠ – في المكان الاول
١٩.٢٥ – جواز سفر
٢٠.٠٠ – استوديو الجمعة الاخباري

السبت ٥/٢٩

القناة الأولى

١٠.٠٠ – لعبة السبت
١٠.٣٠ – روح المكان – وثائقي
١١.٠٠ – "اثرياء مشهورون" – فيلم
١٢.١٥ – "غبار النجوم" – فيلم
١٤.٠٠ – وقفة رياضية
١٤.٤٠ – اثنان
١٥.٢٠ –نظرة نسائية
١٥.٣٠ – (٢.٤) طفل في المعدل
١٦.٠٥ – اكنتم تصدقون
١٦.٣٠ – مجلة الفن
١٧.٠٠ – الاخبار بالانجليزية
١٧.١٠ – مجلة التلفزيون
١٧.٤٠ – عرض ملون – ترفيهي
١٨.١٥ – ستار غيت
١٩.٠٠ – الأخبار بالعربية
١٩.٣٠ – لعبة السبت
٢٠.٠٠ – الاخبار بالعبرية
٢٠.٢٠ – برنامج ترفيهي مع فنانين
٢١.٥٠ – برنامج حول طريقة الاختيار في الايروفزيون
٢٢.٠٠ – ايروفوزيون (٩٩) – برنامج حي ومباشر
٠١.٠٥ – ختام

القناة الثانية

٠٧.٣٦ – ستغدام – برنامج المنوعات
١١.٠٠ – زومبيط للحاسوب
١١.٣٠ – صندوق النغم
١٢.٠٠ – ملف اعلامي
١٢.٣٠ – بين بين
١٣.٢٠ – علبة وثائق
١٣.٥٠ – احبك يا روزا – فيلم اسرائيلي (٧٢)
١٥.٢٥ – كله لأجل حبك
١٦.٢٠ – المباراة المركزية لكرة القدم
١٩.٢٠ – واجه الصحافة
٢٠.٠٠ – الاخبار بالعبرية
٢٠.٣٠ – دولاب الحظ
٢١.٠٦ – شماش
٢١.٤٢ – الدقيقة الـ (٩١)
٢٢.٥١ – شيكاغو هوب
٢٣.٤٦ – أحلام اليقظة
٠١.٥١ – شوارع نيويورك
٠٢.٣٥ – فيلم وثائقي
٠٣.٠٤ – حالة تسلط
٠٣.٣١ – عن رفوف المكتبة

«لقاء الاسبوع» في راديو اسرائيل باللغة العربية مع محمد بركة

في اطار البرنامج الاسبوعي «لقاء الاسبوع» في راديو اسرائيل باللغة العربية يستضيف مقدم البرنامج الاذاعي عمر زيداني عضو الكنيست المنتخب عن الجبهة محمد بركة في حوار شامل حول الانتخابات البرلمانية الاخيرة.

وسيذاع البرنامج اليوم الجمعة في الساعة الثانية والنصف ظهرًا على ان تجري اعادة بثه صباح غد السبت في التاسعة والنصف.

فيلم الجمعة العربي

كلمة سر

فيلم كوميدي عن حسن وعايدة المتزوجين حديثاً. حسن يحاول اقناع زوجته التي تعمل ميكانيكية في كراج بترك عملها وذلك عن طريق جعلها تفكر انه طرد من عمله وانه يتاجر بالمخدرات.

الفيلم المصري انتج عام ١٩٨٦.

الممثلون: نور الشريف، ليلى علوي، حسن مصطفى وشريفة ماهر.

وهو من اخراج محمد عبدالعزيز.

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية ان يكون الجو، اليوم الجمعة صافيًا ولا يطرأ اي تغيير على درجات الحرارة.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

* القدس وضواحيها – ٢٤° * تل ابيب وضواحيها – ٢٧° * حيفا وضواحيها – ٢٧° * ايلات – ٣٣° * جبال الجليل – ٢٢° * المروج الشمالية – ٢٨° * جبال المركز والجنوب – ٢٣° * السهل الداخلي – ٢٧ * السهل الساحلي – ٢٧° * النقب الشمالي – ٣٢° * بحيرة طبريا وجوارها – ٣١° * منطقة البحر الميت والعربة – ٣٣°.

في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح شمالية – غربية ويكون البحر ما بين هادئ الى مائج.

ويتراوح ارتفاع الأمواج بين (٤٠) سم و(٨٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٤) درجة مئوية.

في بحيرة طبريا تهب رياح شمالية – شرقية معتدلة السرعة وتكون المياه هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية – شرقية بين خفيفة ومعتدلة السرعة وتكون المياه هادئة.

أسعار العملات الأجنبية
(بنك اسرائيل ١٩٩٩/٥/٢٧)

* دولار أمريكي	٤,١١٤٠ ش.ج
* «اليورو»	٤,٣٠٠٤ ش.ج
* مارك الماني	٢,١٩٨٨ ش.ج
* جنيه استرليني	٦,٥٥٨١ ش.ج
* فرنك فرنسي	٠,٦٥٥٦ ش.ج
* (١٠٠) ين ياباني	٣,٣٦٢١ ش.ج
* دينار اردني	٥,٧٠٣١ ش.ج
* «أسود»	٤,١١ – ٤,١٣ ش.ج

نتائج سحب اليانصيب «هبايس»

ليوم ٩٩/٤/٢٧ (سحب ٩٩/٢١)

فاز بمبلغ ١,٥٠٠,٠٠٠ ش.ج، الرقم ٢٧٥١٧٩
فاز بسيارة، الرقم ٧٢٦٦٥٧
فازت بمبلغ ٥٠٠٠ ش.ج الأرقام ٨٠٣٨٥٨، ١٩٠١٥٢، ٣٣٨٥١٣، ١٠٢٦١١، ٠٦٨٦٠٩، ٨٤٨٥٥٢، ٢٠٥٧٤٥، ٣٢٩٤٩.
فازت بمبلغ ١٠٠٠ ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ ٢٤٥٥١، ١٧٧٤٤، ٦١٥٨٧، ١٩٨٥٨، ٨٧٧٧٩، ٧٢٩٩٣، ٦٣٦٤٩، ١٤٢٤٢، ٣٦٣٢٩، ٢٢٥٠٤، ٣٧٠١٩، ٦٢٥٧١، ٦٧٨٩٣، ١٣٦٣٣، ٠٥٧٨٩، ٣٩٥٦٦، ١٩٤٥١، ٢٢١٥٤، ٨٦٦٨٥
فازت بمبلغ ١٠٠ ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ ٣٨٢، ٣٠٩، ٠٨١، ٨٧٨، ٨٢٣، ٢٣٤
فازت بمبلغ ٣٠ ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ ٢٧، ٦٤، ١٢، ٣٤
فازت بمبلغ ٢٥ ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ ٤٨، ٥٧
فازت بمبلغ ١١ ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ ٤، ٦

حظك اليوم .. ولو صدقوا

** الحمل (٣/٢١ – ٤/٢٠):
لا تدع الشكوك والتقلبات تسيطر على افكارك.

** الثور: (٤/٢١ – ٥/٢١):
انت الآن قابل للتغيير الى الأفضل فاستغل الفرصة.

** الجوزاء: (٥/٢١ – ٦/٢١):
المغامرات والتضحيات لا تفيد كثيرًا الآن.

** السرطان: (٦/٢٢ – ٧/٢٢):
تنظر للمستقبل بعين القلق والحيرة فلا تستعجل.

** الاسد: (٧/٢٣ – ٨/٢٣):
النواحي المالية تحتاج الى اجتهاد خاص وكبير.

** العذراء: (٨/٢٤ – ٩/٢٢):
السفر بالنسبة لك مفيد الى حد كبير في هذه الأيام.

** الميزان: (٩/٢٣ – ١٠/٢٢):
تحتاج الى الراحة والى القليل من المتعة في هذه الأيام.

** العقرب: (١٠/٢٣ – ١١/٢٢):
كل يوم تخسر شيء في محاججتك للآخرين.

** القوس: (١١/٢٣ – ١٢/٢٢):
توفق في زيادة الدخل المادي وأمور العاطفة معًا.

** الجدي: (١٢/٢٣ – ١/٢٠):
احدهم يتقرب اليك فلا تقاومه كعادتك.

** الدلو: (١/٢١ – ٢/١٩):
تزداد شهرة وثروة ومحبة من الآخرين.

** الحوت: (٢/٢٠ – ٣/٢٠):
في سبيل السعادة تحتاج الى التضحية في بعض الأمور.

حدث في مثل هذا اليوم

(٢٨) ايار

١٩٠٢ – توماس أديسون يعلن عن اختراع البطارية.

١٩٠٣ – زلزال في القسطنطينية يودي بحياة ألفي شخص.

١٩٣٣ – النازيون في المانيا يصادرون ممتلكات الحزب الشيوعي الالماني.

١٩٤٠ – هزيمة هولندا وبلجيكا امام الجيوش النازية.

١٩٤٦ – قمة انشاص في مصر: القادة العرب يعقدون قمة في قصر الزهراء في انشاص بدعوة من الملك فاروق للبحث في قضية فلسطين، ويتفقون على "تعريب" القضية ليصبح انقاذ فلسطين "مسؤولية عربية مشتركة" لا فلسطينية فقط.

١٩٦٤ – مؤتمر في القدس ينظمه احمد الشقيري بحضور ٣٩٧ مندوبا وتأسيس منظمة التحرير الفلسطينية ولجنتها التنفيذية التي كلف مجلس وطني فلسطيني انتخاب رئيسها.

١٩٧١ – الرئيس المصري انور السادات يوقع معاهدة صداقة مدتها ١٥ عاما مع الاتحاد السوفياتي.

١٩٧٦ – الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي يوقعان معاهدة للحد من التجارب النووية.

١٩٩٠ – قمة عربية استثنائية في بغداد في غياب خمس دول هي سوريا ولبنان والمغرب وعمان والجزائر.

Pg. 24 Missing

عيش وملح

ملحق الاتحاد

جمعه ٢٨ أيار ١٩٩٩

أعطونا الطفولة أعطونا السلام

اما بعد

اسود

ابيض

أعطونا الطفولة أعطونا السلام

في منتصف الأسبوع القادم، وتحديداً في ٦/١، يصادف يوم الطفل العالمي. ونحن في جريدتنا لا ننتظر هذا اليوم لنذكر بحق الطفولة علينا، إذ أننا نولي هذه القضية الاهتمام طيلة أيام السنة.. لكننا سنستغل هذه المناسبة لنؤكد على هذه الحقوق، خاصة أن الاطفال العرب في البلاد هم الأكثر عرضة: للاهمال والاعتداء وللتنشأة غير الصحيحة. لذلك ننشر فيما يلي وثيقة اعلان حقوق الطفل في اسرائيل وفي العالم:

اعلان حقوق الطفل في اسرائيل

كل ولد وبنت في اسرائيل يحق له /لها ان يتمتع بالحقوق المبينة في هذا الاعلان دون استثناء، ودون اي اعتبار لفوارق السن، الجنس، العنصر، العقيدة، الديانة، الحالة الصحية او النفسية او اي اعتبار اخر:

١- لكل طفل الحق في التطور الجسماني والنفسي - بأمان وسلام وصحة ومساواة واحترام وحرية.
٢- لكل طفل الحق في حياة عائلية - والحصول على الغذاء والمسكن الملائم والحماية والمحبة والتفهم.
٣- لكل طفل الحق في هوية - والحصول على اسم ومواطنة.
٤- لكل طفل الحق في التربية - وتحقيق الذات وتوفير الفرص المتكافئة واستغلال قدراته ومواهبه.
٥- لكل طفل الحق في خصوصياته - لأسراره وفي الدفاع عن ممتلكاته.
٦- لكل طفل الحق في منع استغلاله - باهماله او اهانته او معاملته بقسوة.
٧- لكل طفل الحق في ان يتمتع باعتبارات قانونية - وان ينعم بحماية خاصة وحساسية الجهاز القضائي.
٨- لكل طفل الحق في الاندماج في المجتمع - و المساواة دون تمييز اي كان.
٩- لكل طفل الحق في التعبير عن ذاته - في الرأي والمشاعر والتجارب الذاتية.
١٠- لكل طفل الحق في الانقاذ - وله الاولوية في العناية به اثناء المرض والكوارث او اية ظروف طارئة.

الاعلان العالمي لحقوق الطفل



١- الحق في المساواة دون تمييز في العرق او الدين او الجنسية.
٢- الحق في اهتمام خاص بنمو الطفل الجسدي والعقلي والاجتماعي.
٣- الحق في الحصول على اسم وعلى جنسية.
٤- الحق في الغذاء والسكن والعناية الطبية المناسبة.
٥- الحق في التربية والعناية الخاصة للاطفال المعاقين عقليا او جسديا.
٦- الحق في تفهم ومحبة الاهل والمجتمع.
٧- الحق في التعليم المجاني وممارسة النشاطات المسلية.
٨- حق الاولوية في المساعدة في كل المناسبات.
٩- حق الحماية من اشكال القسوة والاهمال والاستغلال.
١٠- حق التأهيل في روح من التعاون والتفهم والصداقة والعدل بين الشعوب.

حقوق الطفل

للطفل الحق في:

- التمتع بالحقوق التالية دون استثناء او تمييز بسبب العنصر او اللون او الجنس او اللغة او الرأي السياسي او الاصل الاجتماعي او اي وضع اخر له او لأسرته.
- التمتع بحماية خاصة، وبالفرص والتسهيلات التي تمكنه من النمو جسميا، وعقليا، وخلقيا، وروحيا، واجتماعيا، بشكل طبيعي، وفي ظروف تتسم بالحرية والكرامة.
- ان يكون له، منذ ولادته، اسم وجنسية معينة.
- النمو بصحة وعافية، والتمتع بمزايا الامن الاجتماعي، وتحقيقا لذلك يجب ان تتوافر له ولامه الرعاية والوقاية، قبل ولادته وبعدها، ويتصل بذلك حقه في التغذية الكافية والمأوى والترفيه والعناية الطبية.
- العناية والتربية الخاصتين اذا كان بالمحبة والتفهم، وان ينمو في جو من الحنان يكفل لشخصيته النمو الكامل المتناسق.
- الحصول على تعليم الزامي مجاني، ينمي ثقافته العامة، ويمكنه من تنمية قدراته وحسن تقديره الامور، وحسه الخلقي والاجتماعي ليصبح عضوا مفيدا في المجتمع.
- التمتع بالمقام الاول عند تلقي الوقاية والاغاثة في الكوارث.
- الوقاية من ضروب الاهمال والقسوة والاستغلال كافة.
- ان تتوافر له وسائل الوقاية من الممارسات التي قد تُنمّي لديه اي نوع من التمييز العنصري او الديني، وان تتسم تنشئته بروح التفاهم والتسامح والصداقة بين الشعوب.
- النص الكامل لاعلان الامم المتحدة في (٢٠) تشرين الثاني ١٩٥٩.

"عيش وملح"

العدد ٥٧ السنة الثانية

عشية يوم الطفل العالمي

أطفالنا العرب ضحايا الاعتداءات الجنسية والجسدية يستغيثون.. فهل من مجيب؟

*** والد يمارس الجنس مع طفلته وشقيق مع شقيقته * اطفال يسجنون داخل الثلاجة للتخلص من ازعاجهم**

*** نعمان فقرا: هناك الكثير من الاطفال لا أحد يعرف عنهم شيئا وربما يهدد الوضع الذي يعيشونه حياتهم**

*** سلوى سالم: أطفالنا يعانون مرتين من سياسة التمييز ومن جهل الاهل**

آمال شحادة

- معلمتي.. كيف تقبلين أنت والدك؟

سألت الطفلة حنين، التي لم تتعد الرابعة من عمرها، معلمتها في الروضة.

* هكذا، قبلة من الخد الأيمن واخرى من الايسر، اجابت المعلمة.

- لا ، لا. أنا لا أقبله هكذا، أنا اقبله قبلة طويلة من فمه..

وسرحت حنين، ثم استمرت بأسئلتها

- معلمتي.. كيف تنامين أنت في المساء؟

* انظف اسناني ألبس بيجامتي وأنام في السرير.

- لا.. لا.. أنا لا أنام هكذا، أنا أنام في سرير والدي، الى جانبه وملتصقة به بدون ملابس.

وأثار هذا الحديث استغراب المعلمة، التي راودتها الشكوك فأعطت الطفلة قلم تلوين وورقة وطلبت منها ان ترسم ما تفكر به وهكذا عبرت حنين عما تعانيه من ممارسات جنسية من والدها كلما غابت الام عن البيت.

وما تعانيه حنين من اعتداءات يأتي ضمن ظاهرة العنف، التي يتعرض لها مئات والوف الاطفال العرب، داخل البيت وخارجه، والآخذة بالارتفاع في الفترة الاخيرة، لأسباب عديدة منها ما له علاقة مباشرة بالأوضاع العامة التي يعيشها المجتمع العربي.. الوضع الاجتماعي الصعب.. الفقر.. الاوضاع الاقتصادية القاسية، شح وظائف العمال الاجتماعيين .. قلة الميزانيات.. وأسباب عديدة. كل هذا يجعل الطفل العربي ضحية اولى ويهدد مستقبله.

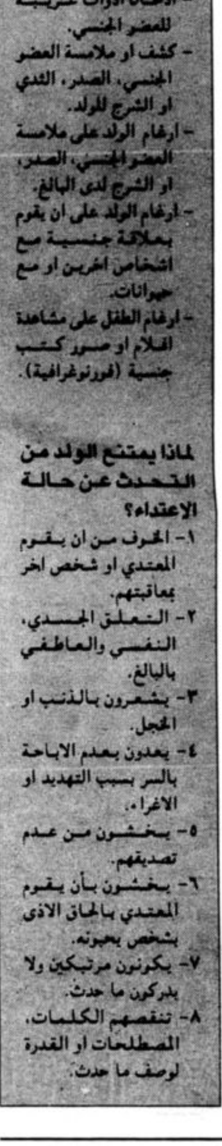
ونحن في صدد طرح هذا الموضوع، في هذه الايام بالذات، حيث تفصلنا ايام قليلة عن يوم الطفل العالمي، كنا نفضل ان نتحدث عن سعادة اطفالنا.. عن فرحهم ومستقبلهم وطموحاتهم لكن في كل سنة تطغى الحالة الاجتماعية القاسية التي تجعل الطفل العربي يعيش حياة قاسية وأحيانا كثيرة تعجز الكلمات عن وصفها.. عن بقية المواضيع وربما بطرحنا لهذه المشكلة وللمآسي التي يعيشها الطفل العربي، نقدم ولو القليل في جهد لفت النظر لخطورة استمرار هذا الوضع وحث جميع الاطر والمؤسسات الحكومية والشعبية على تقديم ما يمكن تقديمه لانقاذ هؤلاء الاطفال من جحيم.. ولنعطيهم معا الحد الادنى من الحياة الاجتماعية التي من حق كل طفل في هذا الكون التمتع بها.

يسجن اطفاله في الثلاجة

في الآونة الاخيرة، يجد موضوع العنف ضد الاطفال واوضاعهم الخاصة، اهتماما واسعا من قبل العمال الاجتماعيين المسؤولين في مدن وقرى عربية مختلفة، ويحاولون من خلال البرامج والمشاريع التي يعدونها، العمل على مساعدة اكبر عدد ممكن من الاطفال، فالجميع يؤكدون على ان العدد الكبير من الاطفال الذين يصلون الى مكاتب الشؤون الاجتماعية للعلاج، يعتبرون عددا قليلا امام الاطفال الذين لا يصلون لأسباب عديدة أبرزها ان قلة عدد العمال الاجتماعيين لا يفسح المجال امامهم للوصول الى الجميع. واذا ما اخذنا قرية الرينة مثلا على ذلك نجد خطورة المشكلة، ففي الرينة وحسب ما يقول مدير قسم الشؤون الاجتماعية، العامل الاجتماعي نعمان فقرا، هناك (٧٠٠) عائلة فيها (٣) آلاف طفل يعيشون ظروفا اجتماعية تشكل خطرا على حياتهم، من بين هؤلاء لا يصل للعلاج في القسم سوى (١٢٠) ولدا، والبقية لا يتلقون اي نوع من العلاج او الدعم الاجتماعي والاقتصادي لمساعدتهم، وكما يقول فقرا: هذا الوضع نجده في مختلف القرى والمدن العربية، حيث تعاني جميع مكاتب الشؤون الاجتماعية من نقص كبير في عدد العمال الاجتماعيين، فالمعدل العام يساوي عامل اجتماعي لكل الف نسمة، اما عندنا فينقصنا اضعاف ما هو موجود من عمال اجتماعيين، ففي الرينة مثلا يعيش (١٤) الف نسمة، لا يوجد سوى (٤) وظائف ونصف الوظيفة من العمال الاجتماعيين، وهذا هو السبب الاساسي لعدم قدرتنا على الوصول الى جميع الاطفال الذين يحتاجون للمساعدة، سواء لتعرضهم للعنف في مختلف انواعه الجنسي والجسدي والكلامي، او يعيشون أوضاعا اقتصادية مزرية.



الاعتداء الجنسي على الاولاد



يشمل الاعتداء الجنسي على الاولاد كل فعالية او محاولة جنسية تفرض على الولد من جانب شخص بالغ يعمل على استغلاله ويسبب له ضررا.

المسؤولية للمحافظة على حدود لسلوك مقبول في العلاقة مع الولد تقع على البالغ.

الفعاليات تشمل:

- ادخال ادوات غريبة للعضو الجنسي.
- كشف او ملامسة العضو الجنسي، الصدر، الثدي او الشرج للولد.
- ارغام الولد على ملامسة العضو الجنسي، الصدر، او الشرج لدى البالغ.
- ارغام الولد على ان يقوم بعلاقة جنسية مع اشخاص اخرين او مع حيوانات.
- ارغام الطفل على مشاهدة افلام او صور كتب جنسية (فورنوغرافية).

لماذا يمتنع الولد من التحدث عن حالة الاعتداء؟

١- الخوف من ان يقوم المعتدي او شخص اخر بمعاقبتهم.
٢- التعلق الجسدي، النفسي والعاطفي بالبالغ.
٣- يشعرون بالذنب او الخجل.
٤- يعدون بعدم الاباحة بالسر بسبب التهديد او الاغراء.
٥- يخشون من عدم تصديقهم.
٦- يخشون بأن يقوم المعتدي بالحاق الاذى بشخص يحبونه.
٧- يكونون مرتبكين ولا يدركون ما حدث.
٨- تنقصهم الكلمات، المصطلحات او القدرة لوصف ما حدث.

الحالات التي تصل الى مكاتب الشؤون تصل عن طريق العائلة التي تتوجه لطلب المساعدة الاجتماعية او ان الوالد مدمن مخدرات او عن طريق المدارس.

ويقول فقرا: العمل في هذا المجال يتطلب وصول العامل الاجتماعي الى الاطفال والكشف عن حالاتهم دون انتظار وصول الحالات عن طريق الصدفة، او بعد الكشف عن اي نوع من العنف الذي يتعرض له الطفل ولكن نعود هنا الى المشكلة الاساسية وهي النقص في العمال الاجتماعيين الأمر الذي يقيد عملنا من جهة، ويجعل الاطفال يعيشون حياة قاسية وتشكل خطرا على حياتهم ومستقبلهم من جهة اخرى.

ويشير فقرا هنا الى ان هناك شريحة كبيرة من الاطفال الذين يعانون جراء العنف داخل العائلة، ولا يصلون اليهم لأن الحالة المادية للعائلة متوسطة، او لنقل جيدة، ولا تحتاج الى اية مساعدة من الشؤون الاجتماعية ولكن، يضيف فقرا: هناك حالات تصل عن طريق الزوجة عندما تشعر ان حياة اطفالها في خطر جدي، ففي احدى الحالات الوالد ينزعج جدا من الضجيج وبسبب عصبيته لا يحتمل صراخ اطفاله او ازعاجهم، وقد اعتاد على ضربهم وتعذيبهم، وفي كل مرة تحاول الأم انقاذهم تكون هي الاخرى ضحية الاعتداء، وقد وصل فيه حد التعذيب الى سجن اطفاله داخل الثلاجة.. فثلاجته كانت سيئة فارغة لا تحتوي إلا على كيس حليب وقليل من الطعام، ولكن كلما ازعجه طفل يسجنه داخل الثلاجة، وطبعا الام كانت بقوة تخرج الطفل من الثلاجة لانقاذ حياته وفي احدى المرات شعرت ان هذا العقاب سيوصل الى موت الاطفال فوصلت الى مكاتب الشؤون وطلبت المساعدة.

ومثل مشكلة هذه العائلة نجد الكثيرين، واذا لم تتجرأ الام وتتصل لطلب المساعدة، كان المعلمون يكتشفون مثل هذه الحالات سواء عن طريق علامات الضرب او التعذيب مثل الحرق، بالسجائر او عن طريق الرسم والفعاليات او تصرفات الطفل نفسه والتي تعكس احيانا ما يعانيه.



* سلوى سالم - قبطي *

معاناة مزدوجة

قصص كثيرة تقشعر لها الأبدان، وربما يشعر الواحد اننا نتحدث عن عالم بعيد عنا، خصوصا اذا ما تطرقنا الى حوادث الاعتداءات الجنسية ضد الاطفال والتي تنفذ معظمها داخل البيت إذ لا يمكن للعقل ان يتخيل كيف يمكن لأب ممارسة اعمال جنسية مع طفلته التي لم تتعد الرابعة من عمرها او العاشرة او ابنة السابعة عشرة عاما، ولا يمكن تصور شقيق يغتصب شقيقته داخل البيت ويهددها اذا ما كشفت الامر امام احد، مما يدفع الفتاة احيانا الى التفكير بالانتحار او الهروب من البيت، وفي تطرقنا لهذا الموضوع يندرج موضوع الاعتداءات الجنسية ضمن مختلف انواع الاعتداءات واذا ما لاحظنا مؤخرا ارتفاعا في عدد الحالات التي تنكشف للعمال الاجتماعيين او للشرطة فذلك يعود الى زيادة الوعي على ضرورة الكشف عن مثل هذه الحوادث.

وكما اسلفنا فان هناك اهتماما ملحوظا في الآونة الاخيرة لدى العاملين في هذا المجال، للتخفيف عن اكبر عدد ممكن من الاطفال، وذلك ضمن خطة مدروسة ومتكاملة، ففي الرينة اعد العامل الاجتماعي نعمان فقرا برنامجا متكاملا للعمل بين الاطفال ومساعدتهم لكن المسؤولين في وزارة الرفاه لم تعقب بعد على هذه الخطة.

وفي مدينة الناصرة، حيث لا يقل الوضع فيها خطورة عن غيرها، فقد اعد قسم الرفاه الاجتماعي في بلدية الناصرة، خطة اشفاء عصرية تشمل اساليب حضارية وجماهيرية، موجهة ومدروسة تنفذ بواسطة عمال اجتماعيين واخصائيين يعملون في مختلف المجالات وكما قالت العاملة الاجتماعية سلوى سالم: "ان الخطة اعدت بعد التشاور مع جميع المؤسسات الفاعلة في المدينة مثل قسم المعارف والشباب والمدارس والمستشفيات ومراكز الامومة والطفولة وعيادات المرضى والاخصائيين النفسيين والشرطة وضباط السلوك وغيرهم كل في مجاله". وتضيف سالم: «هدفنا الاساسي الوصول الى مجتمع صحي سليم وبعيد عن العنف، واستغلال الاطفال ومتعاون لمصلحة تطوير مجتمعنا».

ومن جهتها ترى العاملة الاجتماعية سلوى سالم: «ان اطفالنا يعانون مرتين، بسبب سياسة التمييز ومن جهل الاهل وعدم اهتمام المجتمع المحلي بهم، فسياسة التمييز ضد الوسط العربي وعدم توفير الميزانيات ادى الى فجوة كبيرة في وضع تطوير الوسط العربي مما جعله متخلفا عن الوسط اليهودي في مختلف المجالات وعلى وجه الخصوص في مجال التعليم، وللأسف فالطفل غير موجود في سلم اولويات اهتماماتنا جميعا، ولذلك نجد الوضع صعبا ومربكا».

ولا شك اننا نجد برامج في مختلف مكاتب الرفاه الاجتماعي والمؤسسات الفاعلة في هذا المجال، للعمل على ضمان مستقبل افضل لأطفالنا وكلنا يدرك انه لا يمكن حل اية مشكلة إلا اذا تكاتفنا جميعا من افراد ومجموعات ومؤسسات ومختصين.. فكيف الحال ونحن نتحدث عن فلذات اكبادنا.. فبامكاننا جميعا العمل والضغط على المسؤولين.. ولعلنا نقدر على رسم البسمة على شفاه جميع أطفالنا.



سأنتحر اذا عدت الى البيت!

"أسامة" فتى في الثانية عشرة من عمره، لم يذكر يوما سعيدا في حياته، فلا يمر يوم إلا ويتعرض للضرب من والده: "منذ كنت صغيرا ووالدي يضربني.. لا يتحمل ان يسمعني او يراني، في أحيان كثيرة بدون ان افعل شيئا يهجم عليّ ويضربني.. اليوم لم أعد احتمل ولا يمكنني البقاء في البيت".

قرر اسامة مغادرة البيت، وكان الظلام دامسا، فترك بيته الصغير وراح يطوف الشوارع.. ولما قهره النعاس، استلقى على محطة الباص البعيدة عن الشارع الرئيسي حتى شروق الشمس.. ثم استمر بالتجول دون ان يعرف ما يفعله.. ولم يخطر على باله التوجه الى مكتب الشؤون الاجتماعية.

افراد العائلة، وعند استيقاظهم في الصباح، ذهلوا لعدم وجوده بينهم وشرعوا بالبحث عنه وتوجهوا الى مكاتب الشؤون الاجتماعية وبتعاون الجميع تمكنوا من الوصول اليه. ولكن ذلك بعد يومين، وما ان اقترحت عليه العاملة الاجتماعية العودة الى البيت حتى راح يهدد بالانتحار: «سأموت قبل دخولي الى البيت.. أنا لا استطيع تحمل ابي ولا ضربه». ولم يقتنع اسامة بنصائح العاملة الاجتماعية التي لم تجد امامها اي حل إلا بتحويله الى عائلة اخرى لرعايته.



كيف نعمل على مساعدة الولد؟

- ايجاد شخص مقرب للولد (من العائلة، صديق) من الممكن الاعتماد عليه.
- التحدث معه بكلمات مناسبة تتلاءم مع جيله.
- تصديقه.
- دعمه والاهتمام بسلامته.
- كشف احاسيسه المه، غضبه وتقبلها.
- ان تقول له بأنه ليس مذنبا.
- الشرح له عن الخطوات القادمة، لمن سوف تتوجه وتعلم بالأمر وتؤكد له على السرية.
- تشجيعه على التعبير عن مشاعره.
- عدم تكثيف الحديث عن الموضوع الانتقال والتحدث معه عن مواضيع اخرى حسب رغبته. الاهتمام به وابداء اعجابنا وتقديرنا له.
- ان نذكر له بأننا لسنا محققين، انما هدفنا المساعدة.

الكشف

من الممكن ان الولد يكشف السر - بشكل غير مباشر بسبب:

- استمرارية الاعتداء، الشعور بالالم.
- الخوف من ان يسبب المعتدي اذى للاخوة والاخوات ايضا.
- المعتدي يحدد من العلاقات الاجتماعية للضحية.

بشكل غير مباشر:

- انسان اخر يعلم الامر ويكشف عن الموضوع
- تشخيص امراض جنسية / حدوث حمل.
- اخ او صديق يكشف السر.

اهداف التدخل المهني مع الولد:

- تأمين سلامة الولد.
- تقليص حدة الشعور بالذنب لدى الولد.
- تقليص الشعور لديه "أنا لا اعني شيئا".
- تمكينه من استعادة السيطرة والثقة بنفسه.
- بناء تقييم ذاتي ايجابي.
- ارشاده وتزويده بوسائل الدفاع عن نفسه.

هناك امكانية للاصغاء للاولاد حتى بدون كلمات، من خلال العمل على تشخيص ظواهر ومؤشرات سلوكية للاولاد في حالة حدوث الاعتداء الجنسي:

- الانطواء وقطع العلاقة مع الآخرين.
- مشاكل [illegible] قد تظهر في علاقته مع الاخرين [illegible] الشجار، كسر وتخريب ادوات.
- [illegible]



المسرح والحوار مع الضفة الاخرى - في مركز فعاليات أيام المسرح المتوسطي في مرسيليا

* عدد من الفنانين والنقاد الفلسطينيين والاسرائيليين يشاركون في هذه التظاهرة *

حيفا – لمراسلنا الفني – تبدأ، اليوم الجمعة، في مدينة مرسيليا الفرنسية فعاليات ايام المسرح المتوسطي، التي ينظمها المعهد الدولي للمسرح المتوسطي – فرع فرنسا ومسرح «توركسكي» للفنان ريشار مارتان في مرسيليا.

وستعقد في مركز هذه الفعاليات مائدة مستديرة حول موضوع «المسرح والحوار مع الضفة الاخرى»، حسبما ينعكس في ممارسة المسرحين الفلسطيني والاسرائيلي.

وجرى توجيه دعوات لحضور هذه المائدة المستديرة من الجانب الفلسطيني الى كل من الفنانة ايمان عون، من مسرح «عشتار» والناقد انطوان شلحت والفنان سليم ضو والفنان جورج ابراهيم، مدير مسرح «القصبة» المقدسي. كما ينتظر ان يشارك فيها المخرجان فرانسوا ابو سالم وجواد الاسدي والمسرحي اللبناني روجيه عساف. وسيتولى ادارة المائدة المستديرة الكاتب الفرنسي آلان غريش، المتخصص بمتابعة شؤون الشرق الاوسط والنزاع الاسرائيلي – الفلسطيني.

وستقدم، خلال هذه الفعاليات، عدة عروض مسرحية متوسطية بينها عروض عربية من مصر وتونس وغيرهما.

في اعقاب "سحماتا" و "اضراب مفتوح"

فؤاد عوض يخرج عبير من مسرح الميدان



* طاقم المسرحية أثناء المراجعات *

*حيفا – من مكاتب مسرح "الميدان" – في اعقاب النجاح المتواصل لعروض مسرحيتي "سحماتا" و "اضراب مفتوح" وبهدف الارتقاء اكثر بانطلاقته المتجددة منذ حوالي العام، قررت ادارة مسرح "الميدان" ان يتولى المدير الفني للمسرح المخرج فؤاد عوض، اخراج العمل الثالث للمسرح منذ تولي ادارته الجديدة لمسؤولياتها وتغيير اسمه الى مسرح "الميدان" بصفته مشروع جمعية مسجلة تحمل اسم المسرح العربي في اسرائيل.

اما العمل الجديد الذي سينتجه المسرح فيحمل اسم "عبير" وهو مسرحية قام باعدادها المخرج فؤاد عوض، على اساس رواية "جامع الفراش" للكاتب الانجليزي "جون فولز" حيث جرى اعدادها لتلائم باحداثها الظروف المحلية.

والمسرحية تتحدث عن حادث "عادي" يتمثل بمقتل فتاة فلسطينية اختطفت من قبل مستوطن اسرائيلي يدعي ان الحب دفعه الى ذلك!

محقق الشرطة يرفض تقبل الامر كحادث "عادي" فيبدأ بالبحث عن الابعاد القومية/السياسية، فيجند ممثلة مهنية لتساعد في عملية اعادة تمثيل الجريمة على امل ان يكشف عن حقائق جديدة .. عملية اعادة تمثيل الجريمة تكشف عن شبكة العلاقات المعقدة التي ربطت وحكمت وسيطرت على المستوطن والفلسطينية.

يشارك في المسرحية، الممثلون: لطف نويصر ومحمد عودة الله وروضة سليمان ومحمود قدح وضرار سليمان، يصمم الديكور فيها ماجد الزبيدي والالحان لبشارة الخل والملابس لأشرف حنا، اما وظيفة مساعدة المخرج ومنتاج المشاهد السينمائية فتقوم بها لارا مزاوي، والاضاءة من تصميم عفيف ادريس، يشرف على انتاج المسرحية محمود صبح مدير الانتاج والتسويق في المسرح.

وتفيد ادارة المسرح انها حددت الاسبوع الاخير من شهر حزيران القادم، كموعد لتقديم العمل المسرحي الجديد للجمهور الواسع حيث سيشهد مركز المسرح "الميدان في الناصرة انطلاقته الاولية.

في ام الفحم .. افتتاح معرض تشكيلي لـ [١٥] فنانا



* بيرس والشيخ صلاح في جولة في المعرض *

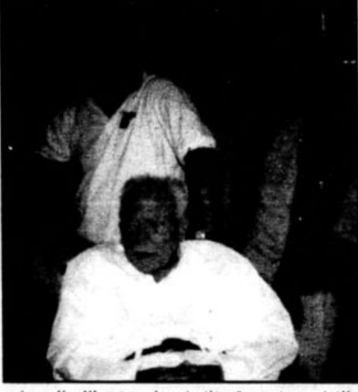
ام الفحم – من شريف محاميد – غصت قاعة صالة العروض للفنون في ام الفحم بجماهير غفيرة، وذلك يوم السبت الماضي، في افتتاح المعرض المشترك لـ (١٥) فناناً وفنانة، عرباً ويهوداً، ضمن برنامج شهر الثقافة والكتاب العربي، الذي يقيمه بيت الكرمة في حيفا بالتعاون مع المدن والقرى العربية في البلاد .. وقد اشرف على المعرض الفنان الفحماوي فريد ابو شقرة.

هذا وقد حضر الافتتاح عضو الكنيست شمعون بيرس ورئيس بلدية ام الفحم الشيخ رائد صلاح.

وفي حديث مع الفنان ابو شقرة، قال: ان المعرض نفسه، سيفتتح يوم الجمعة ٦/٤ في جالري بيت الكرمة في حيفا، ومن المشتركين في المعرض الفنان يوسف وهبي، ابو الخط العربي والزخرفة الشرقية.

ويفيد مراسلنا، بأنه تم تكريم اعزاء ام الفحم، يوم افتتاح المعرض، وهم: ابراهيم نمر حسين الرئيس السابق للجنة المتابعة، القاضي عبد الرحمن الزعبي قاضي محكمة العدل العليا، وابنة ام الفحم، رفيقة احمد جبارين، التي قامت بعمل انساني، حيث تبرعت باحدى كليتيها لانقاذ حياة ابنها في الفترة الاخيرة.

هذا وتعرض في صالة العرض الصغيرة في ام الفحم، مجموعة من اعمال الفنانة درورا ڤايتسمان.



* الفنان يوسف وهبة وخلفه فريد ابو شقرة (الى اليمين) *



ثقافة

من مشاهد مسيرة كرنفال حيفا في شهر الثقافة والكتاب العربي



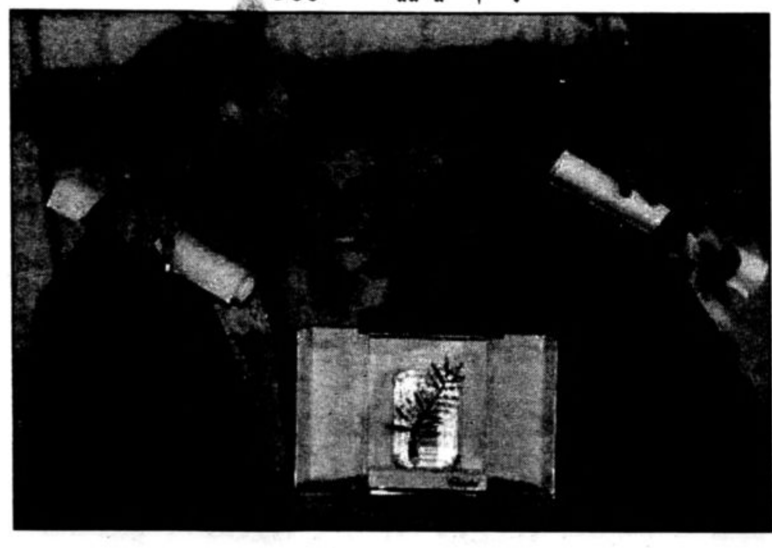






مهرجان كان الـ ٥٢ كرس سينما المبدعين والطلاق بينه وبين المشاهدين

بقلم: ديدييه سالترون



* الاخوين لوك وجان - بيار داردين مع بطلة فيلم «روزيتا» *

كرس مهرجان كان السينمائي الدولي في دورته الـ ٥٢، التي انتهت مساء يوم الاحد، سينما المبدعين موزعا جوائزه على افلام مريرة وصعبة تتميز بواقعية مفرطة تتناقض مع تطلعات الذين يعتبرون الفن السابع نافذة للهرب من الواقع ووسيلة للتسلية، وفي مقدمتهم الجمهور.

وقبل افتتاح المهرجان، في ١٢ ايار الماضي، اعلن جيل جاكوب، المندوب العام المكلف باختيار الافلام، التي ستعرض خلاله انه سيضم افلاما "صالحة لكل العالم". لكن من غير المؤكد ان الفيلم الفائز بالسعفة الذهبية "روزيتا" للاخوين البلجيكيين لوك وجان - بيار - داردين يتلاءم مع هذا التعريف.

والواقع ان كل جوائز مهرجان كان كافأت هذه السنة افلاما خارجة عن المألوف السينمائي بعد اسبوعين تقريبا من النشاطات التي غاب عنها النجوم والبريق وتميزت في شكل خاص بغياب السينما الامريكية.

وعلقت صحيفة "نيس ماتان" المحلية، على الدورة الـ ٥٢ باستهجان واصفة جوائز المهرجان بأنها "جوائز الحزن" واضافت "فليقدم المهرجان دورات اضافية من هذا المستوى ولن تعود جائزته الارقى في العالم تساوي بقيمتها سوى خطاب من صوفي مارسو"، في اشارة الى الممثلة الفرنسية التي ارتكبت سلسلة من الهفوات، خلال مشاركتها في تقديم حفلة توزيع الجوائز فاثارت اعتراضات الحاضرين المرهقين اصلا في ختام هذا الماراثون السينمائي.

وباستثناء الجائزة الثانوية التي منحتها اللجنة الفنية العليا للصيني شين كليجي عن فيلمه "الامبراطور والقاتل" كرمت دورة كان الـ ٥٢، السينما الاوروبية بشكل شبه حصري، وباستثناء فيلم الاسباني بدرو المودوفار "كل شيء عن امي" الكوميدي الدرامي الذي حاز جائزة الاخراج فان لجنة التحكيم اختارت في شكل اساسي افلاما غير تجارية على الاطلاق وصعبة.

ويعد اكثر من مثال على ذلك فيلم "الانسانية" للفرنسي برونو دومون الذي حصل وحده على ثلاث جوائز (جائزة لجنة التحكيم الكبرى، جائزة التمثيل للرجال لايمانويل شوتي وجائزة التمثيل النسائي لسفيرين كانيل). واعتبر النقاد هذا الفيلم القاتم، تجسيدا لسينما الواقع، الا ان مخرجه، استاذ الفلسفة السابق، رفض هذه الصفة مشددا على "البعد الشاعري" لفيلمه الذي اثار الصفير والضحك حين عرض على الصحافيين للمرة الاولى.

ولا يعتبر البرتغالي مانويل دي اوليفيرا، والروسي الكسندر سوكوروف، من مخرجي السينما "السهلة". وقد فاز الاول بجائزة لجنة التحكيم عن "الرسالة" والثاني بجائزة السيناريو عن "مولوك".

وبدا تأثير لجنة التحكيم الكندي ديفيد كرونتبرغ، مخرج الافلام المعقدة والغريبة، مثل "كراش" واخيرا "اكسيزتانس"، واضحا في اختيار الفائزين.

وقدمت الدورة الـ ٥٢ دليلا اضافيا على انه يتعين التعاطي مع التكهنات بكثير من الحذر. فباستثناء المودوفار غاب عن لائحة الجوائز كل "المفضلين" لدى رواد المهرجان لا سيما الامريكيان جيم جارموش وديفيد لينش، والياباني تاكيشي كيتانو، والكندي اتوم ايغويان.

ولا يحق لاعضاء لجنة التحكيم ان يدلوا بأي تصريحات حول مضمون مشاوراتهم التي قادت الى اختيار الفائزين والتي جرت بسرية.

ولم ينتظر الجمهور الفرنسي اعلان جوائز المهرجان ليستقبل بحماس كبير فيلم المودوفار الذي استقطب في ايام عرضه الاولى في الصالات الفرنسية، غداة عرضه للمرة الاولى في اول ايام المهرجان، (٣٠٠) الف مشاهد. اما فيلم "حلاق سيبيريا" التاريخي الضخم للمخرج الروسي نيكيتا ميخالكوف، الذي عرض في افتتاح المهرجان فاستقطب جمهورا اكبر بكثير من جمهور "بولا ايكس" للفرنسي ليو كاراكس، الذي كان يشارك في المسابقة واثار استياء شديدا. وحظي فيلم ميخالكوف بـ (١٩٪) من السوق الفرنسية، وشاهدوه في الاسبوع الاول (٢٧٠) الف شخص.

ورأى جان لابيه، رئيس الاتحاد الوطني لصالات السينما الفرنسية، ان "تأثير كان يمكن ان يكون سلبيا او ايجابيا. فاذا اثار الفيلم الاعجاب في المهرجان تساهم الدعاية له في جذب المشاهدين، اما اذا اثار الجدل فان الجمهور غالبا ما يبتعد عن الفيلم، لا سيما ان الافلام التي يتم عرضها في هذه الفترة هي من افلام كان التي تستهدف الجمهور ذاته اي جمهور سينما الافلام التجريبية".

واضاف ان "تأثير المهرجان على نجاح الفيلم في الصالات رهن ايضا بموعد عرضه. فكلما تأخر عرض الفيلم بعد المهرجان كلما ضعف هذا التأثير. ولن تؤدي اضافة عبارة "فائز بالسعفة الذهبية" الى اي تغيير في هذا المجال".



الاغنية العربية:



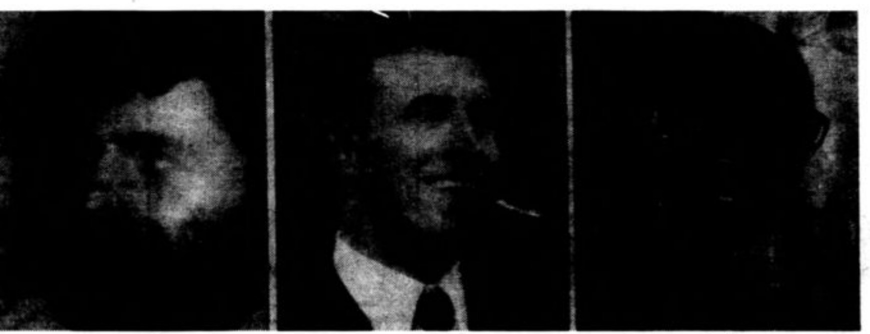
بين الالتزام والتجديد ارتبطت بقضايا عديدة وظلت متميزة!

تتسع دائرة الاسئلة «الملتزمة» حيث تتراكم النقاط المضيئة لتصنع في النهاية الشعلة المضيئة، تتجمع العناصر الجديدة لتضع الظاهرة الجديدة، انها تظاهرة موسيقية - غنائية عظيمة، عظمة واقعنا في تحوله، حيث الابداعات الفنية العظيمة تتحول الى نتاج فني عظيم، يتشكل في رحم الملحمة، ليصوغ الحقيقة الاجتماعية بأشكال جديدة وبعلاقات جديدة. ان الحديث عن الاغنية الجديدة مثير ومربك في آن معا، فهي من جهة تتمتع بجماهيرية طاغية تجعل تسجيل أية ملاحظة مهما كانت بسيطة وخجولة او مفيدة امرا صعبا. ومن جهة اخرى ما زالت حديثة العهد، تتطور وتتشكل، في الوقت الذي تستند فيه الى حركة اجتماعية يفترض فيها ان تكون صاعدة وبالتالي واعية لتطور هذه الاغنية، بحيث يعتمد الكثير من الطموح حول تطور هذه الاغنية على عاتق تلك الحركة بشكل حاسم، الامر الذي يبدو فيه صعبا، تحديد حجم المسؤولية الملقى على عاتق مبدعيها، في ظل مناخ اجتماعي متداخل ومتعثر في نفس الوقت.

مع وصول المجتمعات العربية الى الطريق المسدود سياسيا وثقافيا وفنيا، ظهرت الاغنية الجديدة - كما الحركة السياسية والثقافية الدمقراطية - كضرورة موضوعية لا بد من ظهورها، مرتبطة بحركة اجتماعية ما زالت تحاول استلام زمام المبادرة بشكل كامل، لتضع اذا ما تم لها ذلك مجتمعنا العربي على ابواب تحول اجتماعي جديد.

وقد اتسمت هذه الاغنية الجديدة بعدة سمات عامة منها:

١- الانتشار: ما ان بدأت تظهر ابداعات الاغنية الجديدة في مصر ولبنان، ثم في العراق والمغرب وفلسطين، حتى تلقتها جماهير الشعب بالكثير من الاهتمام والتفاعل، ورغم مقاطعة الاعلام الرسمي العربي لها، إلا انها استطاعت ان تصل الى كل بيت، وان تدخل كل قلب، وان تكرس فرسانها في ذاكرة الشعب، هؤلاء الذين غطوا على مطربي الاذاعة والتلفزيون، ورغم كل الدعم المادي والمعنوي لهم، ورغم ادائهم بمصاحبة الفرق الموسيقية الضخمة، وتسجيلهم في احدث الاستوديوهات وعلى احدث الآلات إلا ان جماهير الشعب لا تكاد تحتفظ لهم بكاسيت واحد! ان هؤلاء المطربين الرسميين حددوا امكاناتهم الابداعية بعزلتهم عن الجماهير.



* عبد الوهاب * — * كاظم الساهر * — * مرسيل خليفة *

وقد حققت الاغنية الجديدة هذا الانتشار من خلال احترامها لجماهير الشعب، وتعاطي ابداعها مع هموم اوسع القطاعات الشعبية، فقد كانت فرقها الغنائية تنتقل من مكان الى آخر تغني في الساحات والميادين. تكون حيث تتجمع الجماهير الشعبية. معتمدة المسرح المفتوح والجوال وسيلتها لذلك، كما هي ايضا تجربة الخيمة الغنائية في ليبيا، كما اعتمدت الكاسيت، حيث ساعد التقدم التكنولوجي بتطوير «المسجلة» الشعبية الرخيصة والمنتشرة، وتوفرها لكل عائلة، كما تحولت الملكية الحزبية التقدمية الى موزع متطوع لكاسيت الاغنية الجديدة، يقول مارسيل خليفة «لو قمنا بمراجعة بسيطة لوجدنا ان اغنيتنا حققت وجودا كثيفا تجاوز اطار العاصمة ليصل الى المناطق النائية في الجنوب وعكار والبقاع - (والمقصود بالبقاع هنا ليست مهرجانات بعلبك بل القرى البقاعية)، ولم يكن ذلك عبر الكاسيت وحده بل عبر عمل جوال هدفه الوصول الى الناس في اماكن تواجدهم.

لقد غيرت الاغنية الجديدة مسرح الاداء الغنائي من موقع النخبة والعزلة - المسرح الرسمي - حيث بطاقة الدخول والرسم المرتفع - الى موقع الجماهير الكادحة، فلم يكن هدف هذه الاغنية تحقيق الربح المادي، بل كان هدفها ان تقوم بدورها في النهوض الوطني والدمقراطي، وكانت تعي دورها على هذا الصعيد، ولم تبخل على نفسها ولا على جماهيرها في ان تلعب هذا الدور المسؤول والشاق، يقول مارسيل خليفة: "أنا مناضل قبل ان اكون فنانا"، ويضيف: «ليست اغنيتنا وليدة ثماني سنوات الحرب بل هي وليدة ظروف اجتماعية وسياسية واقتصادية يمر بها الانسان اللبناني».

٢- الاعتماد على الهواة: اعتمدت الاغنية الجديدة في ابداعها على مجموعات الهواة من الملتزمين بقضايا شعبهم وامتهم، وبحكم ما يمتاز به الهواة الشباب من حيوية ونشاط واستعداد عالٍ للتجديد والتغيير، فهم اولا شباب وثانيا محاطين بشبكة العلاقات الاجتماعية الرسمية التي تمنعهم من الخروج عن المألوف مما ترك بصماته على اغنيته حيث ضجت بالحيوية والتجديد وخرجت عن المألوف والهواة دائما اكثر عددا من المحترفين مما ساهم في تشكيل العديد من الفرق، وهذا ساهم بدوره في اتساع دائرة مبدعي هذه الاغنية وانتشارها، وان كان يسجل على الهواة ضعفهم التقني، وهذا ما بدا واضحا في تقنيات الاغنية الجديدة خصوصا لجهة الاداء الموسيقي، إلا ان التجربة واستمرارها كفيلتان بتجاوز هذه المشكلة. وهذا يكون حين يبدأ الهواة بتعزيز ثقتهم بنفسهم من خلال استمرارهم ونجاحهم، ومن خلال اكتشافهم لأهمية ما يقدمونه ومسؤوليتهم تجاه ابداعهم مما يدفعهم للبحث والدراسة، يجيب مارسيل خليفة ردا على سؤال حول كيف بدأ مشروعه الغنائي «كمشروع مسل ثم وصلت به الى ما هو عليه الآن: مشروع لعبة خطيرة ومسؤولية كبيرة.. تجربتي الاولى حفلة جمعت مائة شخص قادتني الى القاعات والملاعب والساحات الغاصة بالناس. تعلمت من الناس اكثر مما تعلمت من الكتب.. نحن نغني دراما الكسور الموجود في النفس العربية».

٣- الارتباط بالهم الوطني والدمقراطي منذ بداية انطلاقتها ارتبطت الاغنية الجديدة بهموم المواطن العربي، وربما كانت في ذلك ترد على الاغنية الرسمية، التي ادارت ظهرها لكل الاحداث التي عاشتها منطقتنا بعد حرب عام ٦٧، واقتصرت في ادائها على الاغراق في اللوعة والفراق وهجران الحبيب، واعتماد الالحان الراقصة، يقول مارسيل خليفة «نحن نغني دراما النفس العربية المشروخة ومهتمون بالاداء الصوتي لما نسميه الحساسية الجديدة». وهذا ما ساهم في انتشارها وتلقف الجماهير الشعبية لها، لأن هذه الجماهير وجدت فيها روحها وارادتها. يقول وليم نصار عن الاغنية الجديدة: "مقوماتها في النجاح بانتقاد الكلمة الجميلة والقصيرة المعبرة وفي التوزيع الموسيقي، هذه الأسس كانت الاساس في انتشار الاغنية الجديدة، والتي احتضنها الناس بكل جوارحهم لأنها خاطبت وجعهم بشكل مباشر» اما خالد الهبر ففي لقائه مع ليانة بدر يقول: «ربما كانت ابرز سمات المرحلة الثقافية التي عاشتها الساحة اللبنانية منذ نشوء الحرب الاهلية وحتى حرب ٨٢ هي مسألة نشوء وانتشار الاغنية السياسية، هذا الاسم الذي لا يرتبط بالسياسة وحدها بقدر ما يعني تبني الجديد، والانقلاب على المقاييس الاستهلاكية المعهودة للاغنية العربية التقليدية. في البدء نشأت بين تجمعات المقاتلين على خطوط التماس، تشكلت كجزء من الحلم العام الشامل».

ومن هنا كانت جدية واهمية هذه الاغنية، وربما تناول نصوصها يوضح ذلك؟ حيث ليس هنالك نص واحد لها لا يتغنى بالوطن المكبل او الضيق، او لا يصرخ في وجه كبت الحريات، او لا يتحدث عن الجوع العام للخبز وللحرية.

٤- الاتصال بالتراث الغنائي: لم تأت هذه الاغنية من الفراغ، فبالاضافة الى انها كانت وليدا شرعيا لمجتمعها، فانها استندت الى التراث الغنائي الشعبي والوطني، الانساني والمبدع، فالاغنية الفلسطينية استمدت من الاغنية التراثية تاريخها ومكونات هويتها وطابعها كما مثل الشيخ امام امتدادا منطقيا للتراث المصري الاصيل عن سيد درويش الى زكريا احمد.. كذلك فان اجواء الفلاحين التراثية ظهرت في مفردات الطريق العراقية الغنائية، ومارسيل خليفة يعتبر نفسه امتدادا للرحابنة ان هذا الاتصال ظهر واضحا احيانا بتقديم التراث كما هو تماما، واحيانا من خلال تحديث الكلمات او تحديث الكلمات واللحن معا، وظهر ايضا من خلال اعتماد الآلات الشعبية نفسها من رق وايقاع وعود وناي.. الخ.

كما تميزت الاغنية الجديدة بخصائص عديدة منها:

١- الاعتماد على النص الغنائي الملتزم: معروف ان النص الشعري - الكلمة - هو احد العناصر الاساسية لفن الاغنية. ومن هذه الزاوية - اهمية النص لهذا الفن - كان التزام النص احد شروط التزام الاغنية، بل ربما كان التزام النص هو احد اهم دلالات التزام الاغنية، واعتقد ان الاغنية الجديدة بعد ذلك كانت مطالبة بتطوير التزامها بحيث لا يقتصر على النص، وهذا ما ادركه الفنان مارسيل خليفة فيما بعد «اننا مهتمون بالاداء الصوتي لما نسميه الحساسية الجديدة.. لقد سلكت طريق الموسيقى عبر الشعر ووصلت الى القدرة على ان اقرأ القصيدة العربية موسيقيا، وذلك كي اصل الى قول الموسيقى وحدها الموسيقى بقيت زمانا تتكىء على الشعر، ولذا فلا بد من ان نقول كموسيقيين للشعر بأن يتركنا لنبدأ فراقا معه من اجل الموسيقى، انني اشعر ان الموسيقى عندنا سيكون لها مستقبل حين تكتب لجمهور شعبي، على ان المرء يجب ان لا يفعل ذلك بابتذال نفسه كما عليه ان لا يبالغ في التشدد فربما حينذاك يستطيع التوفيق بين ان يكون ناجحا وجماهيريا وجادا. ان اعتماد النص الملتزم من قبل الاغنية الجديدة امر واضح تماما. فالشيخ امام شكل ثنائيا مع نجم، ومارسيل غنى لدروش وقعبور لتوفيق زياد والكرد للقاسم والامثلة كثيرة جدا.

٢- الاداء الجماعي: لقد قدمت الاغنية الجديدة الى جماهيرنا في الغالب من خلال فرق جماعية تؤلف وتلحن وتغني بشكل جماعي، بل حتى الاداء يكون في اغلب الاحيان جماعيا وبالمشاركة الجماهيرية حيث تجاوزت هذه الاغنية الدور الترفيهي للجمهور الى القيام بمهمة توعيته.

٣- التفاعل مع الجمهور: لقد كسرت الاغنية الجديدة حاجز الرهبة وطابع الفرحة والاستماع وتقاسم الادوار بينها وبين الجمهور. فخرقت التقليد الرسمي بهذا الخصوص، الذي كان يعتمد على المسرح المغلق، حيث المغني والفرقة الموسيقية يقومون بالاداء، والجمهور يستمع بأدب وهو مخصص له فواصل زمنية ليصفق ويبدي اعجابه وتحولت الفرقة الغنائية الجديدة الى بؤر غنائية تحول الجمهور الى دائرة غنائية متفاعلة تغني جميعا وتهتف معا وتنفعل في حالة من التوحد الشعوري. وهكذا وفرت هذه الاغنية اجواء الغناء الجماهيري الذي يمارس من قبل الجمهور وليس الذي يستمع اليه.

٤- الايقاعات الساخنة: خرجت الاغنية الجديدة دائرة التطريب والاعتزازات الذهنية والروحية الى عالم تفجر الانفعالات من خلال استخدام الايقاعات المتحركة والساخنة، فهي تدفع الجمهور الى دائرة الفعل وليس الى دائرة السكون والحلم والخيال وخير دليل على ذلك اغنيات احمد قعبور اناديكم، اسمع اسمع.

* بتصرف عن كتاب "الاغنية السياسية الجديدة في الوطن العربي"

ميخائيل مطانس

شركة للبناء م.ض. هاتف: ٠٤/٩٩٦١٩٣٧ فاكس ٠٤/٩٩٦٦٨٧٢

ميزات الألمنيوم بمظهر الحديد





رشطون ٢٠٠٠

قبل بناء بيتك الجديد أو تصليح بيتك القديم
تعرف على درابزين وبوابات الألمنيوم رشطون ٢٠٠٠



الوكيل المعتمد الوحيد لشركة MAC_RAIL
في اسرائيل، الأردن والضفة والقطاع
بوابات كهربائية ويدوية

رسطون ٢٠٠٠ صناعة الالمنيوم (١٩٩٨) م.ض. جولس ٠٤/٩٥٦٠٢٠٣



رشطون

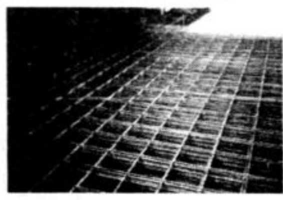
صناعة الحديد والشبك م.ض.
استيراد وتسويق جميع أنواع الحديد للبناء



شبكات الحديد الملحومة الطريقة البسيطة والسريعة والاقتصادية في البناء



تصنيع عال الجودة
تسويق وامتيازات خاصة
وتوفير في المال والوقت
خدمة مهنية وشخصية
دقة في المواعيد والتسليم

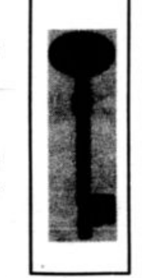


خدمة
واخلاص
وأمانة



رشطون شركة لتصنيع الحديد م.ض.
ترخيص للانتاج يحمل
رقم المواصفات التقنية ١٠٦٠٧
لجميع شبكات الحديد المسلح الملحومة

رسطون لصناعة الحديد والسبك م.ض. جولس ٠٤/٩٥٦٣٦٨٦



حي ميخائيل - الناصرة العليا هاريونا

بيتك الجديد مفتاح تحقيق أحلامك

الاستلام فوري

هاتف الموقع ٠٦/٦٠٠٠٠٩٥

- شقق ٣ و ٣,٥ و ٤ غرف
- شقق ٣,٥ و ٤ طابق أرضي
- شقق ٥ غرف (بنتهاوس)

- فخامة قصوى
- خصوصية قصوى
- راحة قصوى
- مصعدان للمبنى
- مخزن لكل شقة

ميخائيل مطانس - شركة للبناء م.ض. هاتف: ٠٤/٩٩٦١٩٣٧ فاكس ٠٤/٩٩٦٦٨٧٢

Studio Elian





بادارة" باسل جريس ٠٥٢-٤٨٩٠٤٤ / ٩٥٦٤٦٠٨

بمناسبة بداية موسم الافراح وصلتنا المجموعة الجديدة

لفساتين العرائس لعام ١٩٩٩ من ارقى دور الازياء العالمية





* تصفيف شعر للاعراس والمناسبات
* ماكياج باحدث الالوان لدى الشركت العالمية
* أجمل قصات تسويحات ل سنة ١٩٩٩
* بدلات عرائس جاهزة او تفصيل حسب الطلب



تمتعي بأجمل لحظات عمرك

في صالون باسل الياس جريس



يضفي عليك طابعة الخاص

في يوم زفافك

الذي يشمل :

* بدلة ألزفا
* تسريحة
* ماكياج
* ضمة ورد
* منيكور



ثرواتهم بالمليارات مع انهم بدأوا فقراء !

عباقرة القرن

فورد واينشتاين وفرويد وجيتس وشانيل

مهما كانوا .. عباقرة متفردين كل في مجاله .. او من مشيّدي امبراطوريات اقتصادية هائلة .. فانهم شكلوا القرن العشرين، فكبار رجال الصناعة او العلماء او الفنانين. غيروا وجه الحياة والعمل ونمط الاستهلاك بل وايضا طريقة تفكيرنا ورؤيتنا للفن والجمال.

ان عباقرة هذا القرن هم ايضا عمالقة، لقد اثاروا تيارا جديدا خلال المائة سنة التي على وشك الانتهاء .. فتحول هذا القرن الى ملحمة حقيقية لم تنته بعد ..

وعلى قمة رواد الصناعة منذ بداية القرن العشرين يذكر على الفور اسم فورد (١٨٦٣ - ١٩٤٧)، رائد صناعة السيارات.

ولد في احدى قرى ميتشجان يوم ١٨٦٣/٧/٣٠ وكان والده يعده للعمل في مجال الزراعة، ولكن في سن السابعة عشرة يرحل الى ديترويت حيث يجد عملا في شركة كهرباء، ويبدأ يكرس كل امسياته لتصميم وتنفيذ موتور، وفي عام ١٨٩٢ كان قد نفذ اول سيارة له لحمولة شخصين فقط وكانت تشبه الى حد كبيرة عربة نقل من التي يستخدمها الفلاحون، وعند رؤيته يمر بسيارته في شوارع ديترويت كان الاهالي يشيرون نحوه صائحين "هذا هو الرجل المجنون".

وفي عام ١٩٠٣ شيد شركة فورد للموتورات برأس مال (١٠٠) الف دولار وتوقع الخبراء له الافلاس خلال ستة شهور، ولكنه اثبت انهم اخطأوا في حق هذا العبقري، اذ في فترة قليلة اصبح يتربع على اكبر امبراطورية للسيارات في العالم وان يجعل من مؤسسته رمزا للانتصار الكامل للمجتمع الصناعي.

وفي عام ١٩٠٨ بدأت مصانع فورد تنتج سلسلة من السيارات سعر الواحدة (٩٥٠) دولارا، وفيما بين ١٩٠٩-١٩١٠ تم بيع (١٨,٦٦٤) سيارة، وفي عام ١٩٢٧ عندما كف عن تصنيع الموديل الاول كانت تسير في الشوارع (١٥) مليونا من سياراته، ومنذ عام ١٩١٣ بدأت مصانعه العملاقة تنتج سياراته الجميلة، ومع نجاح فورد أنتشرت سياسة صناعية اسمها الـ "فورديزم" واصبحت مرجعا لكل المجموعات الصناعية.

وفي عام ١٩١٤ كان الاجر اليومي للعامل عنده خمسة دولارات، بينما العامل في اي مصنع اخر للسيارات كان يتقاضى دولارين، وفي تقدير هنري فورد .. فان هذه الزيادة المرتبطة بارتفاع عدد السيارات المصنعة في وقت اقل وبتكاليف اقل تساعد الجميع على اقتناء سيارة.

وهو في قمة مجده، في الاربعينات، كانت امبراطورية فورد موجودة في (٣٣) دولة وعدد عمالها (٥٠٠) الف عامل، واصبح اسلوب فورد انشاء مصانع اينما وجدت الطرق الممهدة ولكن اراءه السياسية واتجاهاته العنصرية وموقفه خلال الحرب ساعد على ان يفقد مكانته وخاصة من الطبقة العاملة الامريكية المتوسطة برغم انه هو الذي ساعد على تكوينها وتشكيلها، وعند وفاة ابنه عام ١٩٤٣، عاد ملك السيارات لادارة امبراطوريته حتى وفاته عام ١٩٤٧ وهو في الثالثة والثمانين من عمره، وبرغم ثرائه الواسع كان هنري فورد نباتيا ولم يذق طوال حياته قطرة خمر ولم يدخن سيجارة واحدة وصرح مرة بقوله "الخمر والتدخين والعمل في السياسة، من الاسباب الرئيسية للفشل في الحياة".

لوكوربوزييه والعمارة الحديثة

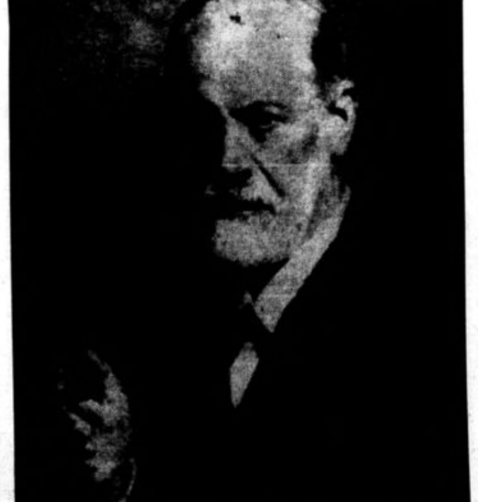
من اشهر المهندسين المعماريين في القرن العشرين، وقد مات غرقا عام ١٩٦٥ عن عمر (٧٧) سنة، كان في بداية حياته يتمنى ان يصبح رساما ولكنه اتجه لتخطيط المدن، وفي رأيه "ان كان بني البشر لهم نفس الاحتياجات"، ولذلك اراد ادخال ثورة على ديكور العالم الحديث وابتكار انماط جديدة للمساكين، ومنذ عام ١٩٢٠ كان له اكبر التأثير على عمارة المجموعات الكبيرة في المدن.

جون روكفلر .. وحرب البترول

كان عام ١٩١١ من سنوات الازدهار في حياة "ملك السيارات"، هنري فورد وفترة سوداء لمن كان حينئذ "امبراطور البترول"، في هذه الفترة كان جون روكفلر يتحكم في (٩٠٪) من تكرير وتوزيع البترول في الولايات المتحدة الامريكية، وعلى مر السنين كان سببا في افلاس وامتصاص كل منافسيه وكان قد اتفق مع اصحاب شركات السكك الحديدة الذين يتولون نقل البترول الخام على تعريفة معينة جعلت كل اصحاب شركات التكرير يجثون على ركبهم .. وكان يسدد "لقراصنة السكك الحديدية" (٤٠) سنتا للبرميل مقابل (٨٠) سنتا يدفعها منافسوه.

ولم يصمد المنافسون طويلا امام هذه الحرب فطالبوا بهدنة معه، استقبلهم روكفلر واعلن ان شركاءه وهو نفسه يعملون من اجل خدمة المجتمع ولذلك قرروا ان يضموا كل شركات التكرير.

وفي عام ١٨٧٨ عندما اقدم منتجون مستقلون على انشاء خط انابيب فقط غير الذي يتحكم فيه روكفلر، شن عليهم حربا شعواء، فكان يشتري مناطق كاملة حتى يقطع عليهم الطريق أو يضم لصفه رجال سياسة على مستوى الولايات، وعندما يتحدث عن علاقاته بمؤسسات لم يعد امامها الخيار سوى التعامل معه كان يشير الى كلمة "تعاون"، والحقيقة انه كون بذلك اول "احتكار" صناعي عالمي في عصر الصناعة، ومع مرور الوقت استطاع النفوذ الفيدرالي الامريكي استصدار قانون بسحب الثقة من روكفلر، وفي نظر الرأي العام الامريكي والمجتمع السياسي كان رجل الاعمال يبدو دائما اقوى بكثير من مجموعة رجال السلطة، وطوال ثلاثة عقود، واجه روكفلر بنجاح كبير العقوبات الواقعة عليه والقضايا المرفوعة ضده، ولكن الرجل الذي انشأ اول مؤسسة عالمية عملاقة، اضطر عم ١٩١١ ان يخضع لهيئة القضاء العالي .. وكان قرارها تفتيت امبراطوريته وبيع فروعها، ومع ذلك فان هذا القرار لم يوقف ازدهار جون روكفلر ولا امبراطوريته، وتوفي عام ١٩٣٧ وهو في السابعة والتسعين من عمره بعد ان عاش فترة في رعب حقيقي من ان يموت مقتولا، وكان مصرا ان يصل لسن المائة، ومنذ عام ١٩١٣ بلغت ثروته (٩٠٠) مليون دولار، اي ما يعادل (٢٪) من صافي الدخل القومي الامريكي.



* فرويد *



* مورجان *



* فورد *

اينشتاين ابو النسبية

عند وفاته في امريكا بمدينة "برنت تاون" في شهر نيسان عام ١٩٥٥، صدرت احدى الصحف بالعنوان التالي: "اقوى مخ في العالم .. توقف عن التفكير"، وذلك ان البرت اينشتاين اثار اعجاب عصره اكثر من اي عالم او فيلسوف او اشهر رجل صناعة، وهذا ما اعترف به صديقه العبقري الاخر شارلي شابلن، عندما قال عنه وعن نفسه .. "انا العالم كله يفهمني .. بينما هو لا احد يفهمه".

ان شخصية اينشتاين في بداية حياته لم تكن تختلف كثيرا عن شخصية شارلي شابلن .. كان الاثنان على هامش المجتمع، من الفقراء، ولهم جرأة تجاه اي شكل من اشكال السلطة والنفوذ.

وفي شبابه البكر اكتشف العالم المحيط به لما تسبب له صدمة كبيرة انه يكره المانيا البروسية واسلوب نظامها التربوي ومبادئها الديكتاتورية.

ومع بدايات ١٨٩٠ قال له مدرس اللغة اللاتينية بمدرسته في ميونيخ .."لن تفلح في شيء؟" ولم يهتم اينشتاين بهذه النبوءة، وهو في سن الخامسة عشرة ترك المانيا ووصفها بأنها آفة الحضارة"، ويستقر في زيوريخ، حيث يتجنس بالجنسية السويسرية.

ولم ينجح من اول مرة في امتحان القبول بمدرسة المهندسخانة في زيوريخ، وقرر التقدم العام التالي، هنا يلتقي بمن ستكون شريكة حياته وزوجته الاولى "ميليفيا مارتيسن"، وهي صربية تدرس الطبيعة مثله ويتزوجها عام ١٩٠٢، ولانه كان شرس الطباع ولا يهتم بمظهره على الاطلاق .. لم يقبل في وظيفة مدرس بالجامعة ويضطر لقبول وظيفة مكتبية في هيئة ابحاث، وخلال اوقات فراغه ظل بدون صفحات كاملة من المعادلات الرياضية، التي اصبحت نظريات جديدة في الفيزياء الاساسية ارسلها بالبريد لمجلة علمية وفوجئ بنشر كل اعماله على اربعة مقالات .. كان المقال الاول مخصصا للتأثير الضوئي الكهربائي، ويتحدث فيه لاول مرة عن عدم انسيابية تكوين الطاقة الضوئية، وهذه النظرية اساس كل الفيزياء الحديثة واستحق عنها جائزة نوبل.

والمقالة الرابعة تضم في اربعين صفحة "نظرية النسبية"، ويفسر فيها اينشتاين فكرة ان كل حركة منتظمة نسبية وبالنسبة له فان الجاذبية لم تعد قوة جذب مصدرها النجوم كما اكدها نيوتن وانما هي نوع من منحنى في هذا الفضاء الذي شوه قانون الجاذبية، وهذه الرؤية الجديدة للكون نسفت كل العقائد العلمية لذلك العصر على فكرة ان الزمان والمكان هما من القيم المحددة.

كان اينشتاين حينئذ في السادسة والعشرين من عمره واختارته جامعة زيوريخ استاذا فيها عام ١٩٠٩ وبرغم افكاره يقبل في يناير عام ١٩١٤ بادماج اكاديمية بروسيا الملكية للعلوم في برلين، وفي مواجهة تصاعد القومية وحمى الحرب يسجل يوم ١٤ تشرين اول ١٩١٤ بيان "نداء للاوروبيين" ولم يجمع سوى اربعة توقيعات .. ان مواقفه ضد التعصب والوحشية تفجر كراهية المحافظين والمضادين للصهيونية.

ان نهاية الحرب ستصبح فترة سوداء بالنسبة لاينشتاين، ينفصل عن زوجته "ميليفيا" .. ويصاب بالاحباط، ومع ذلك في عام ١٩١٩ سيحدث ما يضفي عليه شهرة عالمية، قام عالم الفلك والفيزياء الانجليزي "ارثور ستانلي ادينجتون"، والذي يدرس علم الفلك في جامعة كمبريدج بابداء ملاحظة حول خسوف الشمس في البرازيل مما اكد نظرية النسبية وبين يوم وليلة اصبح اينشتاين يجسم العبقرية وفي عام ١٩٢١ ينال جائزة نوبل، ويقدم قيمتها المالية لزوجته السابقة وفاء لوعد قديم قطعه على نفسه عندما كانا يعانيان من الفقر.

وفي عام ١٩٣٣، عندما جاء هتلر للحكم، تصادر النازية كل ممتلكات اينشتاين وكتبه ومقتنياته الشخصية، كان اينشتاين وقتها في لندن للقاء مع تشرشل، فوجد نفسه وهو في سن الرابعة والخمسين مجردا من كل شيء، فيهاجر للولايات المتحدة، وبعد عدة سنوات يكتب للاديب الالماني "توماس مان" يقول .. "كل واحد يعرف جيدا ان الولايات المتحدة هي الحصن الواقي للحضارة التي ولدت قديما في اوروبا.

ان اينشتاين المسالم بالامس، سيخطو خطوة جديدة اذ بتأثير من عالم اخر "ليو زيلارد، وهو يهودي يعيش في المنفى يكتب اينشتاين للرئيس الامريكي روزفلت، الذي يستقبله في البيت الابيض وسيكون لهذه الرسالة اهمية كبيرة اذ سجل فيها مخاوفه من ان يصنع العلماء النازيون القنبلة الذرية .. ويحاول في رسالته اقناع الرئيس الامريكي بضرورة سبقهم في هذا المجال، وبتدخله في هذا الموضوع يحث الرئيس الامريكي على الاعلان عن برنامج "مانهاتن" الذي يهدف الى تصنيع القنبلة، وعلم البرت اينشتاين بالقنبلة التي اسقطت على هيروشيما، وصله هذا الخبر وهو يغادر حجرته لتناول الشاي .. فوقف مشدوها لا يستطيع الحراك، ولم يلفظ انفاسه سوى بكلمة واحدة "للاسف"، وحتى وفاته ظل يشعر بمرارة كبيرة لاشتراكه بطريقة ما في صنع القنبلة، واعترف فيما بعد بقوله "لو كنت اعرف ان النازيين لن ينجحوا في صنع هذا السلاح لما شاركت ابدا في فتح عليه باندورا".

وظل في حالة من الاسى وكرس السنوات الاخيرة من حياته للدفاع عن دولة اسرائيل حتى انه رشح لرئاستها لخلق دولة عالمية.

وبينما عالم العلماء، يقترب اكثر واكثر من السلطات السياسية والاقتصادية والعسكرية، كان اينشتاين يرمز للعالم الوحيد، ولكن ايضا للخبير الساحر، لقد احدث ثورة في الفكر العلمي وفي نفس الوقت، وبسببه الى حد كبير حكم على البشرية بالحياة تحت تهديد "النار النووية".

مات عن عمر ٧٦ سنة، وكان قد طلب ان يتم دفنه بلا مراسم جنائزية وان ينثر رماد جثمانه بعد حرقه، وكان قد صرح قبيل وفاته بقوله: ان سخرية القدر ارادت ان احاط باعجاب واحترام مبالغ فيهما، وذلك دون تدخل مني ودون ان استحقهما .. ولكنها كانت موضة العصر وقد تعذبت من ذلك في اعماق نفسي لاني كنت على وعي كامل بحدود ذكائي.

احلام فرويد

فرويد ايضا طلب ان يحرق جثمانه بعد وفاته وقد وضع رماده في انية اغريقية كانت هدية من ماري بونابرت.

ويعتبر سيجمون فرويد من اعظم عباقرة هذا القرن كانت العلوم بمبالغتها تثير الشك والقلق، اما التحليل النفسي كان في قمة ازدهاره برغم ان كثيرين قد تنبأوا باخفائه، وقبل عدة شهور من وفاة الملكة فيكتوريا نشر فرويد في عام ١٩٠٠ كتابه "تفسير الاحلام"، وسيظل للكثيرين اهم مفكر ترك بصمته على هذا القرن الذي يشرف على الانتهاء، انه يستخدم لاول مرة كلمة "التحليل النفسي" في نص فرنسي ينشر عام ١٨٩٦، ومع ذلك لم ينبئ اي شيء بأن سيجموند فرويد سيحدث هذه الثورة على الفكر والسلوك.

ولد عام ١٨٥٦ في اسرة متواضعة من التجار اليهود استقرت في مورافيا، وكان هو اكبر اخوته، وكان في الرابعة من عمره عندما اضطر والده بسبب الفقر الى النزوح الى ڤيينا، واتيحت له الظروف لعمل دراسات هائلة ويبدأ يحلم بمصير اكثر بريقا وتدرجت احلامه، وهو في سن الثانية عشرة وكان فرويد يحلم بأن يصبح وزيرا، وفي سن المراهقة خطط ان يكون

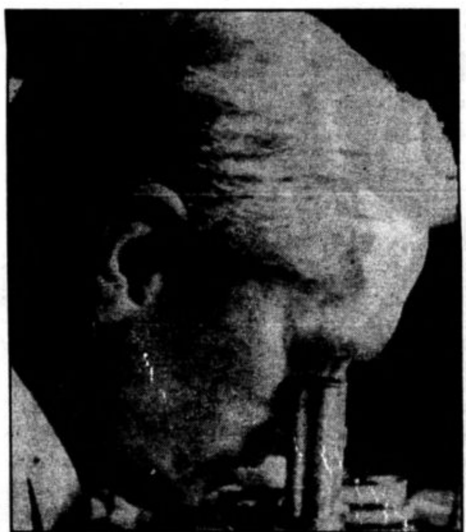


* اينشتين *

محاميا، ثم في سن السابعة عشرة بعد ان اكمل تعليمه في المرحلة الثانوية تنازل تماما عن فكرة ان يحكم البشر وقرر دراسة العلوم الطبيعية والمعروفة اليوم باسم البيولوجيا، وحدد هدفه بأن يصبح "مكتشف الطبيعة" ويتقابل مع الطبيب النفسي، شاركوه، مؤسس مدرسة طب جراحة الاعصاب، ويحتفظ بذكرى معقدة من الامسيات العصرية التي يدعى اليها، ويشعر بأنه وحيد وغير مرغوب فيه، وسيعترف فيما بعد بأن بضعة جرامات من الكوكايين كانت تساعده للتغلب على قلقه ومخاوفه.

انه لا يحب باريس ولا الفرنسيين الذين وجدهم غير اخلاقيين ومتعطشين للاحاسيس .. وعلى العكس فان ڤيينا ستسعده واستقر فيها ◄

* كوكو شانيل *



* فليمنج *



* جينس *

عباقرة القرن

عام ١٨٩٨ وعاش فيها حتى١٩٣٨، وكان يقضي حياة هانئة تليق ببورجوازي نمساوي، ولكن ذلك من الظاهر فقط، وفي الواقع فانه عاش في ذكرى والده الذي ذاق المذلة والهوان لاضطراره ان يسترد غطاء رأسه الفراء من بالوعه صرف صحي بالشارع.

وبدأ محور جديد في حياته مع وفاة والده عام ١٨٩٦، وعبر بقوله .. "من واقع الموت فان الماضي يبعث من جديد .. فبعد وفاة والده يعكف فرويد على تحليل ذاته، يغوص طويلا في اعمق اعماق نفسه حيث يقوم بتشريح لكل الاحلام وكل الافكار.

في عام ١٨٩٨ يقرر وجود حالة جنسية طفولية، وفي عام ١٩٠٠ ينشر كتابه "تفسير الاحلام" فاللاوعي سيكون محورا لفكر فرويد.

وبسرعة تتخطى شهرته الحدود، ويتدفق المرضى على مكتبه، ومع ذلك فان الاوساط العلمية والطبية في ڤيينا تواصل عدم الاعتراف به، ويقدم الرجل دراساته امام جمهور يعاديه، وتدور دراساته حول الاصل الجنسي لمرضى الاعصاب، واصبح هدفا لانصار هتلر، واضطر الى الاستسلام ومغادرة ڤيينا عام ١٩٣٨، وطلب منه النازيون التوقيع على اقرار بأنه لم يتعرض لاي عنف، واستقل القطار الى باريس ثم الى لندن حيث استقر، بينما تحرق كتبه في كل من المانيا والنمسا لانها ترمز الى "العلم اليهودي"، وفي نهاية حياته يصاب بسرطان في الفك، فيعاني من آلام مبرحة، ويتوفى يوم ٢٣ ايلول ١٩٣٨، بعد ان طلب من احد اصدقائه ان يحقنه بجرعة قاتلة من المورفين.

روبرت اوينهايمر

ولد روبرت اوينهايمر متمعا بكل المواهب، كان الطفل المعجزة واظهر عبقرية مبكرة في مادتي الكيمياء والفيزياء، وايضا دراسة فلاسفة الهندوس وعندما سئل بعد عدة سنوات لماذا اختار التدريس في جامعة بيركلي بالولايات المتحدة أجاب: لأن مكتبة الجامعة تضم مجموعة من الشعراء الفرنسيين للقرن السادس عشر والسابع عشر. وهو في سن الاربعين اعتبر استاذ الفيزياء الحديثة مع انه لم يضف جديدا على مستوى الابحاث، ولكن دخول الولايات المتحدة الحرب سيغير من مصيره.

وفي عام ١٩٤٢ يحمله الرئيس روزفلت المسؤولية الفنية لادارة مشروع مانهاتن الذي سيساعد على صنع سلاح نووي، وفي «لوس الاموس» في قلب صحراء نيومكسيك تضافرت تحت اشرافه جهود (٤) آلاف شخص منهم مشاهير العلماء مثل الدنماركي «نيلز بوهر» والايطالي «انريكو فيرص»، والأمريكي من اصل مجري «ادوارد تمللر»، وكان اوينهايمر واحدا من خمس شخصيات مصرح لهم بفتح كل الخزائن التي تضم الاسرار


* ماركوري *


* ماريا كالاس *

الذرية، وتجمع معاونوه تحت سره، وعند انفجار القنبلة على اليابان تحول اوينهايمر الى بطل في الولايات المتحدة، ولكن حماس العالم ترك المكان لقلق الانسان، وصرح فيما بعد بقوله «ان العلماء عرفوا لأول مرة الخطيئة ولن ينسوها أبدا».

انه لم يشارك تفاؤل الذين اعتبروا القنبلة الذرية خلاصا للانسانية لانها حولت الحروب الى مستحيلة وغير ذات فائدة، وبعد هذا الانفجار «الأقوى من الف شمس» نشبت حرب أهلية بين العلماء في أمريكا، وفي مواجهة الذين اصطفوا كتلة واحدة خلف «اوينهايمر» مطالبين برفض الذرة العسكرية لصالح الذرة المدنية .. شعر أدموند بتللر في عزلة لم يكف أوينهايمر عن التحذير بخطورة التهديد النووي السوڤييتي والمطالبة بصنع قنبلة هيدروجينية، ولكن اوينهايمر اخذ حذره، وفي عام ١٩٥٣ استدعي أمام لجنة تحقيقي وقدم أمامها على انه خائن كانت امريكا تعيش وقتها حركة حامية مضادة للشيوعية، وتشككت التحقيقات الفيدرالية في اوينهايمر وأعلن اوجار هوڤر انه يملك ضد هذا العالم ملفا يدينه بارتفاع قامة انسان، وبدأت عملية البحث والتنقيب في ماضيه وعلاقاته وصداقاته، وقدم عام ١٩٥٤ أمام محكمة من ثلاثة اعضاء وتمت المحاكمة في دائرة مغلقة وحكم عليه بعدها بتجريده من كافة مناصبه «لافتقاره للصدق والاخلاص» وأعلن انه «يمثل خطرا على أمن الولايات المتحدة وتحطم اوينهايمر معنويا وأصبح يكرس كل وقته لمعهد الدراسات العليا في مدينة پرنس فاون واستمر نفيه الداخلي (٩) سنوات، وقرر جون كيندي ان يصحح له وضعه وكان من المفروض ان يكرمه يوم ٢ كانون أول ١٩٦٢، تقديرا من الحكومة الامريكية وتقليده وساما، ولكن الرئيس الامريكي اغتيل يوم ٢٢ تشرين الثاني، اما اوينهايمر الرجل ذو النظرات الحالمة والابتسامة الدائمة مات يوم ١٩ شباط ١٩٦٧ وعمره (٦٢) سنة.

امبراطورية المعلومات

ان (٩٠٪) من مجموع العلماء الذين اجروا ابحاثهم منذ بداية البشرية، عاشوا ولا يزالون يعيشون في القرن العشرين، ويوجد (٦٠٪) منهم في كاليفورنيا في «سيليكون ويبرلي» وأكثر العلماء ابتكار وأكثر الاستثماريين حبا للمغامرة والمخاطر، وتم انشاء نظام شبكات يسمح لآلاف الفنيين بالاختراعات الحديثة ان يظلوا على صلة بكل جديد، وهنا أكبر كثافة سكانية لاصحاب الملايين في الكيلومتر المربع ومعظم العلماء هنا من الشباب، ومعظمهم وصلوا لذروة القمة والقوة وعلى رأسهم الشاب «بيل جيتس»، صاحب اشهر وأغنى امبراطورية للمعلومات (الميكرو سرفت) التي تكاد تحتكر هذا العالم الخطير، انها أشبه بامبراطورية رولفكر، وبيل جيتس مثل رولفكر رفض ان يكون الاحتكار بنسبة مائة في المائة، وانما ترك بعض الهامش لشركات منافسة، ولكن ليس لها اية خطورة، ومثل ما فعله رولفكر مع سلاح البترول حين أقدم على خفض الأسعار، فان بيل جيتس ايضا يخفض من أسعار أجهزته لمحاولة اقناع الجميع بانه يسعى للمصلحة العامة.

وحول بيل جيتس كوكبة من خبراء المعلومات وان كان هو أشهرهم وأكثرهم بريقا وثراء .. ولكن تلمع ايضا أسماء مثل «ستيف كيندي» رئيس أمريكا اون لاين .. ومايكل ديل .. المسؤول عن «ديل كمبيوتر»، «جيف بيزوس المسؤول عن اول مكتبة كاملة على الانترنت وايضا «جون شامبرز» الزعيم العالمي لصناع شبكات المعلومات فهذه المجموعات تقدر بأكثر من عشرات المليارات من الدولارات وأسهم شركاتهم في تصاعد خطير، وهؤلاء العلماء لا يعرفون الأزمات بفضل تحد مستمر للجرأة والذكاء، ومليارات الدولارات مستعدة دائما للاستثمارات، وكل أسبوع على الأقل تنشأ مؤسسة وكل أسبوع على الأقل تنشأ مؤسسة جديدة واختراعاتهم تحدث ثورة مستمرة في عالمنا ومثلا شبكة الانترنت أصبحت مفتاح تقدم المستقبل بلا حدود وبدون اعتراف بزمان أو مكان.

كوكو شانيل

واذا انتقلنا الى عالم الفن والجمال .. سيجذبنا اكثر من اسم، مثل بيكاسو في الفن، التشكيلي وشارلي شابلن في السينما، وفي عالم الجمال والاناقة تربعت على عرشها منذ العشرينات مصممة الازياء "جابرييل شانيل"، المشهورة باسم "كوكو شانيل"، وهي التي البست عصرها باعلان شعارها "الاناقة يجب ان تكون قبل اي شيء اخر في حرية الحركة".

نشأت يتيمة، ولن تنسى ابدا ان "الاسود لا تذهب موضته"، بدأت حياتها بائعة ملابس اطفال، ثم مغنية في ملهى ليلي، واصبحت صاحبة اسطورة ابتدعتها بنفس موهبتها في طريقة اختيارها ازياء النساء، وقالت "الشيء الوحيد الذي احب فعلا تبديده .. هو قوتي".

وفي ١٩٢٠، ابتكرت عطرا اطلقت عليه اسم "شانيل رقم ٥"، وهو نفس الرقم المحفور على الملجأ الذي عاشت فيه طفولتها. وقيل وقتها، انها ابتكرت سائلا من الذهب معبأ في مكعب من الكريستال وفي عام ١٩٢٦ ابتكرت تاييرها الشهير، واصرت ان تطلق عليه اسم "البدلة" وجاء نتيجة (١٤٠) ساعة عمل، واصبحت تتحكم في مملكة تعدادها (٤) الاف عامل، ومع ذلك كانت تشعر بالعزلة التي في رأيها هي شيء من عدم الدبلوماسية.

ان حياتها تشبه حلما مجمدا يصعب تحقيقه .. كان العالم اجمع وكل النجوم يتدفقون على صالونها وحلمهم ارتداء شيء من ابتكار هذه المرأة.

وامضت معظم حياتها في الابتكار والقص والتفريغ مدعية دائما بأنه لا يوجد شيء اجمل من هذا الفراغ، وكانت تقيم في مسكن اعلى متجرها تتكدس فيه كل المتناقضات ويغلب عليه طابع فن الباروك.

ان كوكو شانيل محت من ذاكرتها كل اثر لاسرتها، اما اصدقاؤها فهم كوكو وبيكاسو وستراڤيسكي ودياجيلف الذي تكفلت بمصاريف جنازته في ڤينيسيا، وعشاقها يموتون او يهجرونها.

وجاءت نهاية حياتها مؤسفة، كانت ملكة ولكن في عزلة، وكانت تحب التصريح بقوله "سأموت مثل ديجول".

ويوم ١٠ كانون الثاني ١٩٧١، وكان يوم احد، بعد عودتها من جولة في حدائق ضاحية سان كلود رجعت الى جناحا في فندق ريتز وامرت باسدال الستائر وغلق التليفزيون، وبعد ربع ساعة لفظت انفاسها الاخيرة، وكثيرا ما كان يحلو لها التنبؤ .. سأكون ميتة بشعة لان بعد دفني سأتململ تحت التراب ولن افكر سوى في العودة ثانية على الارض لاعيد كل شيء من جديد.

وماتت كوكو شانيل وعمرها (٨٨) سنة، تاركة امبراطورية لا تزال باقية.


* إيف سان لوران *

جرائم الانترنت: «صناعة» كريهة رائجة في عصر التكنولوجيا!

* مغامرون يفخرون بقدرتهم على تعطيل الشبكة العالمية خلال نصف ساعة!

* فتى من اسرائيل دوّخ الأمن الامريكي!

في عام ١٩٨٣ أنتجت هوليوود فيلما تحول برواجه الهائل الى مدرسة لنوع جديد من المشاغبين، هو فيلم "ألعاب الحرب". كان الهدف من الفيلم هو التنبيه عن طريق الاثارة السينمائية من الاخطار المحتملة لتعرض أنظمة الكمبيوتر العسكرية الامريكية للتغلغل الالكتروني على أيدي مراهقين خارقي الذكاء. لكن السحر انقلب على الساحر واستوحى المراهقون من الفيلم رسالة مختلفة تماماًهي ان كسر أسرار أنظمة الكومبيوتر والتسلل داخل خباياها هواية رائعة فيها الكثير من الاثارة والتحدي، وفيها شيء آخر: انها تجعل منك بطلاًفي أعين الجنس اللطيف. وبدلاً من ان يحاكي الفن الحياة، أصبح العكس هو الصحيح، فقد خلق الفيلم واقعا جديدا رهيبا عندما أعطى زخما هائلا لما اصبح يعرف الآن بلعبة السطو الالكتروني عبر الانترنت (Hacking).

منذ ظهور الفيلم، تحولت عمليات السطو الالكتروني الى "صناعة" شريرة تتصدر نمطاً جديداًمن الجرائم في عصر التكنولوجيا الذي نعيشه اليوم، هو جرائم الانترنت او الجرائم الكومبيوترية، وتدل الدراسات على ان هذه الجرائم تتزايد باضطراد مع انتشار استعمال اجهزة الكومبيوتر في اميركا والعالم ومع ما تحرزه الاتصالات البعيدة المدى عبر الانترنت من تقدم سريع ومتطور في التقنيات والأساليب والتطبيقات. في اميركا مثلا، تضاعف عدد هذه الجرائم في عام واحد (والمعني هنا الجرائم التي تم اكتشافها وأحيلت الى القضاء)، فيما تواجه بلدان اخرى مشاكل متزايدة في هذا المجال. ومن العوامل التي تساهم بقدر عظيم في زيادة جرائم السطو الالكتروني توفر المعدات والبرامج الخاصة بالسطو عبر الانترنت ومعها معدات اسناد مثل اجهزة التشويش على الذبذبات وأجهزة الجس. وتنتشر عبر شبكة الانترنت عشرات المواقع التي توفر مئات البرامج المجانية والجاهزة للاستعمال، وكلها تسهل عملية السطو وتوفر على الجناة ما كان عليهم ان يتحملوه في الماضي من مشقة وجهد في ممارسة تلك العملية المشينة. وبالطبع فان تفشي هذه البرامج والمعدات أوجد "صناعة" مضادة هدفها إبطال مفعول برامج السطو وحماية المنشآت الحكومية والخاصة من مخاطر السطو الالكتروني.

«أشقياء» الكومبيوتر دون العشرين

هناك اجماع على ان غالبية "أشقياء الكومبيوتر" (هذه التسمية مستمدة من مرجع رائد هو "موسوعة مصطلحات الحاسوب" للدكتور علم حماد، الخبير الامريكي العربي) هم دون العشرين من العمر او ما قارب ذلك. ويستخدم اولئك الاشقياء اسماء وألقاباً عجيبة غريبة.

وتكثر الروايات عن هذا الجيل الفتي من الاشقياء وعن مهاراتهم ومغامراتهم الشيطانية، منها مثلا رواية الفتيان الخمسة الذين نجحوا في التسلل الى داخل انظمة الكومبيوتر الدفاعية في البنتاجون في العام الماضي، ورواية فتى في الخامسة عشرة من سكان ضواحي العاصمة واشنطن الذي سطا على أنظمة كومبيوتر جامعة معروفة وكاد ان يكسر شفرات أنظمة وكالة الفضاء الامريكية. وكان من بين الموجودين في قائمة "أخطر المجرمين" التي ينشرها مكتب التحقيقات الفدرالي (إف.بي.آي) دوريا فتى اكتسب شهرة فائقة نظراًلنجاحاته الهائلة في عمليات السطو الالكتروني وسرقة المعلومات والاموال قبل ان تتمكن سلطات الأمن من اعتقاله ومحاكمته.

غير ان الشقي الذي شكل أكبر تحد واجهته سلطات الأمن الامريكية لمدة طويلة نسبيا واكتسب شهرة واسعة بسبب ذلك، هو فتى اسرائيلي اسمه اهود تنيبوم، عمره الآن (١٩) عاما واسمه الكومبيوتري "أنالايزر" (المحلل). فقد تمكن أنالايزر من موقعه في اسرائيل وبالاستعانة بطالبين امريكيين من "تلاميذه"، في العام الماضي، من النفاذ الى (٤٠٠) نظام. سطا تنيبوم على انظمة كومبيوترية في اسرائيل ايضا، من بينها أنظمة الكنيست قبل ان يعتقله البوليس الاسرائيلي في العام الماضي بناء على معلومات من السلطات الامريكية. وكانت "إف.بي.آي" قد جندت (٣٠) من وكلائها المخضرمين لملاحقة أنالايزر الذي هزأ منهم علناً عدة مرات.

يقول مكتب التحقيقات الفدرالي الامريكي ان الزيادة الرهيبة في جرائم الانترنت تشكل خطراً عظيماًعلى الولايات المتحدة بالذات لأنها الهدف الأعظم لتلك الجرائم في العالم. والبنتاجون هو اكثر مكان يستهدفه أشقياء الكومبيوتر في العالم، إذ انه يتعرض يوميا لمحاولات سطو تتراوح بين (٨٠ و١٠٠) محاولة. غير ان عمليات التجسس الصناعي عبر الانترنت تحتل المركز الأول في قائمة جرائم الكومبيوتر، وهي عمليات تستخدم فيها حكومات اجنبية هذا الجهاز للتسلل داخل دوائر المعلومات في الشركات الامريكية لاختلاس معلومات حساسة وأسرار صناعية هامة. وأعلن خبراء الأمن الوقائي في "إف.بي.آي" ان الولايات المتحدة تتعرض لسلسلة متزايدة من "الهجمات الاقتصادية" بواسطة الكومبيوتر من قبل حكومات اجنبية.

كذلك فان عمليات السطو الالكتروني المتزايدة في مجال الخدمات المحلية والدفاع باتت تشكل تهديدا خطيرا يتطلب مضاعفة الجهود الامنية والوقائية نظرا لأنها تعرض للخطر قطاعات حيوية مثل الاتصالات البعيدة المدى والمصارف ومرافق الكهرباء والغاز والبنزين وخدمات الطوارئ والطيران المدني وتشكل تهديدا لأمن الولايات المتحدة العسكري.

وقد صعق الكونجرس الامريكي عندما مثل سبعة من أمهر ممارسي السطو الالكتروني أمام احدى لجانه في العام الماضي وطرحوا سيناريو رهيباًتضمن طائفة واسعة من الاعمال الممكنة، من تعطيل المرافق العامة الى سحب كل الودائع والأموال الموجودة في بنك الاحتياط الفدرالي (البنك المركزي). بل ذهبوا الى ان باستطاعتهم إن شاؤوا تعطيل شبكة الانترنت العالمية (خلال نصف ساعة) فقط. وما استدله الكونجرس من اقوال السبعة ان وسائل الأمن في أنظمة الكومبيوتر الامريكية ضعيفة وتحتاج الى مراجعة دقيقة وصارمة لتعزيزها وتحصينها.

وبالفعل، بدأت الحكومة الامريكية حملة واسعة في هذا المجال يساندها في ذلك القطاع الخاص الذي يعاني من التعرض المتواصل للسطو الالكتروني. وجاء في دراسة اعدها معهد خاص في سان فرانسيسكو بالتعاون مع فرع "إف. بي.اي" هناك ان خسائر الشركات من عمليات السطو بالكمبيوتر بلغت حوالي ١٢٥ مليون دولار في العام الماضي فقط. وفي آخر حلقة من حملة الحكومة المستمرة لمقاومة ومحاربة السطو الالكتروني عبر الانترنت، اعلنت وزيرة العدل جانيت رينو قبل عدة ايام عن تشكيل «شراكة» بين الحكومة وقطاع التقنيات المتقدمة الصناعي هدفها نشر التوعية بين الناشئة عن مخاطر السطو ومضاره وتعريف المواطنين ورجال الاعمال بالوسائل والسبل التي يمكنهم بها مساعدة سلطات الامن في كشف وضبط جرائم الكمبيوتر. وكانت رينو قد انشأت «مركز قيادة» في العام الماضي بميزانية قدرها حوالي ٦٥ مليون دولار لمحاربة السطو الالكتروني.

ففي عالم اليوم الذي الغت التكنولوجيا المتطورة الحدود الجغرافية والالكترونية فيه وحولته الانترنت الى شبكة مترابطة لا تخوم لها، تشكل جرائم الكمبيوتر خطرا يتهدد العالم بأسره.

الزهراء المصرية.. المركز المسؤول عن توثيق الخيول العربية عالميا يسكنها (٤٠٠) رأس من الكحيلان والصقلاوي وهوبان وعبيان الاصيلة

للخيول، خاصة ما كان منها عربيا اصيلا، عائلات وأنساب ومحطات للتوليد والتربية. ويعرف هذه المحطات المصريون الذين ينتمون الى بعض مناطق محافظة الشرقية المشهورة بتربية الخيول، واولئك الذين يعيشون بالقرب من محطة الزهراء للخيول العربية الاصيلة التي تبعد عن القاهرة (٢٠) كيلومترا فقط.

اقيمت محطة الزهراء للخيول العربية الاصيلة قبل مائة عام، وعلى مساحة مائة فدان، لتستوعب ما يقرب من (٤٠٠) رأس من الخيول الاصيلة، تمثل اهم اصناف الخيول العربية. واسماء هذه الاصناف الكريمة لمن يرغب في التعرف عليها، هي: الكحيلان والصقلاوي وهوبان وداهما وعبيان، وهي عائلات كانت تمثل القبائل العربية القوية في الجزيرة العربية منذ قرون بعيدة، ولأنها كذلك فقد تعودت هذه الخيول على الاشتراك في جميع المسابقات المحلية والعالمية.

وقال مدير عام محطة الزهراء الدكتور خليل سليمان، ان المحطة هي الجهة الوحيدة المسؤولة عن تسجيل الخيول العربية في العالم، وهي تشرف على اكثر من (٢٠٠) محطة ومزرعة في مصر والعالم. ولهواة انساب الخيل عليهم معرفة ان المحطة هي الجهة المسؤولة عن اصدار سجل انساب الخيول باللغة الانجليزية، وهو سجل حافل صدر منه ثمانية اجزاء.

وتشترك المحطة في المهرجان القومي السنوي للخيول الجميلة الذي يعقد في شهر تشرين الاول من كل عام، وكان لخيولها حظ وافر من جوائز الجمال، هذا غير المهرجان الدولي السنوي الذي ينظم في تشرين الثاني من كل عام، وتشترك فيه خيول العالم بعربيها.

وانشىء في محطة الزهراء التي انتجت خيولا عربية طلوقة انتشرت في ارجاء العالم، مركز معلومات متصل بمركز «واهو» في اوروبا، لامداده بكافة بيانات اصول الخيول العربية. وفي المحطة كذلك مكتبة عامرة فيها الكثير من الدراسات والمخطوطات المهتمة بالخيول، لذلك ترجع اليها جميع محطات الخيول في العالم للافادة والاستزادة فيما يتعلق بالخيول.

مزادات محلية وعالمية

وتشترك المحطة سنويا في المزاد المصري المحلي للخيول الذي يعقد في شهر آب من كل عام، وكذلك في المزاد العالمي الذي يقام في مصر في شهر آذار من كل عام، علاوة على المزادات العالمية المشهورة. ويصل ثمن بعض انواع الخيول، مثل الكحيلان والصقلاوي، في هذه المزادات الى خمسة ملايين دولار للحصان الواحد. وقد اشتركت بعض خيول المحطة في بطولات عالمية وحصلت على جوائز قيمة، لذلك يرفض مدير المحطة بيع هذه الانواع المتميزة من الخيول بينما يبيع الانواع الاقل تميزا والتي يمكن الاستغناء عنها.

ورغم ان خلط انساب الخيول العربية كان صعبا في الماضي، إلا ان ذلك ممكن الآن من خلال مركز طب بيطري مجهز على اعلى مستوى لمتابعة الخيول الحوامل للحصول على انساب وفصائل اقوى.

اما الفضل في الحفاظ على سلالات الخيول الاصيلة الموجودة في المحطة فهو يعود الى حاكمي مصر الشهيرين محمد علي باشا والخديوي عباس حلمي، اللذين كانا يملكان مزارع لتربية الخيل، واشترت المحطة (١٨) رأسا من هذه الخيول الاصيلة واستعملتها لما يعرف بـ «الطلوقة» في قرى ومحافظات مصر، ولم تشتر المحطة منذ ذلك الوقت اي انواع اخرى بل نجحت في تربية الانواع الاصيلة التي عندها.

شروط الاقامة في المحطة

ولا يحظى اي حصان بفرصة الاقامة في المحطة، بل لذلك شروط عسيرة، إذ يجب ان يتوافر في الحصان عنصر القوة والتناسق بين اعضائه، وان يكون وافر العظام خاليا من العيوب الوراثية والخلقية، وان يكون جميل الرأس بهي الطلعة. وتجرى ترتيبات علمية دقيقة في المحطة ليأتي الجيل الجديد من الخيول في وقت ظهور البرسيم، لأن البرسيم يساعد على ادرار لبن الام وتوفيره للمهر فيأتي متين العظام قوي التركيب. اما ناتج الصيف فيكون ضعيفا، ليس بسبب الحر، وانما لعوامل طبيعية خاصة بالخيول.

مركز علمي للتنسيل والتربية

ويوضع لكل مولود في المحطة سجل خاص يثبت فيه تاريخ ولادته وصوره واوصافه، ويجري تدريبه على



حركات السير المختلفة منذ فطامه بعد (٦) اشهر من الولادة حتى يبلغ العامين، ثم يرسل الى السباق لاختبار قوة احتماله. وقال مدير المحطة الدكتور خليل سليمان، انه يجري الآن استخدام بعض الخيول المشهود لها بالكفاءة في ميدان السباق في عمليات التناسل لانتاج افراس قوية ونشطة، ومن هذه الخيول المحظوظة الحصان الدرع، وهو صقلاوي شعيفي، قوي العضلات متين العصب وجميل الشكل، كسب هذا الحصان (١٤) سباقا، وهناك ايضا المشعان، (١٢) سباقا، ثم النبراس، وهو حصان هوبان قوي العضلات متين الاوتار، وكان يمتلكه احد باشاوات مصر.

ويتردد على المحطة اشهر هواة اقتناء وركوب الخيل في الوطن العربي والعالم للبحث عن سلالات قوية منها لتربيتها والاشتراك بها في المسابقات المحلية والعالمية.